Dollybird

VOL.14

［もくじ］

2-56	ALICE by ARTISTS
	◇雨森ひろこ（こぐま座）
	◇LittlePrincess
	◇夢幻堂
	◇FREIE
	◇カニホル
	◇La Poupée Mécanique
	◇Julien Martinez
58-63	ALICE in MOVIE LAND
64-69	ALICE in DOLLY LAND
70-77	恋に日曜日はないの　caolu
78-85	KUMAmini & ToysField
86-87	地獄の玩具箱　水野純子
88-91	Ma Biche　蜜蜂けいと
92-98	My First DollfieDream®
99-111	New Dolly Catalog
112	奥付
113-132	型紙

イラスト：マツオヒロミ

©GENTARO ARAKI ©2003-2010 Renkinjyutsu-Koubou,Inc.

WHAT'S "ALICE"?

少女アリスの魅力とその不思議

ゆるいウェーブヘアーに青のエプロンドレス、
長い靴下がトレードマークのアリスという名の少女は、
誕生した瞬間から現在にいたるまで
世界中の女性を虜にし続ける、
まさに色褪せない魅力を持ったスーパーカリスマ少女です。
だけどアリスはアイドルじゃない、スターでもない、
お姫様でもないごく普通の女の子。
そんな彼女の魅力とは?
まずはアリスの物語やキャラクターを振り返ってみましょう。

文:大村斉子
写真:葛貴紀/衣装製作:夢幻堂
モデル:ユノアクルス「ルシス」
メイク:FREIE

WHAT'S "ALICE"?

誰もが知る『不思議の国のアリス』。なんとなくお話を知っているものの、実はちゃんと読んだことがない、という人も多いと聞きます。実は『アリス』の物語、全部で3つあることはご存知でしょうか。もっとも良く知られている『不思議の国のアリス』、その続編である『鏡の国のアリス』。そして3つめは『不思議の国のアリス』の物語の元となった一番最初の物語、『地下の国のアリス』です。

もともと『不思議の国のアリス』は、作者のルイス・キャロルが友人の少女姉妹にせがまれて、その中の一人、アリスを主人公に即興のお話を語ったことから誕生したというのは知られている通り。お話を大変気に入ったアリスに書いた物が欲しいとせがまれて、その願いを叶える形で誕生した世界にたったひとつの絵本が『地下の国のアリス』です。キャロル自らがイラストを描いて製本し、表紙に色をつけて作り上げた手作りの一冊は、アリスへのクリスマスプレゼントとして完成しました。現在この本は大英図書館の奥深くに収められています。

本の形になった物語は周囲の人々の目に留まり、キャロルは作家の友人や大学の同僚から強く出版を勧められます。黄金の昼下がりに少女たちに語られ、たった一人のために綴られた『地下の国のアリス』は、倍近く加筆され当時すでに人気風刺画家であったジョン・テニエルの挿絵を付けて、3年の時を経て『不思議の国のアリス』としてマクミラン社より出版されました。今では50ヶ国語以上の言語に翻訳され、聖書の次に世界中で読まれている本と言われ、日本国内だけでも20人以上の訳者による翻訳が行なわれています(ごく初期にはなんと1927年、芥川龍之介と菊池寛の共訳による『アリス物語』という訳本が登場しています。なお、日本で最初に紹介されたのは、実は『不思議の国のアリス』ではなく『鏡の国のアリス』が最初でした)。

『不思議の国のアリス』出版以降、周囲の強い期待に応えてキャロルは次回作に着手。この頃にはアリスのモデルである実在のアリス・リデルは成長して絵本を読むような年頃ではなくなっていました。少女達のための即興から始まった不思議の国の物語は、はじめから出版を意識した鏡の国の物語に続いていきます。テーマはトランプからチェスに代わり、対称や時間の逆転などを含めた「逆さま」という鏡のテーマが多く設けられました。ややストーリーが理屈っぽいともされていますが、その独特でユニークな鏡の世界は不思議の国と同じように読者の心をとらえ、何度も繰り返し読まれている物語です。また、キャロルの分身と言われている「白の騎士」によるアリスとの思い出を語るかのような場面があるためか、どこか切ない雰囲気があるとも評されています。

なお、『不思議の国のアリス』『鏡の国のアリス』は合本をはじめ、2作品一緒に扱われることも多い物語。特に映像化される場合は両編からエピソードを組み合わせて構成することが多く、舞台化や映像化の数だけ物語のバリエーションがあると言えます(映画についてはP.58からをご覧ください)。また、ディズニーアニメの印象が強いせいか間違って記憶されることも多いですが、お喋りする花達やトウィードルダムとトウィードルディー、ハンプティ・ダンプティなどは鏡の国の住人です。

あれ、そうだっけ？ と記憶が混ざり合っている方はぜひこの機会に読み直してみてくださいね。読んだ回数だけ新たな発見と魅力との出会いがある、そんな物語です。

キャロルの手書き文字とイラストによる『地下の国のアリス』[Alice's Adventures Under Ground]は現在復刻本として入手可能。解説・全訳付き(『不思議の国のアリス・オリジナル』書籍情報社刊／2002年12月発売、2000円)

不思議の国のアリス
[Alice's Adventures in Wonderland]

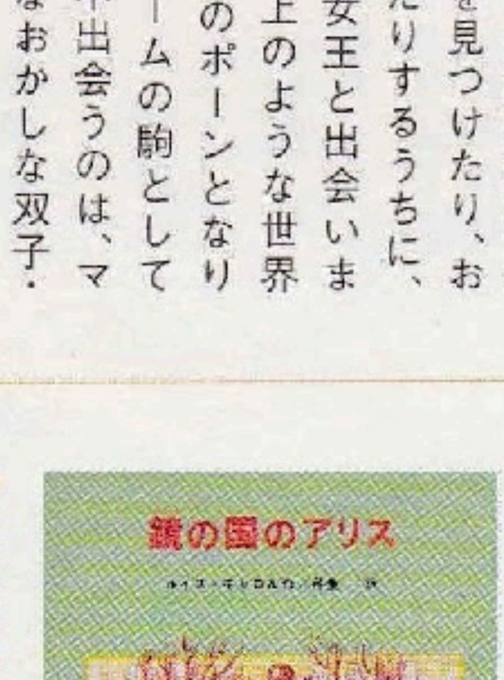
ある夏の日の木陰、文字ぎっしりの本を読むお姉さんの隣で退屈していたアリスは、チョッキを着て「遅れちゃう！」と呟く白うさぎと出会います。好奇心に駆られうさぎを追いかけて、穴の中へ落ちて行くアリス。大きくなったり小さくなったり、自分の涙の川を流され行き着いたのは不思議の国で、そこで出会うのは皆どこかおかしな人ばかり。絶滅したはずのドードー鳥と一緒に走りまわったり、白ウサギに女中と間違われて使い走りさせられたり、大きなきのこと芋虫に詩を朗読させられたり、公爵夫人の家の暴力的に胡椒まみれの召使から子豚みたいな赤ちゃんと一緒に逃げ出したり…。にやにや笑うチェシャ猫に、おかしなお茶会三人組、そんな出会いをしているうちに、アリスは女王様のお城の美しいお庭にたどり着きます。暴君・ハートの女王様は自分の趣味のクローケ試合にアリスも出るよう申し付けますが、アリスがグリフォンとにせウミガメから不思議な詩を聞いているうちに、なんだか女王様の裁判が始まってしまいました。そこへ引っ張り出されたアリスがカッとなって女王様やトランプ兵達に「ただのトランプの束のくせに！」と叫ぶと—— アリスはお姉さんの膝枕で目を覚まします。お姉さんに冒険の一部始終を聞かせて家に駆けて行くアリス。お姉さんは座ったまま目を閉じて、アリスから聞いた冒険を心に思い描いてるのでしたす…。

好きな訳、挿絵を探して読み比べるのも大人の楽しみ方の一つ。でも1冊だけ買うとすれば定番のテニエル画を押さえておきたいところ。偕成社文庫の訳はアリスの口調が上品であると人気があります（『ふしぎの国のアリス』偕成社刊／1980年1月発売、630円）

こちらは1865年『不思議の国のアリス』刊行から20年後、キャロルが子どもたちのために易しく書き直した妹版書籍『子供の国のアリス』（新書館刊／2003年11月発売、1260円）。テニエル自らが彩色した14点のカラーイラストは大人も必見。なんと、この段階ではアリスのドレスは黄色でした。青のイメージは1903年『不思議の国のアリス』『鏡の国のアリス』の合本刊行の際、ドレスが青みがかった薫色に、靴下が縞模様に彩色されてからのもの。この後1951年のディズニー版アリスにより、青いエプロンドレスの姿が定着したとされています

鏡の国のアリス
[Through the Looking-Glass, and What Alice Found There]

イギリスの冬の祭日ガイ・フォークスの前日、アリスは暖炉の前で子猫と遊んでいました。暖炉の上の大きな鏡は通り抜けられるんじゃないかしら？ 気付けばアリスは鏡の向こう側の世界へ。鏡に映さないと読めない鏡文字の本『ジャバウォックの詩』を見つけたり、お喋りするお花に絡まれたりするうちに、アリスはチェスの赤の女王と出会います。まるでチェス盤の上のような世界の中、アリスは白の女王のポーンとなり女王の座を目指してゲームの駒として歩を進めることに。途中出会うのは、マザーグースの詩のようなおかしな双子・トウィードルダムとトウィードルディー、この世界を夢見ているという眠る赤い王様、ぼさぼさ頭の白の女王、『ジャバウォックの詩』さえ解説できるハンプティ・ダンプティ、彼との約束を果たそうとする白の王様と、その王冠を狙うライオンとユニコーン、そしてアリスを守って色んなお話を聞かせてくれる白の騎士…。気がつくとアリスは女王になっていました。そして両脇には赤と白の女王様。だけど女王アリスのお城で開かれた3人の女王の晩餐はもうめちゃくちゃ。我慢できなくなったアリスが怒って赤の女王を掴んで揺さぶると、女王はみるみる小さく、柔らかくなって—— 夢の世界から帰還したアリスは子猫のキティと暖炉の前に座っていたのでした。でもその夢は、誰の夢だったのかしら？



『不思議の国のアリス』と合わせてぜひ読み直したい一冊（偕成社刊／1980年11月発売、630円）。初夏の木陰で始まった不思議の物語は、真冬の暖かな部屋の鏡から始まります。

未収録エピソード

『かつらをかぶった雀蜂』

最初、物語の中にはアリスと弁護士のかつらをかぶった雀蜂が遭遇するというエピソードがありましたが、挿絵のジョン・テニエルからイラストにしようがない、と進言があり、キャロルはこのエピソードを削除することに決めました。削除された文章は、マーティン・ガードナーによる詳細な脚注付きで『不思議の国のアリス』『鏡の国のアリス』両編が収められている豪華本『The Annotated Alice: The Definitive Edition』（W.W.Norton & Co inc刊 1999年11月発売）に収録されています。

Alice Pleasance Liddell
アリス・プレザンス・リデル（1852-1934）

『不思議の国のアリス』と『鏡の国のアリス』の主人公アリスのモデル。1852年5月4日、ロンドンのウェストミンスター・パブリックスクールの校長であるヘンリー・ジョージ・リデルの家に、男4人女6人の兄弟姉妹の次女として生まれました。父のリデル氏がクライスト・チャーチの学寮長に任命された翌年の1856年4月25日、オックスフォードで当時4歳のアリスはルイス・キャロルと出会います。

なお、物語に登場するテニエルの挿絵のアリスはいかにもヨーロッパといった顔立ちにロングのウェーブヘアーですが、本物のアリスはキャロルの残した写真からもわかる通り、黒髪のおかっぱでオリエンタルな顔立ち。実際にキャロルがアリスのデザイン資料としてテニエルに送った写真は別の小さな友人の一人、メアリー・ヒルトン・バドコックであったり、さらにテニエルがそのメアリーの写真を参考にしたかどうかも怪しかったりと、イラストのモデル説には色々あります。少なくとも物語のアリスのイラストは、アリス・リデル本人の似顔絵ではないようです。

▶当時、テニスンの詩から採られた「乞食娘」というテーマが流行しており、よく知られるこの物乞いに扮したアリスの写真もその流行に乗っかって、お嬢様風に撮影した写真と2枚一組の対になる形で撮影されたもの

Lewis Carroll
ルイス・キャロル（1832-1898）

本名、チャールズ・ラトウィッジ・ドジスンは1832年1月27日、チェシャー州のダーズベリで、姉二人に続く牧師の長男として生まれました。総勢11人の兄弟姉妹のリーダーとして遊びやゲームを考案したり家族のための雑誌を発行したりしながら、美しい田園の牧師館で幼年時代を過ごします。1850年、18歳でオックスフォード大学クライスト・チャーチへ入学。在学中から雑誌などに匿名や筆名で寄稿していた彼は特別研究員に任命され、卒業後は大学で数学講師として教鞭をとるようになります。1856年、ペンネーム「ルイス・キャロル」誕生。本名をラテン語に直したものをもう一度英語にして生まれた、言葉遊びの好きな彼らしいペンネームです。同年にカメラを購入し、写真家としての腕も発揮していきます。そしてアリス・プレザンス・リデルと出会ったのもこの年でした。

物語が誕生するのはその6年後、1862年7月4日、アリスと姉のロリーナ、妹のイーディス、キャロルの友人のダックワースとキャロル本人のボート遊びの最中。この時のエピソードは「黄金の昼下がり」と呼ばれ、『不思議の国のアリス』エピローグで読むことができます。なお、「不思議の国のアリス」ではコーカス・レースを提案する絶滅種・ドードー鳥として、『鏡の国のアリス』では穏やかな青い瞳とやさしい微笑みを持った発明家・白の騎士として自身を投影させたキャラクターを作中に登場させています。ドードー鳥の由来は、自分の名前を吃って「ド・ド・ドジスン」と発音することがあったことからとされています。白の騎士はアリスに最も好意的であり、過去の想い出に思いを馳せ、切ない雰囲気を漂わせるキャラクターです。ルイス・キャロルの名での出版物は『不思議の国のアリス』『鏡の国のアリス』の他、ナンセンス文学の『スナーク狩り』、長編小説『シルヴィーとブルーノ』、さらにいくつかの詩などがあります。また、チャールズ・ドジスンとしても数学や論理学の著作を数多く残しました。

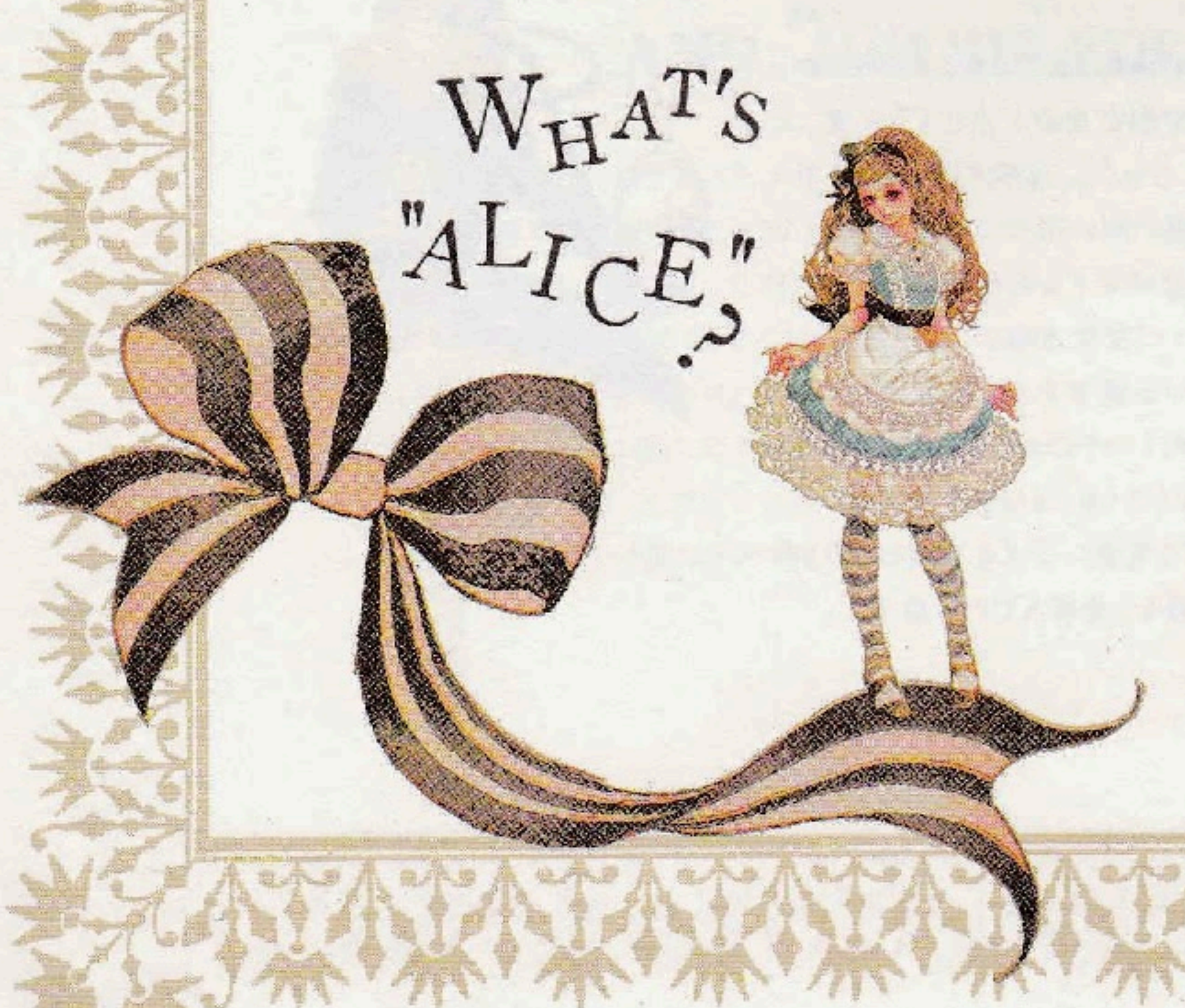
肖像写真などからいかにもイギリスといった雰囲気の彼の顔は思い浮かびますが、実際のキャロルは背が高く細長い体つきをしており、頬は青白く髪は黒く波打ち、瞳は濃い青色、独特の高い調子の喋り方だったそう。常に黒のシルクハットをかぶって黒の毛糸の手袋をしていたという姿は、まるで不思議の国の一住人ですね。

なお、彼が「少女愛好家」であったという説は現在では単なる俗説であるとされます。キャロルには大人の女性の友人も少なくなく、彼女たちと生涯を通じた友情が培われていました。また、実際に子供好きであったことは周知ですが、彼が「child-friend」と呼んでいた子供友達は二十代まで含まれている他、彼らが成長した後にも敢えて呼び名を変えることはしなかったとされます。これは、当時の独身の聖職者の立場上、女性との関係性には慎重にならざるを得なかった背景もあるようです。

当時も今も子どもたちは「純粋」であるとされます。彼が子供たちと暖かな交流を持ったことは確かであり、誰よりも子どもたちの純粋さを愛した彼の描いた少女「アリス」が、現在でも「少女」の代名詞たりえるのは当然のことかもしれません。

John Tenniel
サー・ジョン・テニエル（1820-1914）

雑誌パンチの人気イラストレーターであり、『不思議の国のアリス』『鏡の国のアリス』『子供部屋のアリス』のイラストを描いた説明不要の有名作家。英国ロンドンに生まれ、当初は歴史画家の道を目指しロイヤルアカデミーで正規の美術教育を受けていましたが、アルバイトで始めた挿絵の仕事が思いのほか好評で1850年、彼が30歳の頃には人気の風刺画雑誌「パンチ」に迎え入れられます。同誌から人気作家・リチャード・ドイルが抜けた後釜としての参加でしたが、たちどころに人気を得てゆき、1850年代後半にはナンバーワンの座を確立。以降、挿絵の仕事を並行して続けながら、81歳となる1901年まで風刺画家として活動します。1893年には商業イラストレーターとしては初の、ヴィクトリア女王よりナイト爵位を授与されています。



ALICE - アリス -

不思議の国、鏡の国を冒険する、とりたてて何が得意という訳ではないけれど、想像力豊かで好奇心いっぱいの物語の主人公。礼儀正しく活発で、子供特有のストレートな発言をしたかと思えば、大人びた態度をとる、ちょっとおしゃまな女の子です。鏡の国を冒険した時には、キッカリ7歳と6ヶ月でした。アリスはペットの猫を大変可愛がっていて不思議の国では愛猫・ダイナが一緒ではないことを度々嘆いていましたが、鏡の国ではダイナの娘達である黒猫のキティ、白猫のスノードロップがそれぞれ赤の女王、白の女王として共に登場します。実在のアリス・プレザンス・リデルがモデルです。

魅惑の
キャラクターたち

不思議の国、鏡の国に共通する最大の魅力は、アリスの前に続々と現れる不思議な登場人物たち。捉えどころの無い謎の生き物をみごとに描き出したテニエルの挿絵はあまりにも有名で、その後の少女文化に多大な影響を与えました。

CHESHIRE CAT - チェシャ猫 -

"grin like a Cheshire cat"チェシャー地方の猫の様ににやにや笑う、という英語の慣用句を擬人化した不思議の国のキャラクター。チェシャー地方のチーズが笑った猫を象っているからとか、チェシャーはねずみが多くて猫の笑いが止まらないからとか、様々ないわれがあります。一応チェシャ猫は公爵夫人の飼い猫ですが、自由気ままに動いているのは御存知の通り。長い爪、たくさんの歯を持ち、自分の体の部分も全体も現したり消したり自由自在。不動の人気キャラクターです。

ALICE'S SISTER - アリスのお姉さん -

絵もセリフもない文字だらけの本を読む、アリスの優しいお姉さん。アリスの冒険譚の聞き役であり、登場回数以上に重要な存在です。実在のアリスの姉、ロリーナ(イーナ)・シャーロット・リデル(1849-1930)がモデルとされています。なお、ロリーナはアリスの姉としては『不思議の国のアリス』の最初と最後に登場するばかりですが、実は献詩の中、涙の池から上がってきたオウム、そしてヤマネの話に出て来る糖蜜の井戸の三姉妹の長女として3度も作中に登場しています。

DORMOUSE - ヤマネ/眠りねずみ -

帽子屋、三月兎と一緒に不思議の国のキチガイお茶会に参加している「眠りねずみ」ことヤマネ。ほとんど眠っていますが、時々ぼんやり受け答えをしたり、二人にティーポットに詰め込まれたりします。冬眠が長いことから英語でヤマネの語源は「眠るねずみ」の意。ラテン語のドルミール(眠る)が由来で、フランス語では"dormeuse"は「よく眠る(女の)人」の意味があります。

CARDS - トランプ兵 -

不思議の国の廷臣や兵隊たち。トランプカードの絵柄ごとに役割が分担されており、絵札は王室の人々、ハートは10人の王子達、ダイヤが廷臣、クラブは兵卒、そしてスペードがハートの女王の庭の白い薔薇を赤いペンキで塗っていた庭師たちです。

WHITE RABBIT - 白うさぎ/時計うさぎ -

二本足で走りながら、チョッキのポケットから懐中時計を取り出して「大変、大変、遅刻しちゃう!」と呟く白うさぎ。アリスを不思議の国に連れていくガイド役です。作中では走りまわったり、女王陛下の元でラッパを吹き鳴らしたりと大忙しに働いている彼ですが、立派なおうちには使用人のトカゲのビル、下男のパット、アリスそっくり(らしい)女中のメアリー・アン、そして可愛い子犬を養っており、存外豊かな暮らしを営んでいる様子。

FISH-FOOTMAN - お魚顔の召使い -

不思議の国のハートの女王から公爵夫人へクローケの招待状を持ってくる伝令。なぜ召使が魚なのかというと、ある日キャロルが街で見かけた広告ビラの文句で「トーキング・フィッシュ!!! お見逃しなく。いまなら半額!!」とあったのが理由とか。キャロルらしいエピソードです。

HATTER

- マッドハッター／いかれ帽子屋 -

"mad as a hatter"帽子屋のように気が狂っている、という英語の慣用句を擬人化した不思議の国のキャラクター。当時の帽子屋はフェルトの加工に水銀を使用していたのがいわれとされます。女王の怒りに触れて以来、ずっと6時で時間を止められたまま、三月兎、ヤマネとともに気違いお茶会を開催し続けているハッター。モデルは、オックス・フォードの家具屋のカーター。店頭でシルクハットをかぶっている奇想天外な発明家でもあり、その地方ではいかれ帽子屋の名で有名だったそう。なお、『鏡の国のアリス』では、白の王様の伝令の一人ハッタ(Hatta)として登場します。ちょっと気持ちの悪い濃いキャラクターとされる事が多かった彼ですが、ジョニー・デップがハッターを演じたことで一気に株が上昇しました。

MARCH HARE

- 三月うさぎ -

"mad as a march hare"三月のうさぎのように気が狂っている、という英語の慣用句を擬人化した不思議の国のキャラクター。発情期である三月に狂ったようにうさぎが飛び回ることから「三月うさぎ」という言葉が生まれました。物語は五月の設定なので、作中ではこれでもちょっと落ち着いてるみたいです。頭に巻いてる麦の穂は、それを王冠であると信じて疑わないという狂気の諷喩。なお、『鏡の国のアリス』では、ハッターと共に白の王様の伝令の一人ヘイヤ(Haigha)として登場します。

QUEEN OF HEARTS

- ハートの女王 -

とにかく怒りっぱなしで「首を斬れ！」が口癖の不思議の国のハートの女王様。でも、実は斬首刑というのはすべて彼女の空想で誰も殺されていないというのはグリフォン談。実際、ハートのキングが刑を言い渡された者をそれぞれ弁護、釈放してくれています。趣味はクローケの試合。マザーグースの詩のように自分の手作りタルトを盗まれてしまったり、ちょっとカワイイ(？)一面も。モデルはアリスの家庭教師だったプリケット先生だと言われています。

FROG-FOOTMAN

- カエル顔の召使い -

不思議の国の公爵夫人の家の召使い。真面目くさった対応をするくせに、アリスには屁理屈をこねてちょっと意地悪。屋敷の中の騒ぎに辟易しているのか一度玄関を出ると中に戻りたがらず、表でぼんやり油を売っています。

LION AND UNICORN

- ライオンとユニコーン -

マザーグース「ライオンとユニコーン」で唄われている通り、白の王様の王冠をめぐって争うライオンとユニコーン。ユニコーンは「子供」を想像上の動物と思っていたので本物の子供であるアリスを見て驚きますが、二人はお互いの存在を信じることで合意します。一方ライオンはアリスをずっと「怪物」呼ばわり…。詩には、町中で太鼓の音が鳴り渡り、ライオンとユニコーンを街から追い出した— とありますが、実際は…？

ライオンはイングランドの、ユニコーンはスコットランドの象徴。17世紀に両国が統一され、以来王家の紋章はライオンとユニコーンが中央楯を支えている図柄となっています。

TWEEDLEDUM AND TWEEDLEDEE

- トゥイードルダムとトゥイードルディ -

鏡の国のそっくり太っちょの二人組。肩を組んでいる腕が左の方がダムで、右がディー。二人揃ってアリスをからかって遊びます。擬音語で、トゥイードルダムは低音(ギーギー)でディーは高音(キーキー)を意味します。マザーグースの詩にある通り、ふたりは壊れたガラガラをめぐって闘い始めるのですが、大きなカラスがやってきたのに怯えて、あっという間にケンカはお開きに。

HUMPTY DUMPTY

- ハンプティ・ダンプティ -

マザーグースの「ハンプティ・ダンプティ」の詩に出てくる、高くて薄い壁の上に座っている卵そっくりのずんぐりむっくりさん。詩であれば、まだ作られていない物でさえ解説できるという彼は、鏡の国の詩「ジャバーウォッキー」の最初の一連をはじめ、色んなことを話して聞かせてくれます。でももともとの詩の通り、塀の上から落ちて、その末路は…。

清教徒革命中にセントメリー教会に設置された銃身の狭いずんぐりとした大砲の名前でもあり、この大砲も砲弾直撃により落下、粉々になり二度と組み立てられることはなかったといいます。

『不思議の国のアリス』は人形を愛する人たちにとって特別な物語です。
人気ドール服作家たちが思う、それぞれの「アリス」の世界。
それぞれの物語を、衣装のつくり方と合わせてお愉しみください。

『 Sweet mushroom 』

夢幻堂

サイズ：ユノアクルス 少女（DF／OP胸）

材料［よこ×たて］

<ワンピース>
- □シルクシャンタン…1.3m×18cm
- □リバーレース
  - ・裾フリル部分…1cm巾×2.5m
  - ・ヨーク、表襟、袖部分…6cm巾×60cm（レース生地でも可）
  - ・袖口部分…2cm巾×30cm
- □ソフトチュール…3.5cm巾×25cm（裾フリル）＋ヨーク、表襟に適量
- □両端スカラップのレース…1.2cm巾×2m
- □モチーフレース、パワーネットなど…適宜
- □透明の塩ビ板（厚さ0.3～0.4mm）…適量
- □ビーズ…0.4cm×2個
- □スナップボタン…2組
- □接着テープ…適量

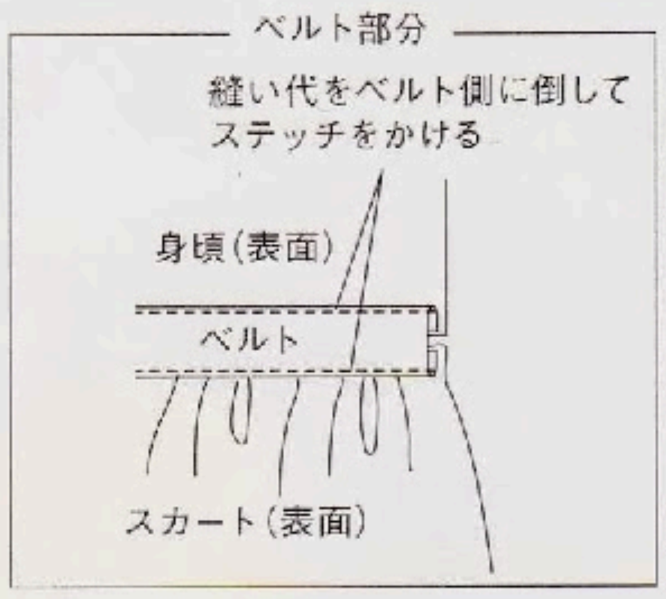
※ヨークはソフトチュールにレースを重ねたものを表地とする
※身頃1はシルクシャンタンにパワーネットを重ねたものを表地とする

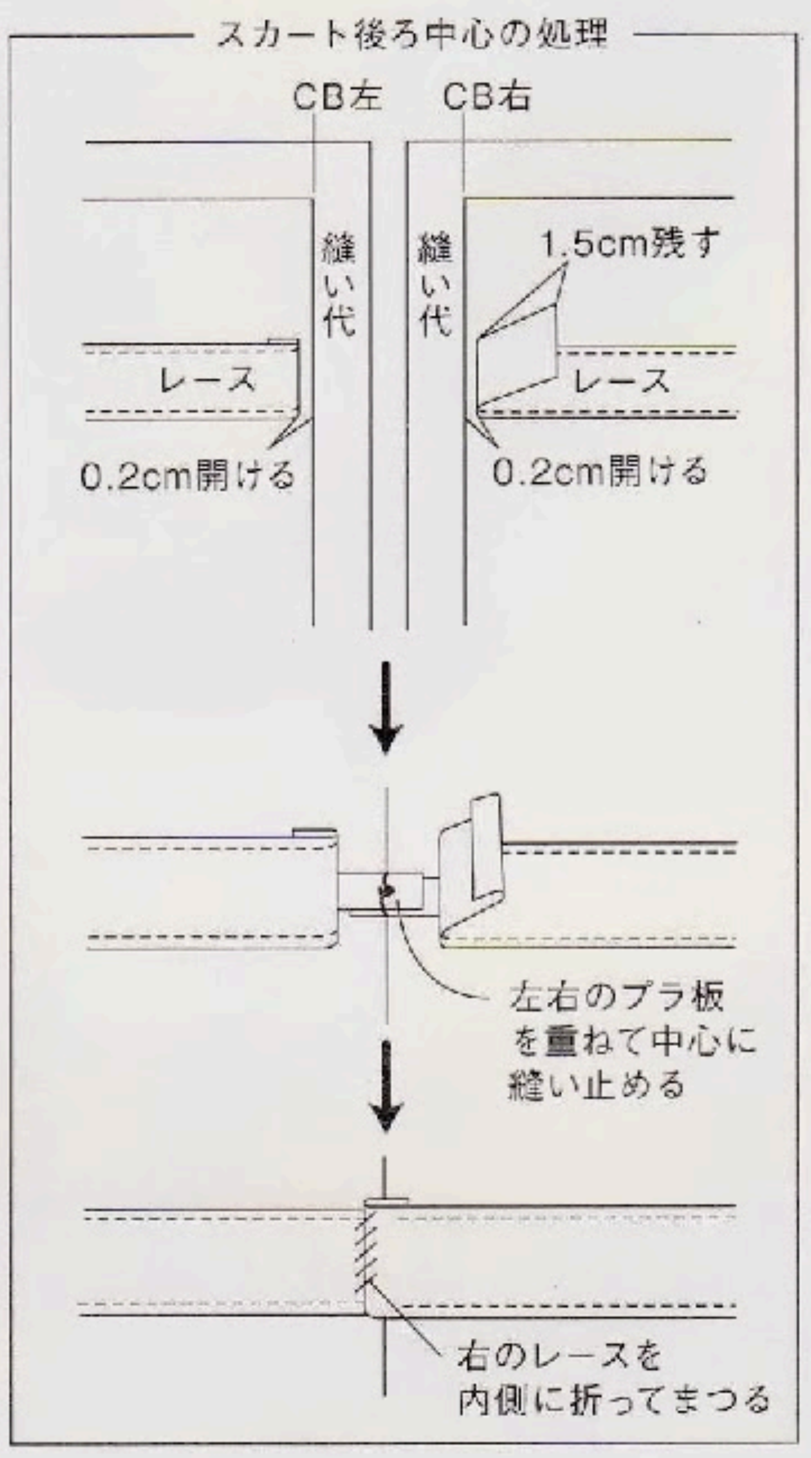
<エプロン>
- □シーチング…20cm巾×10cm
- □リボン…3cm巾×80cm
- □フリルレース
  - ・3cm巾×25cm
  - ・1.5cm巾×25cm
- □接着芯…適宜

<ドロワーズ>
- □綿ボイル…50cm巾×15cm
- □チュールレース…5cm巾×40cm
- □リバーレース…1cm巾×40cm
- □細幅のリボン…60cm
- □接着テープ、シャーリングゴム…適量

■How to make ワンピース

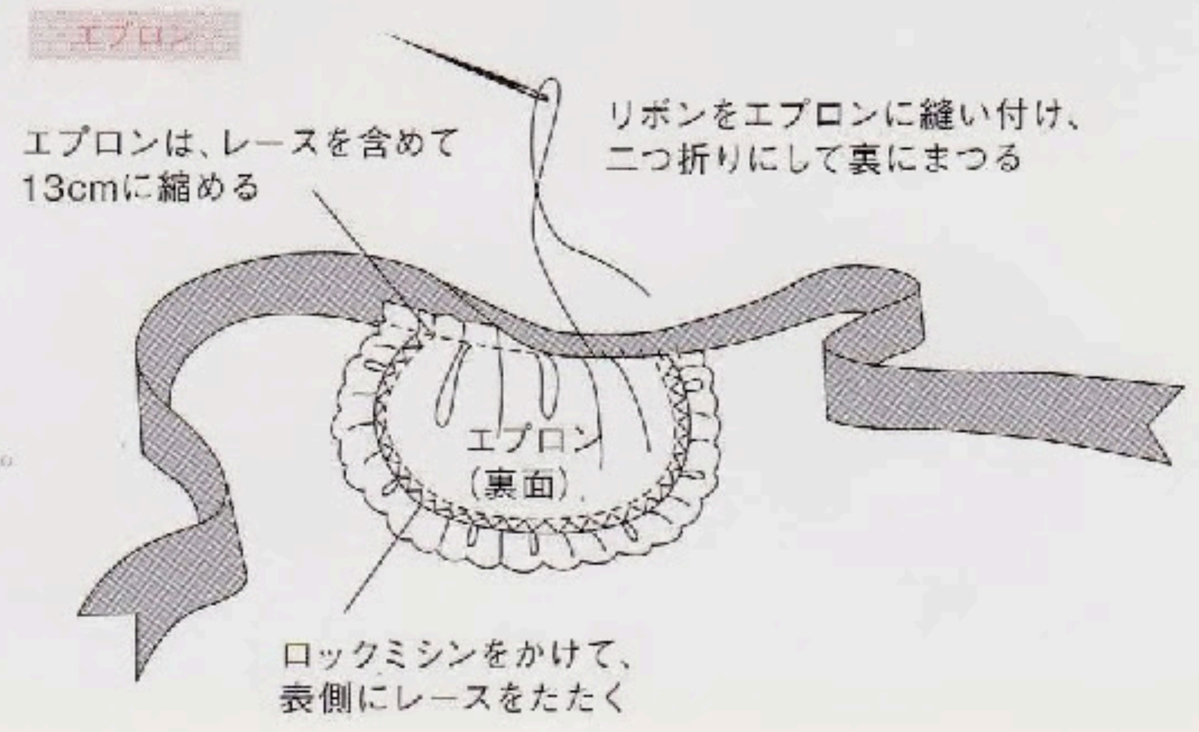
①指定箇所へ接着テープを貼る。
②塩ビ板を0.5cm幅のテープ状にカットし、一段目用：28cm、
2段目用：45cm、3段目用：51cmの3本を用意する。
それぞれの両端に穴を開けておく。
③表襟と裏襟（ソフトチュール）を中表に縫い、両襟を作っておく。
④身頃2のダーツを縫う。
身頃1と身頃2を中表に縫いつけ、縫い代を前中央側へ倒す。
表側から切替部分にレースを縫いつける。
⑤ヨークを縫い付ける。胸元にモチーフレースを縫いつける。
⑥前後の肩を中表に縫い合わせて、縫い代を割る。
⑦袖の下部にレースを中表に縫いつけ、表側からステッチをかける。
指定箇所にシャーリングを2本縫う。
⑧袖山にギャザーを寄せ、身頃へ縫い付ける。
⑨身頃の両脇を縫って、縫い代を前側へ倒しておく。
⑩襟ぐりに襟をしつけておく。
⑪スカートの両脇を中表に縫い合わせて縫い代を割っておく。
⑫フリル用のソフトチュールに、0.5cmレースを重ねてたたく。
上部にギャザーを寄せ、スカートの裾に中表に縫い合わせる。
縫い代はスカート側へ倒しておく。
⑬指定位置に表側からレースを三段たたく。
レースの両端は後ろ中心より0.2cm程度、外側で縫い止める。
右後ろ部分はレースを1.5cm余分に残しておく。
※図「スカート後ろ中心の処理」を参照
⑭スカート上部にギャザーを寄せてベルトへ中表に縫い付け、
縫い代をベルト側へ倒して表側からステッチで押さえる。
⑮身頃とスカートのウエスト部分を中表に縫い合わせて縫い、
縫い代をベルト側へ倒して表側からステッチで押さえる。
⑯見返し部分を作り、左の背中心の縫い代へ縫い付ける。
⑰背中心の見返しを中表に襟に重ね合わせて襟ぐりを縫う。
ひっくり返して、背中心の上部から
裾までの見返し部分をアイロンで整える。
⑱襟を上へはね上げ、身頃の襟ぐりにステッチをかける。
（襟の縫い代を押さえるように）
⑲スカートの後ろ中央を中表に合わせて、
縫い止まりから裾までを縫い、縫い代を割る。
縫い代が開かないよう、裾のレース部分・見返しの下部・
ベルト部分の縫い代を表に響かないようまつる。
⑳⑬で縫ったレース部分に塩ビ板をそれぞれ通し、
両端の板を背中心で重ね、スカートに縫い留める。
㉑それぞれ右後ろ中心の残りのレースを
内側へ折って左側へ重ねまつる。
㉒指定位置にスナップボタン、ビーズを縫いつける。





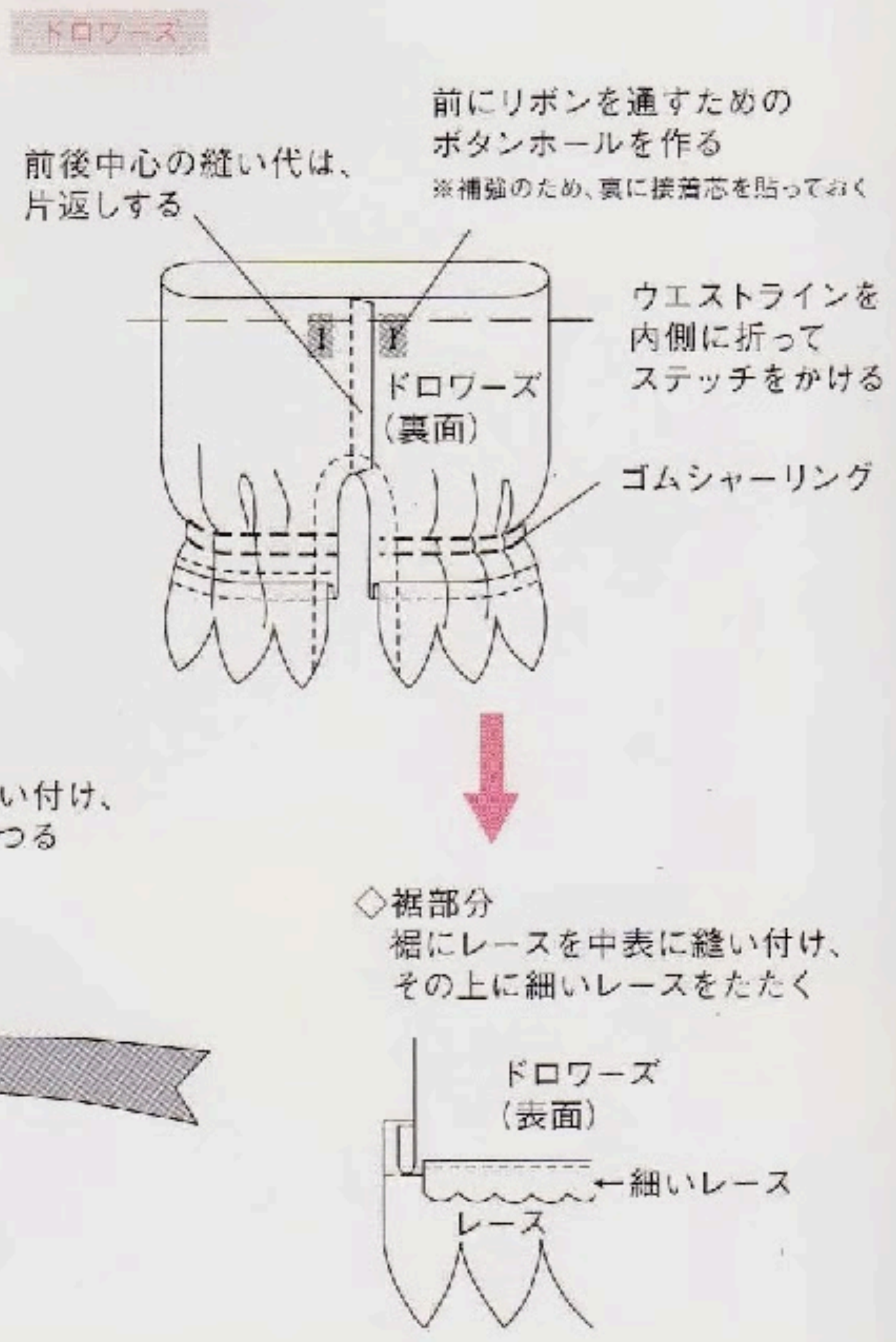
■How to make エプロン

①ロックミシンをかけて裾を処理し、2種類のレースをたたく。
②ウエストにギャザーを寄せ、約13cm（レースも含む）に縮める。
③ウエストにリボン中央部を、表側に重ねて縫い付ける。
縫い代を包むようにリボンをウエスト部分だけ
二つ折りにして、後ろ側をまつる。
※薄いリボンを使用するの場合、ウエスト部分を接着芯で補強すると良い。



■How to make ドロワーズ

①前中心、後ろ中心をそれぞれ中表に縫い合わせる。
②補強の為、裏側に接着テープを貼り、
指定箇所にボタンホールを開ける。
③両裾にチュールレースを中表に縫いつけて、縫い代を
上部へ倒し切替の部分に表側からリバーレースを縫い付ける。
④ミシンの下糸をシャーリングゴムにし、
両裾の指定位置をそれぞれ縫って、片側約11cmに縮める。
⑤前後を中表に合わせて、股下を縫って表側へひっくり返す。
⑥ボタンホールからリボンをウエストに通して完成。



アリスが辿る奇妙で不思議な物語に登場する沢山のキャラクターや、モチーフはイマジネーションの宝庫。
そしてアリスはドールを思わせる憧れの少女像であり、私の創作のコンセプトでもあります。
マツオヒロミさんとは過去にも何度かドールとイラストで、一緒に作品を発表していますが
現物に近い状態で絵に起こして貰ったのは今回初めてのこと。

ここにあたかも本からアリスが飛び出してきたかのような　また可愛いお人形を本に閉じ込めたかのような
…そんな錯覚を思わす、夢のようなコラボレーションが今回実現しました！

テニエルの描くアリスのワンピースは、ふんわりと丸みを帯びたスカートがとても印象的です。
それを私なりにデフォルメし、クリノリン風のキノコのような不思議なシルエットのドレスにデザインしてみました。

夢幻堂　http://pino.pupu.jp/　マツオヒロミ　http://rokka.but.jp/
Queer Dream　http://queerdream.xxxxxxxx.jp/

momoko™ ©PetWORKs Co., Ltd. Produced by Sekiguchi Co.,ltd. www.momokodoll.com
BLYTHE is a trademark of Hasbro. © 2010 Hasbro. All Rights Reserved. BLYTHE character rights are licensed in Asia to Cross World Connections, Ltd. Licensed by Hasbro. www.blythedoll.com(pc site) blythemobile.com(mobile site)

撮影：岩貴紀／衣装製作：雨森ひろこ（こぐま座）／背景セット：佐野ヒロユキ(S.S.P)
モデル：momokoDOLL『ナチュラルデイズ』(植毛カスタム)、白ウサギ(市販品カスタム)、
Blythe「カスタムオリジナル」デザイン＆カスタム：佐野ヒロユキ[S.S.P]」、momokoDOLL「きらきらエイティーズ」(植毛カスタム)

『不思議の国のアリス』は、可愛らしいイメージより、狂った世界観。
登場キャラクターたちも皆狂ってる！ でもどこか憎めなくて面白いのが作品の魅力だと思います。

この作品の主人公アリスは、作者キャロルがこの物語を贈った実在の少女おかっぱ頭のアリスをモデルにしました。
穴を覗きこむイメージを画面の奥行きで、狂った世界観を、同一画面に異種ドールを登場させることで表現しました。
元の世界に帰って行くのは大人になった架空のアリス。
人形をただ綺麗に撮るだけではなく、
「奥行きと動きのある絵を創りたい」というのが今回一番やりたかったことです。

雨森ひろこ（こぐま座） http://kogumaza.net/

『 子供アリスの服 』

雨森ひろこ（こぐま座）

サイズ：momokoDOLL

材料[よこ×たて]

＜ブラウス＞
- □綿ローン（表地）…25cm×15cm
- □フリルリボン（前たて、袖口）…0.9cm巾×22cm
- □レース
  - ・襟…10cm　・裾…13cm
- □シルクリボン（台襟）…0.2cm巾×10cm
- □極小パールビーズ（台襟）…1個
- □ボタンまたはビーズ（前たて）…直径0.2cm×3個
- □ボタン（後ろ留め）…直径0.4cm×4個
- □薄手の接着芯…適量

＜ジャンパースカート＞
- □シルク混コットン（表地）…25cm×35cm
- □綿ローン（裏地）…16cm×13cm
- □スプリングホック…4組
- □薄手の接着芯…適量

How to make ブラウス

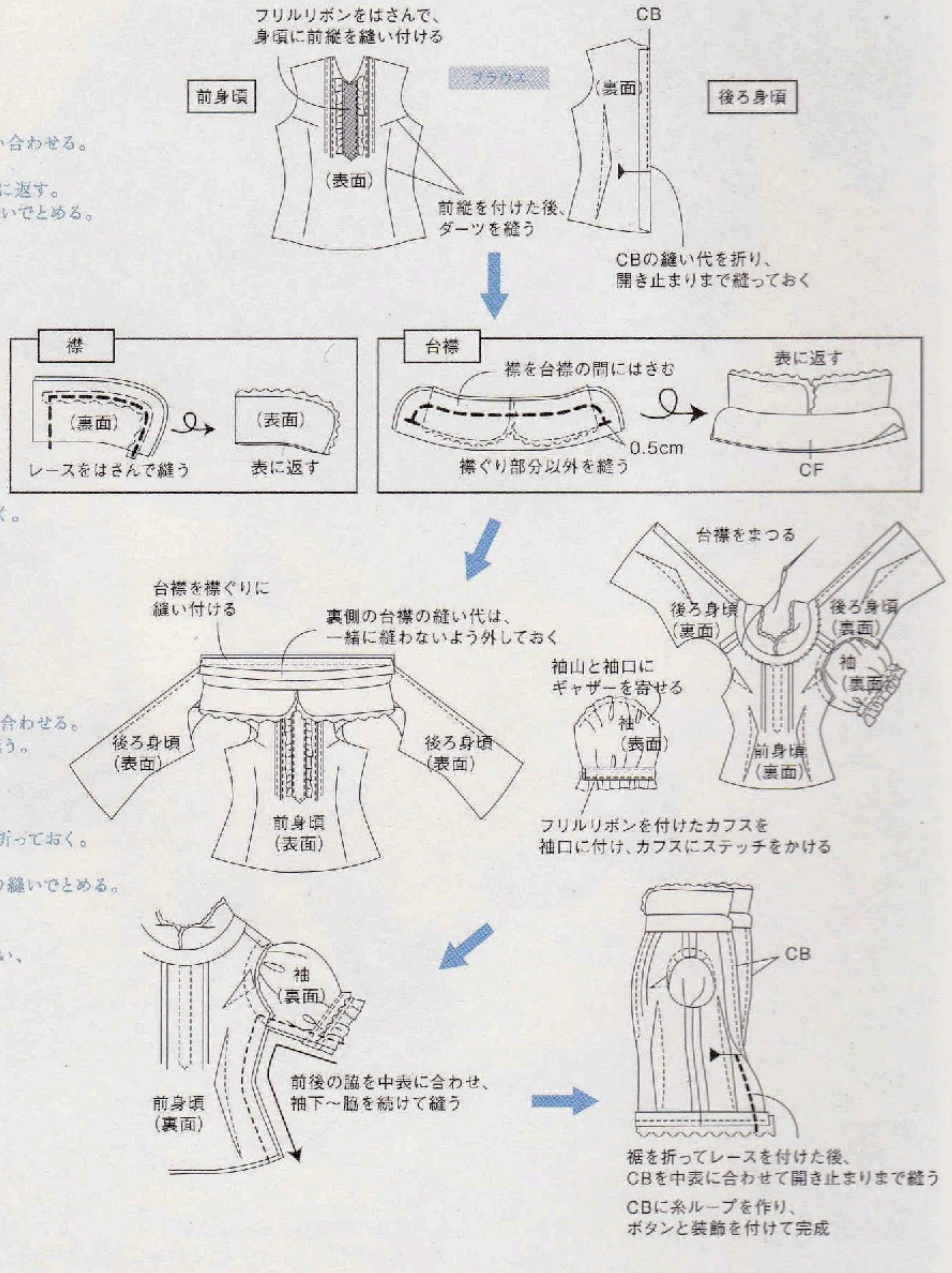
CF＝前中心、CB＝後ろ中心

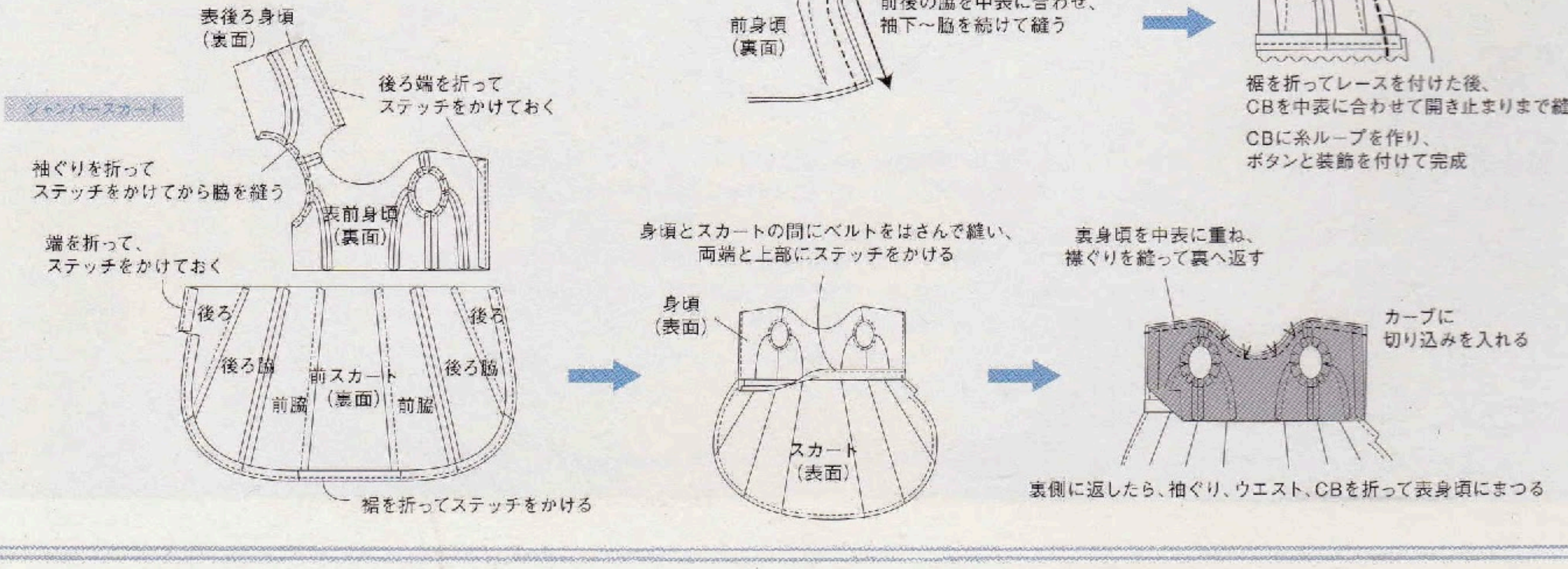
①荒裁ちした布にピンタック（幅0.1）を縫い、
　前身頃型紙をピンタック位置に合わせてカットする。
②前たてにフリルリボンを挟み、前身頃に縫い付ける。
③CB開きどまりの裏側に接着芯を貼る。
　CB縫い代を折り、左右を各開きどまりまで縫っておく。
④前身頃、後ろ身頃の各ダーツを縫う。身頃の前後肩を縫い合わせる。
⑤襟にレースを挟み、中表に縫い合わせ表に返す。
⑥裏・台襟の縫い代を折っておく。襟を台襟に挟み縫う、表に返す。
⑦台襟を身頃の襟ぐりに縫う。裏・台襟の縫い代をまつり縫いでとめる。
⑧袖の袖口にギャザーを寄せ、カフスを縫い付ける。
　カフスの袖口にフリルリボンを縫い付ける。
⑨袖の袖山にギャザーを寄せ、身頃と縫い合わせる。
⑩脇を縫う。　⑪裾にレースを縫い付ける。
⑫前たてに飾りボタンを縫い付ける。
　リボンを作り台襟のCFに縫い付ける。
⑬CBの開きどまりより下を縫い合わせる。
⑭CBにボタンと糸ループを縫う。

How to make ジャンパースカート

CF＝前中心、CB＝後ろ中心

①表・後ろ身頃のCB縫い代を折り、左右それぞれ縫っておく。
②表・前身頃、後ろ身頃を各脇布と縫い合わせる。
　表・身頃の前後肩を縫い合わせる。
③表・身頃の袖ぐりの縫い代を折り、縫っておく。
　表・身頃の脇を縫い合わせる。
④後ろスカートCBの裏側に接着芯を貼る。
⑤前スカート、後ろスカートを各脇布と縫い合わせる。
　スカートの脇を縫い合わせる。
⑥スカートのCB～裾の縫い代を折り、縫う。
⑦表・身頃とスカートのウエストラインにベルトを挟み、縫い合わせる。
⑧ベルト上部～CBの縫い代を折り、身頃のベルト位置に縫う。
⑨裏・前身頃、後ろ身頃を各脇布と縫い合わせる。
　裏・身頃の前後肩を縫い合わせる。
⑩裏・身頃の袖ぐりとCBの縫い代を折っておく。
⑪裏・身頃の脇を縫い合わせる。ウエストラインの縫い代を折っておく。
⑫表裏身頃の襟ぐりを中表に縫い合わせ、表に返す。
⑬裏・身頃のCB、ウエストライン、袖ぐりを、表・身頃にまつり縫いでとめる。
⑭身頃襟ぐりの縫い代を裏から星止めする。
⑮CBにホックと糸ループを縫う。
⑯リボン上部・下部、各布を返し口（約2.5cm）残し中表に縫い、
　表に返す。返し口をまつり縫いする。
⑰リボン上部・下部の各中央を折りたたみ、合わせて、
　リボン中央を巻き、縫い止める。
⑱スカートCBのリボン位置にリボンを縫い付ける。





©GENTARO ARAKI ©2003-2010 Renkinjyutsu-Koubou, Inc.

撮影：葛貫紀
衣装製作：LittlePrincess
モデル：ユノアクルスちび「ロコン おすましフェイス」、ユノアクルスーロ「マリオン」、「ファイア まどろみフェイス」
メイク&カスタム：MAGO "orange*honey"
スタイリング用小物協力：All our [illegible]

「Alice」という単語・固有名詞からは、物語としてのアリスというよりも
様々な少女性・象徴に対する総称の様なイメージを受けます。
Aliceをモチーフにした作品では特に映画「Dream Child」と
沢渡朔氏の写真集「少女アリス」に影響を受けています。
今回の作品では『鏡の国のアリス』のワンシーンを通じて、
3タイプの少女を表現してみました。
姿がどうであれ少女＝アリスへの憧景は不変のものであると私は思っているのです。

Little Princess　http://l-princess.net/

『 Strangeness 』

Little Princess

サイズ：ユノアクルスちび（はんなり胸）

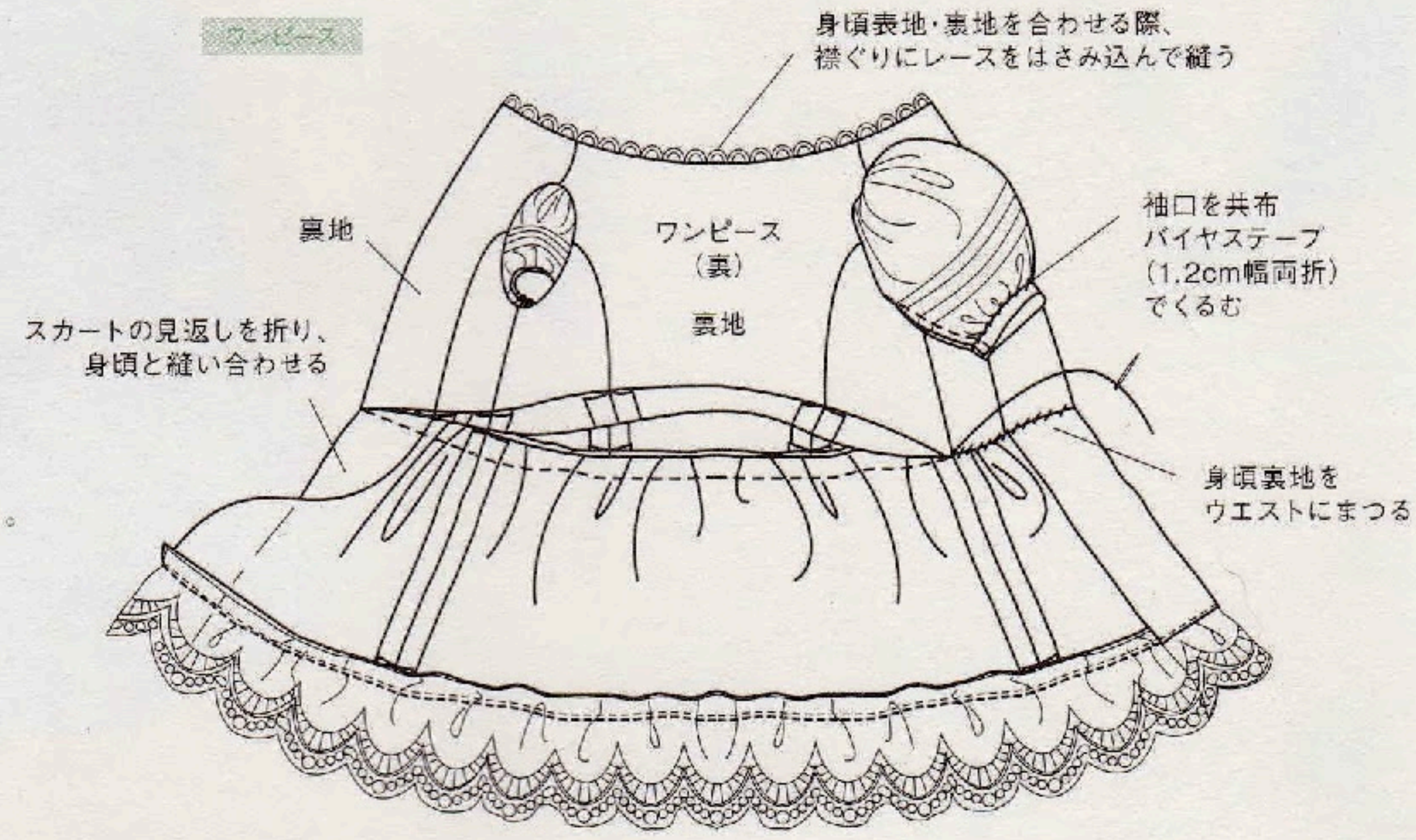
材料［よこ×たて］

<ワンピースドレス＋ドロワーズ>
□綿ボイル…92cm巾×50cm
□コットンレース…約3～4cm巾×2m
□シルクトーションレース…約0.8cm巾×20cm
□シルクトーションレース…約3cm巾×30cm
□ボタンもしくはスナップ…8mm未満のもの×7個

<エプロンドレス>
□綿ボイル（ワンピースと共布）…92cm巾×30cm
□リバーレース…約1.5cm巾×2m
□トーションレース…約0.5cm巾
（シルクリボンが通せるもの）×40cm
□刺繍用シルクリボン…0.5cm巾×30cm
□ボタン…直径0.8cm以下のお好みのもの×5個
□接着芯もしくはストレートテープ…適宜

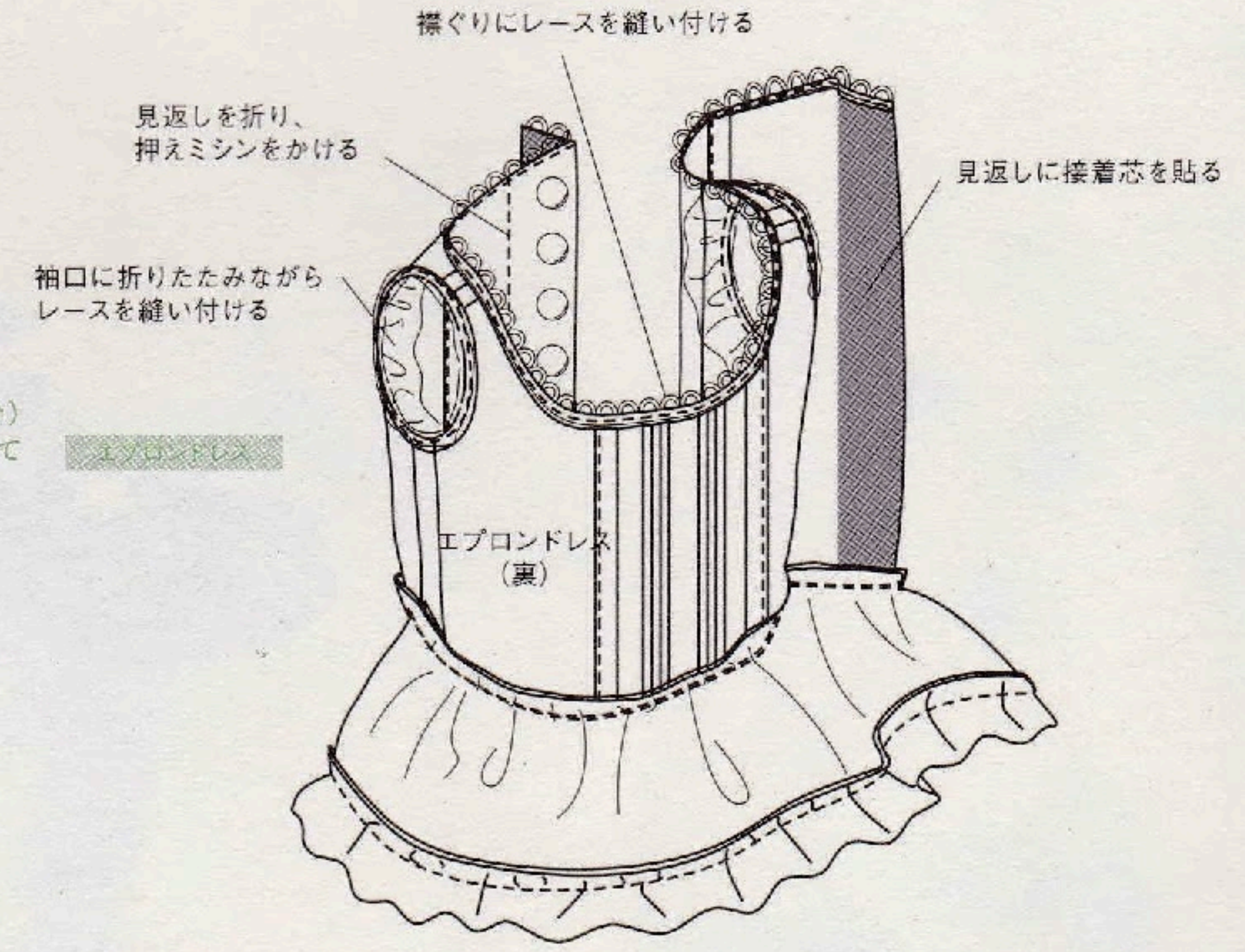
How to make ワンピース

①下準備
●粗裁ちした袖にピンタックを入れ、型紙通りに裁断しておく。
●裾に使うコットンレースに粗ミシンをかけ、
カーブに沿う程度のギャザーを軽く寄せておく。
●身頃に装飾を入れたい場合は縫製前にやっておく。
（作例では前身頃にレースを縫い付けています）
●共布バイアステープを1.2cm巾両折で作っておく。
②表地・裏地の前身頃と前脇、後ろ身頃と後ろ脇を
それぞれ中表に縫い合わせ、切り込みを入れて
縫い代を割っておく。裏地は肩と脇も中表に縫っておく。
③袖山と袖口に粗ミシンをかけてギャザーを寄せ、袖口を
共布バイアスでくるむ。袖と身頃を中表に縫い合わせ、
縫い代を身頃側に倒しコバミシンをかけ、袖下～脇を中表に縫う。
④スカートの脇を中表に縫い合わせ、
裾にレースを縫い付け後中心を見返しで折っておく。
ウエストにギャザーを寄せる。
⑤身頃とスカートを中表に縫い合わせ、
縫い代を身頃側に倒しておく。裏地と表地を襟ぐりに
レースを挟んだ状態で中表に重ねて後中心～襟ぐり～後中心と
続けて縫いひっくり返す。
⑥ウエストをまつり縫いで処理して、ボタンを付け完成。



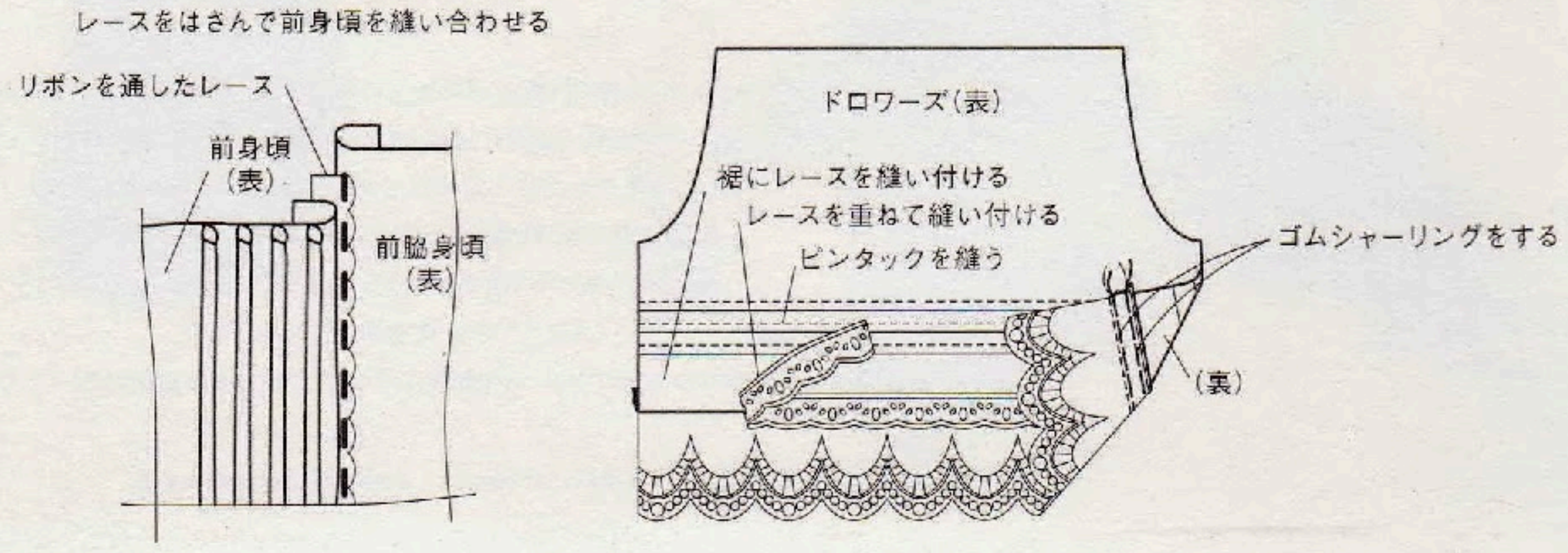
How to make エプロンドレス

①下準備
●粗裁ちした前身頃にピンタックを入れて型紙通りに裁断。
●スカート部分にピンタックを縫い、
裾にレースを縫い付けギャザーを寄せる。
●装飾用のレースにリボンを通しておく。
②ワンピース工程②の要領で
各身頃を縫い合わせ、後中心に接着芯を貼る。
（前身頃を縫い合わせる際にリボンを通したトーションレースを挟む）
袖口にレースを折り畳みながら中表に縫い、縫い代を身頃側に倒して
コバミシンをかける。襟ぐりにレースを縫い付け同様に処理。
③身頃とスカートを中表に合わせて縫い、
縫い代を身頃側に倒してコバミシン。
後中心を見返しで折って押さえミシンをかけ、
ボタンとボタンホールを縫って完成。



How to make ドロワーズ

①ピンタックを縫い、
裾にレースを縫い付ける。
裾をゴムシャーリングしておく。
②前股上を中表に縫い合わせ、
ウエストを折り、ゴムを通す。
③後股上を中表に縫い、
股下も縫ってひっくり返して完成。



©GENTARO ARAKI ©2003-2010 Renkinjyutsu-Koubou,Inc.

撮影：葛貴紀
衣装製作：夢幻堂
モデル：ユノアクルスゼロ「ラティア まどろみフェイス」、ユノアクルスゼロ「マリオン」
メイク＆カスタム：FREIE
女王の椅子デザイン＆製作：マツオヒロミ、FREIE
ブリザーブドフラワー：miki
ぬいぐるみ：桃源樹

「謁見」

不思議の国へ迷い込んでしまったアリスは、どこかメランコリーで儚げなイメージ。
そしてその世界を統べるハートの女王は傲慢かつ高貴で濃艶な存在感を放ちます。
そんな二人が対面するシーン。
英国発の音楽であったり、ファッションからもインスピレーションを得て
私の思う不思議な世界に、大好きなものを沢山詰め込んでみました。

夢幻堂　http://pino.pupu.jp/

『 Melancholic Alice 』

夢幻堂

サイズ：ユノアクルスゼロ

材料[よこ×たて]

<ワンピース>
- □揚柳シフォン…130cm×70cm
- □綿ボイル(身頃裏地)…40cm×10cm
- □ソフトチュール
  - ・袖フリル、袖見返し…80cm×30cm
  - ・スカートフリル…180cm×8cm
- □コンシールファスナー…1本
- □ベビーホック…1組
- □シルクリボン…50cm
- □ベルベットリボン片面…0.6cm巾×2.5m
- □リボン(肩紐)…約0.5cm巾×60cm
- □接着芯…適宜
- □A:両端リバーレース…1.5cm巾×55cm
- □B:リバーレース…1cm巾×3.5m
- □C:トーションレース…2cm巾×3.5m
- □D:両端はしごレース(襟ぐり)2.5cm巾×30cm

※本誌では両面はしごレースの代わりに、Cのレースの片側に1cm巾弱のレースを縫い付けたものを使用しています。

<ショーツ>
- □綿ボイル…50cm×10cm
- □両端はしごレース…2cm巾×30cm
- □リバーレース…1cm巾×約50cm
- □シルクリボン…約60cm

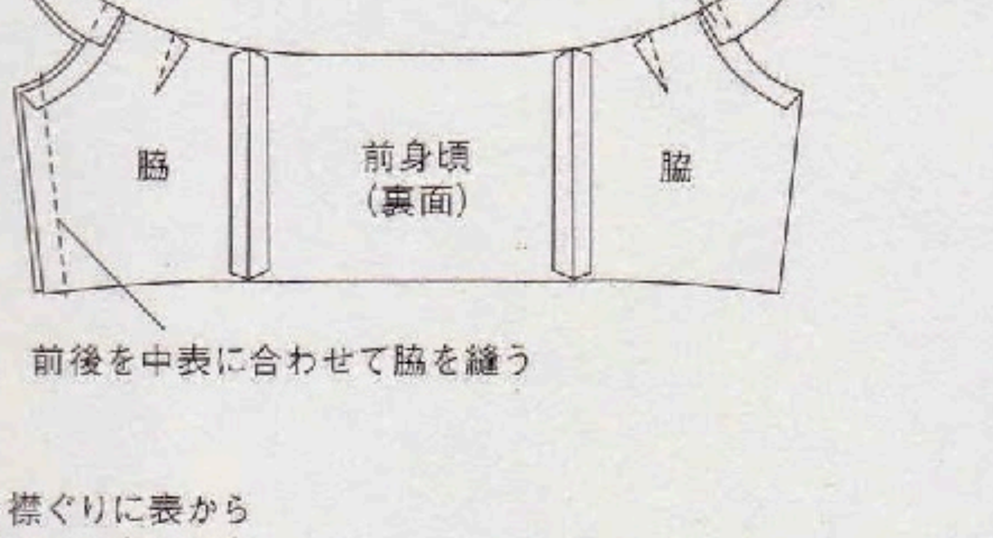
How to make ワンピース

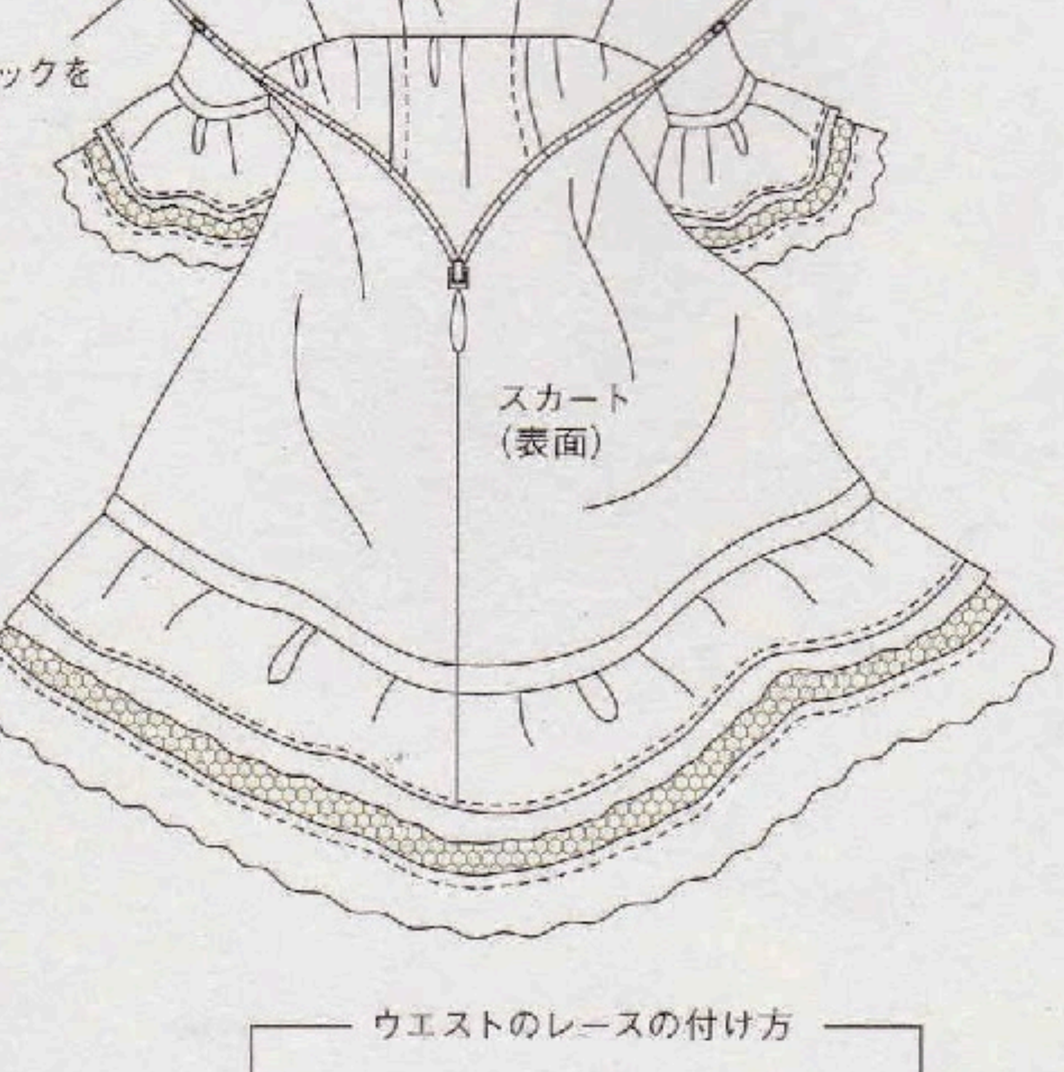
①身頃と袖の指定箇所にそれぞれレースをたたき、
身頃のダーツを縫う。
②前身頃1と2を中表に縫い合わせて縫い代を割る。
前身頃と後ろ身頃の袖ぐりに、
袖を中表に合わせて縫い合わせ、縫い代を身頃側へ倒す。
③裏地も同様、前身頃1と2を縫い合わせた後、
前後の身頃に、袖見返しを縫い合わせ、縫い代を倒しておく。
④裏地の脇を縫い合わせ、縫い代を割る。
背中心、ウエスト、アームホールの縫い代を裏側へ倒しておく。
⑤袖のオーバーフリルの裾に、
レースBを中表に合わせて　縫い代0.5cmで縫う。
縫い代を布側へ倒して表側からステッチをかける。
⑥袖のアンダーフリルの裾に、レースCを0.5cm重ねてたたく。
⑦アンダーとオーバーを上部で揃えて重ねた状態でギャザーを寄せ、
袖の下部に中表に縫い合わせる。縫い代を袖側へ倒し、
袖とフリルの切替部分にベルベットリボンをたたく。
⑧身頃の脇から袖を中表に縫い合わせ、縫い代を割る。
⑨スカートの1と2を中表に縫い合わせ、縫い代を片倒しする。
切替部分にレースAをたたく。
⑩工程5．6番同様、オーバーフリルにはレースB、
アンダーフリルにはレースCをそれぞれ縫い付ける。
⑪工程7番同様、2枚のフリルの上部を重ねてギャザーを寄せ、
スカートの下部に縫い付ける。縫い代を倒し、
スカートとフリルの切替部分にベルベットリボンをたたく。
⑫スカートの上部にギャザーを寄せ、身頃に中表に縫い付ける。
縫い代を身頃側へ倒し、表側からステッチをかける。
⑬背中心を中表に合わせて指定位置から
裾までを縫い合わせ、残りに
粗ミシンでしつけをかける。縫い代を割り、
コンシールファスナーを縫い付ける。
⑭身頃2の指定箇所に、
肩紐用のリボンを半分に切って挟み、
身頃の表と裏を中表に合わせて襟ぐりを縫う。
表側へ返して、襟ぐりにステッチをかける。
⑮裏地の背中心、ウエスト、袖ぐりをまつってとじる。
⑯襟ぐりにレースDを1cm重ねて、
レースの端から0.5cm巾で身頃にたたく。
⑰前中心で結べるようにレースにシルクリボンを
通して両端はレースと一緒に内側へ折って
抜けないように留めつけておく。
⑱ファスナーの上(レース部分)に
ベビーホックを縫い付ける。

[着用の仕方]
肩紐は首の後ろで結び、シルクリボンを
軽く絞ってレースが胸元に沿うよう着せ付ける。

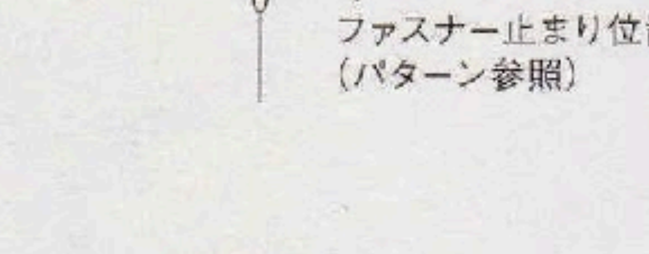
◆裏地の縫い合わせ方

ワンピース

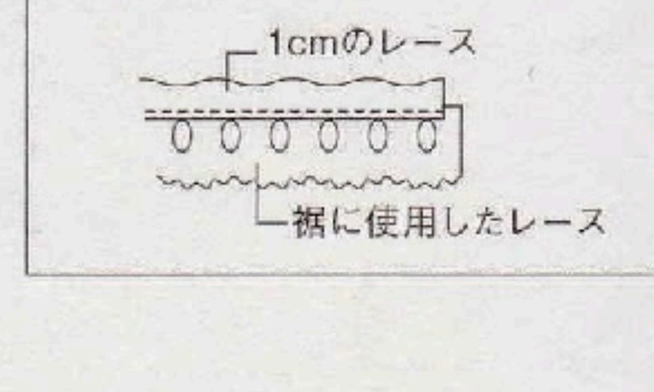




◆後ろ開き部分◆



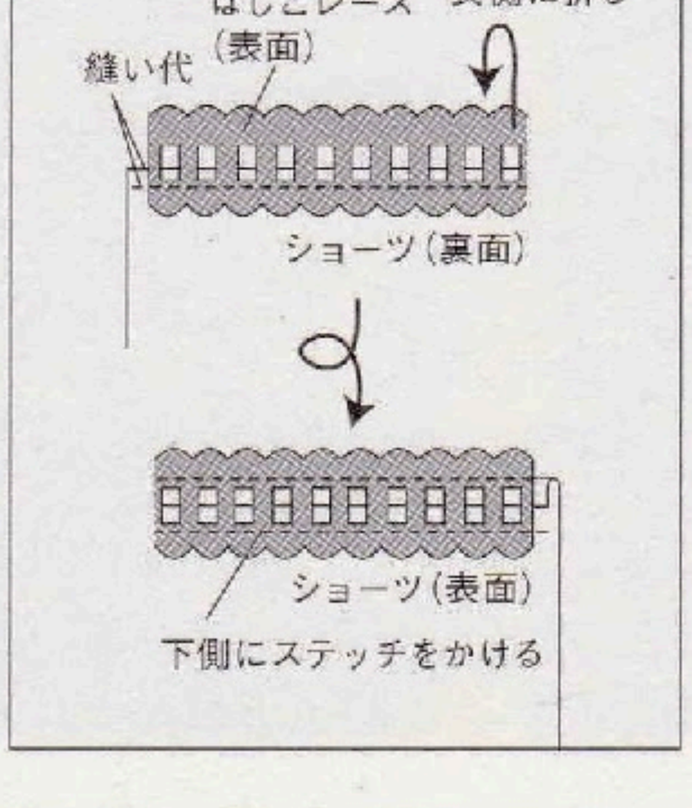
◆襟ぐりのレース◆



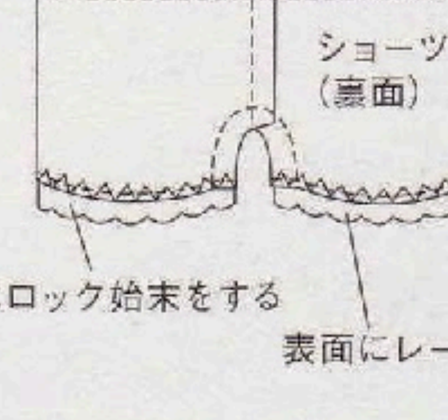
How to make ショーツ

①裾にレースをたたく。
②前中心を中表に縫い合わせて、縫い代を片倒しする。
③ウエスト部分と、はしごレースを中裏に合わせてレースをたたく。
④縫い代を表側(布側)へ倒してレースの端にステッチをかける。
処理方法:図参照
⑤後ろ中心を中表に合わせて、縫い代を片倒しする。
⑥前中心からウエストにシルクリボンを通して完成。

ウエストのレースの付け方



ショーツ



©Bluefairy

Fishman Alice,2010
country of origin:Wonderland

Flogman Alice, 2010
country of origin: Wonderland

撮影:葛書紀／衣装製作:FREIE
モデル:タイニーフェアリー「Kyle」、
タイニーフェアリー「May」、タイニーフェアリー「Niky」
メイク&カスタム:mago／協力:Kumi & Yuri

女王からの招待状を手にして談笑するフットマン。その二人を物陰から見つめるアリス。
何かを狙っている様です。アリスがちょっと悪い子だったら何をするかな？と思って製作をしてみたら、
ちょっと悪い子…では無く、悪い人になってしまいました。
カエルさんとサカナさん！逃げてー！　アーッ！！

…捕まってしまった様です。

型紙はカエルとサカナのサルエル風パンツとアリスのバルーンワンピースです。
パンツはカジュアルなカットソーをモードっぽくしてくれるアイテムです。
ブラウス等の綺麗めアイテムとも相性がいいと思います。
ワンピースもアクセサリーやレイヤードで雰囲気が変わります。自由な着回しを楽しんでください。

FREIE　http://freie-kunstwerg.com/

『 Alice in Wonder Museum 』

FREIE

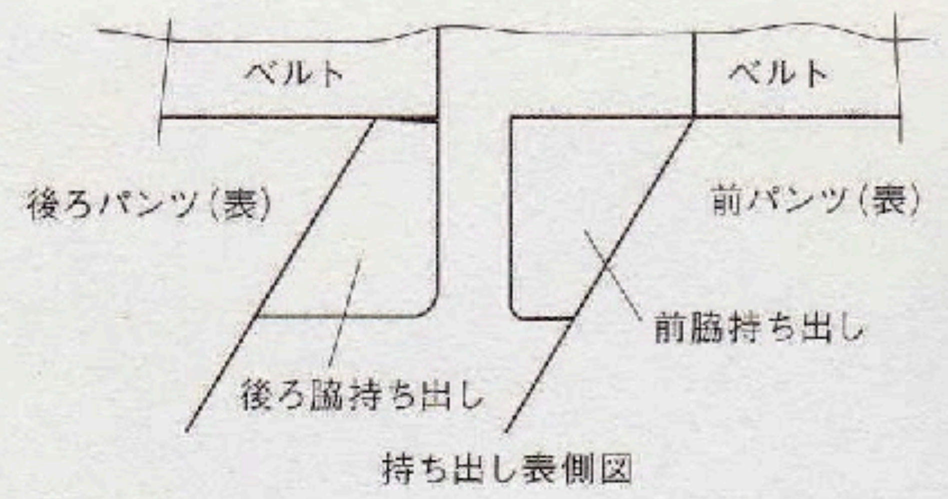
サイズ：タイニーフェアリー

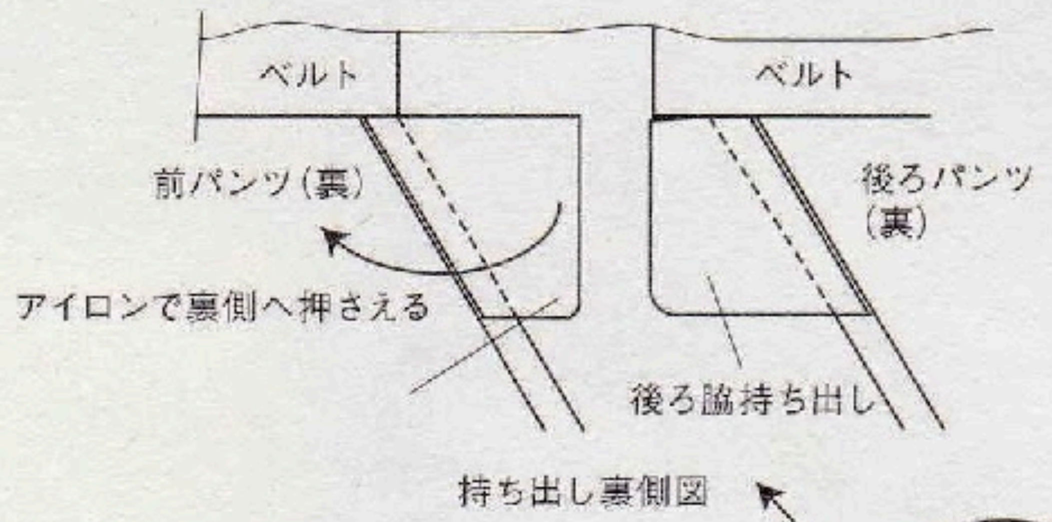
材料［よこ×たて］

＜魚と蛙のパンツ＞
□綿ブロード…44cm×22cm
□スナップ…1組

＜蛙のタンクトップ＞
□ニット（スムース等）…30cm×18cm

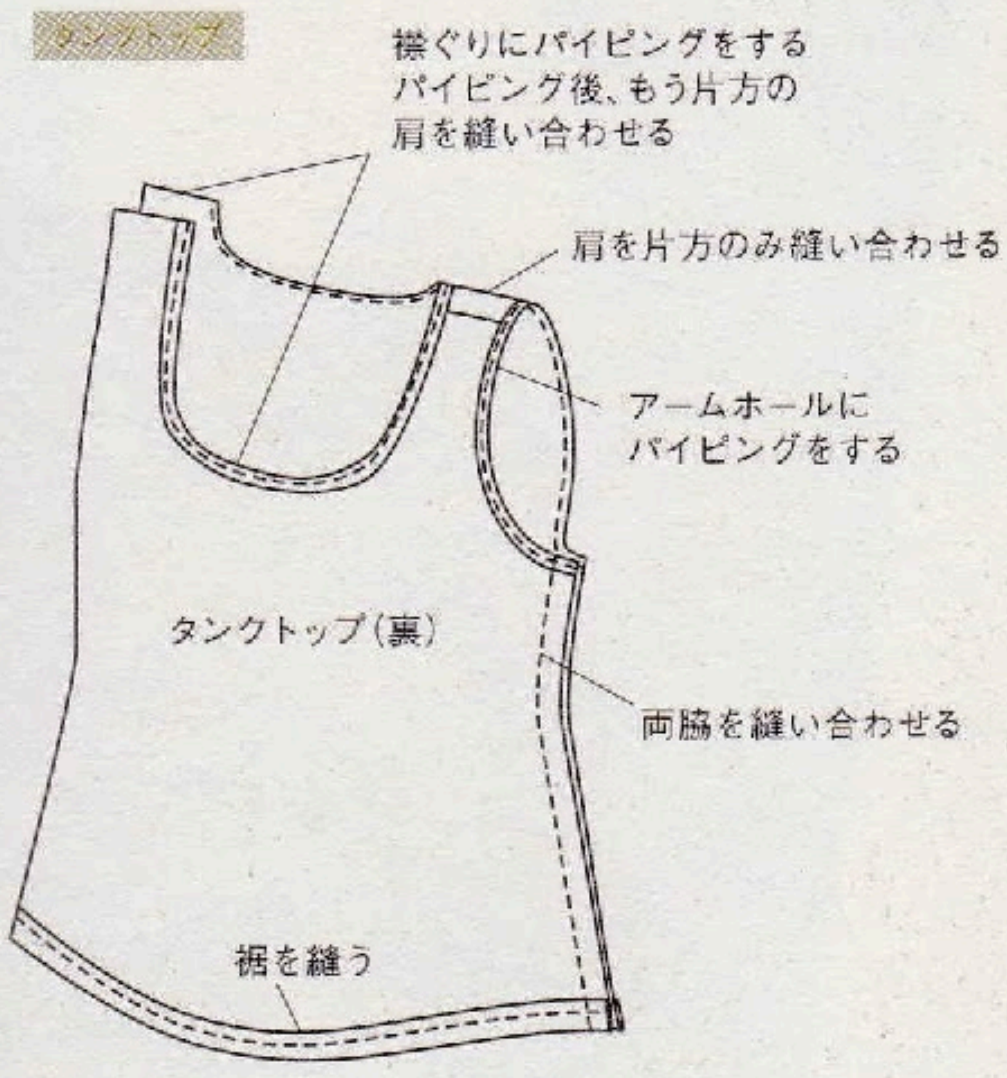
＜バルーンワンピース＞
□ニット地
身頃＆襟…22cm×13cm
スカート部分…87cm×26cm
□スナップ 2組

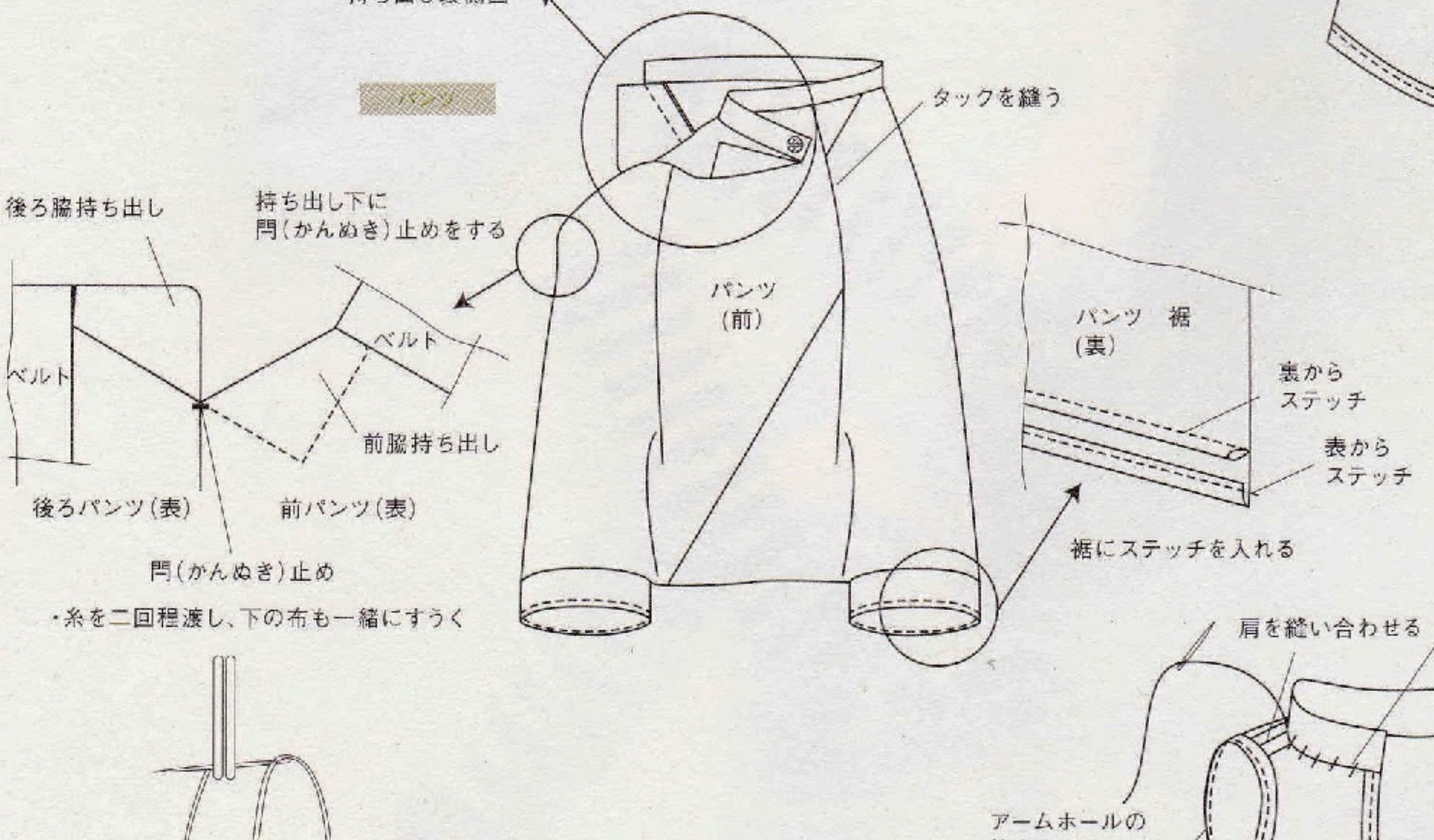




How to make 魚と蛙のパンツ

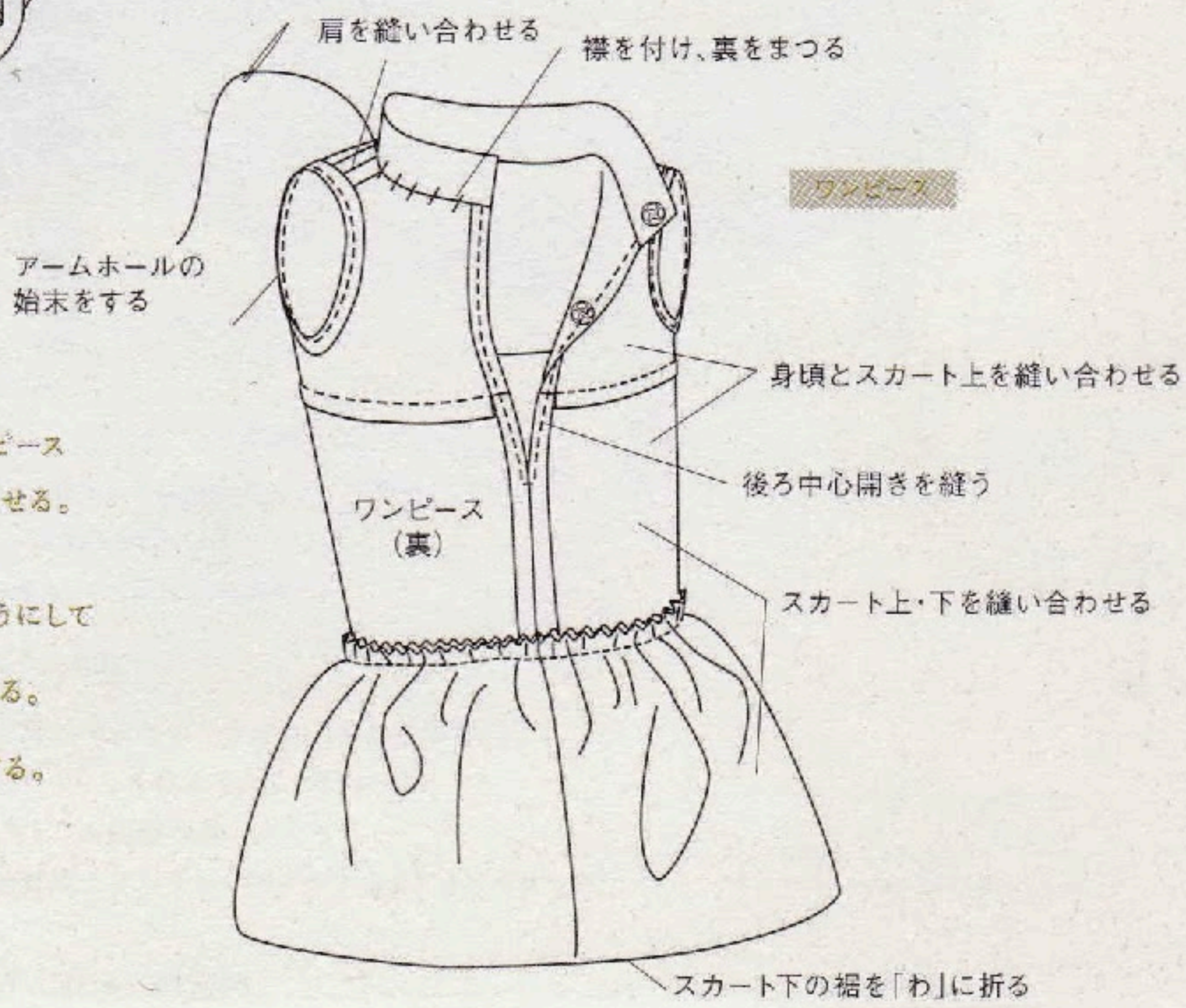
①パンツの裾にステッチを入れる。
（裏からと表から）
②前後の斜め線を1本縫い合わせる。
③前後のタックを縫う。
④ベルトを付ける。
⑤前持ち出しと後ろ脇持ち出しを付ける。
⑥もう一方の脇を縫う。
⑦閂（かんぬき）止め縫いをする。
⑧股下をコの字に縫う。
⑨表に返してスナップを付ける。





How to make 蛙のタンクトップ

①片方の肩を縫い合わせる。
②襟ぐりにパイピングをする。
③同様にもう一方の肩を縫う。
④アームホールのパイピングをする。
⑤裾を縫う。
⑥両脇を縫って表に返して完成。



How to make バルーンワンピース

①身頃とスカート上を縫い合わせる。
②身頃の肩を縫う。
③背中の開きを縫う。
④スカート下を下が輪になるようにして
上部にギャザーをよせる。
⑤スカートの上下を縫い合わせる。
⑥襟を付ける。
⑦アームホールの端の始末をする。
⑧スナップを2ヶ所付ける。

Odeco&Nikki™ ©PetWORKs Co.,Ltd. deconiki.jp

撮影：　／衣装製作：カニホル
モデル：おでこちゃん「ちょっとパンクのおでこちゃん」、
スイートロールかつらバニラ」、ニッキ「ちょっとパンクのニッキ」

アリスについて、昔からどうにもアリスはなんだか怖い感じがしてました。
かわいくて面白いキャラクターが自分にとって違和感のある行動・発言をすることとか、
そもそもその世界と日常の境目があいまいな感じの気持ち悪さとか、
うまく説明ができないのですが。
今回のアリスは、自分がなにを見たときに「アリスっぽいなあ」と感じるかを考えて
それを組み合わせて作ってみました。
うまく伝えることができたらうれしいです。

カニホル　http://kanihoru.boo.jp

『 不思議の国のおでこちゃん 』

カニホル

サイズ：おでこちゃんとニッキ

材料［よこ×たて］

＜ワンピース＞
- □インドシルクサテン…オレンジ　60cm×15cm
- □薄手の綿生地　白…15cm×15cm
- □リボン 赤×ブルー…0.5cm巾×13cm
- □丸玉ボタン…1個
- □薄地のマジックテープ…適量

＜エプロン＞
- □綿ローン（表地用）白…50cm×12cm
- □薄手の綿生地（裏地用）白…16cm×10cm
- □ストライプ柄パイピングテープ…10cm
- □綿レース 黒縁つき…0.8cm巾×9cm
- □綿レース…1.3cm巾×9cm
- □飾りボタン 赤
  ・0.4cm×3個　・0.5cm×2個
- □丸玉ボタン…1個

＜ドロワーズ＞
- □薄手の綿生地…16cm×16cm
- □ゴムレース…1.3cm巾×5.5cm
- □平ゴム…0.3cm巾

＜ペチコート＞
- □チュール 白…38cm×6cm
- □綿ローン…15cm×2.5cm
- □チュールレース 黒…38cm
- □平ゴム　0.3cm巾…適量

＜リボンつきカチューシャ＞
- □ワイヤー入りリボン　黒…4cm巾×20cm
- □ドットリボン…2.5cm巾×10cm
- □ストライプリボン…0.8cm幅×4cm
- □プラスチックカチューシャ…1個

How to make ワンピース

①襟を作り、身頃に縫いつけ表からステッチをかける。
②袖口にギャザーを寄せ、カフスを中表に合わせて縫い、出来上がりに折って表からステッチをかける。
③袖山にギャザーをよせ、身頃に縫い付ける。
④脇を縫う。
⑤裾レースにギャザーをよせ、スカートの裾に縫い付ける。
⑥スカートにギャザーを寄せて身頃に縫い付け、表からステッチをかける。
⑦後ろ開き部分にマジックテープを縫いつけ、開き止まりまでを中表に合わせて縫う。
⑧後ろ開きに丸玉ボタンと糸ループを付け、襟元にリボンを付ける。

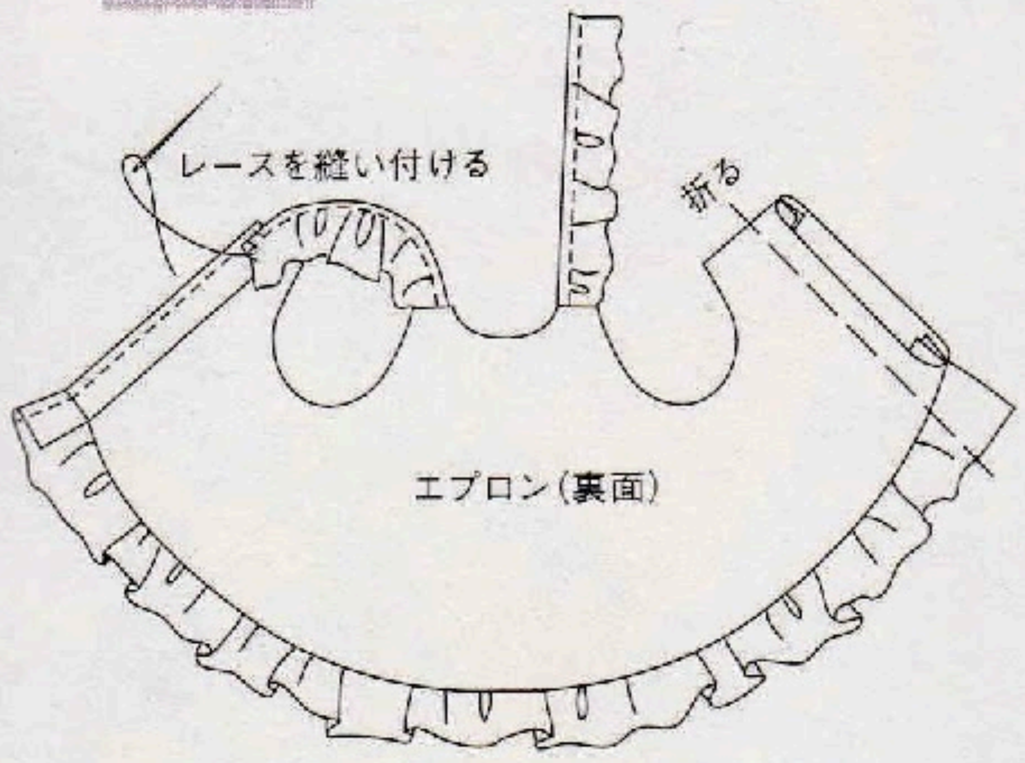
How to make エプロン

①前たての縁にパイピングテープを縫いつけ、表に返して形を整え、エプロンに縫い付ける。
②ポケット口を出来上がりに折って縫い、エプロンに縫い付ける。
③裾レースの縁に巻きロックをかけ、ギャザーを寄せて、エプロンに縫い付ける。
④肩のレースを2本重ねて縫い合わせ、前身ごろに縫いとめておく。
⑤エプロンに裏地を中表に合わせて、後ろ端のみ残して縫う。
⑥縫い合わせた部分の縫い代に切り込みを入れ、表に返してアイロンで整える。
⑦後ろ端を出来上がりに折って縫う。肩レースを後ろの方に縫いとめる。
⑧飾りボタンを縫い付け、後ろに丸玉ボタンと糸ループを縫いつける。

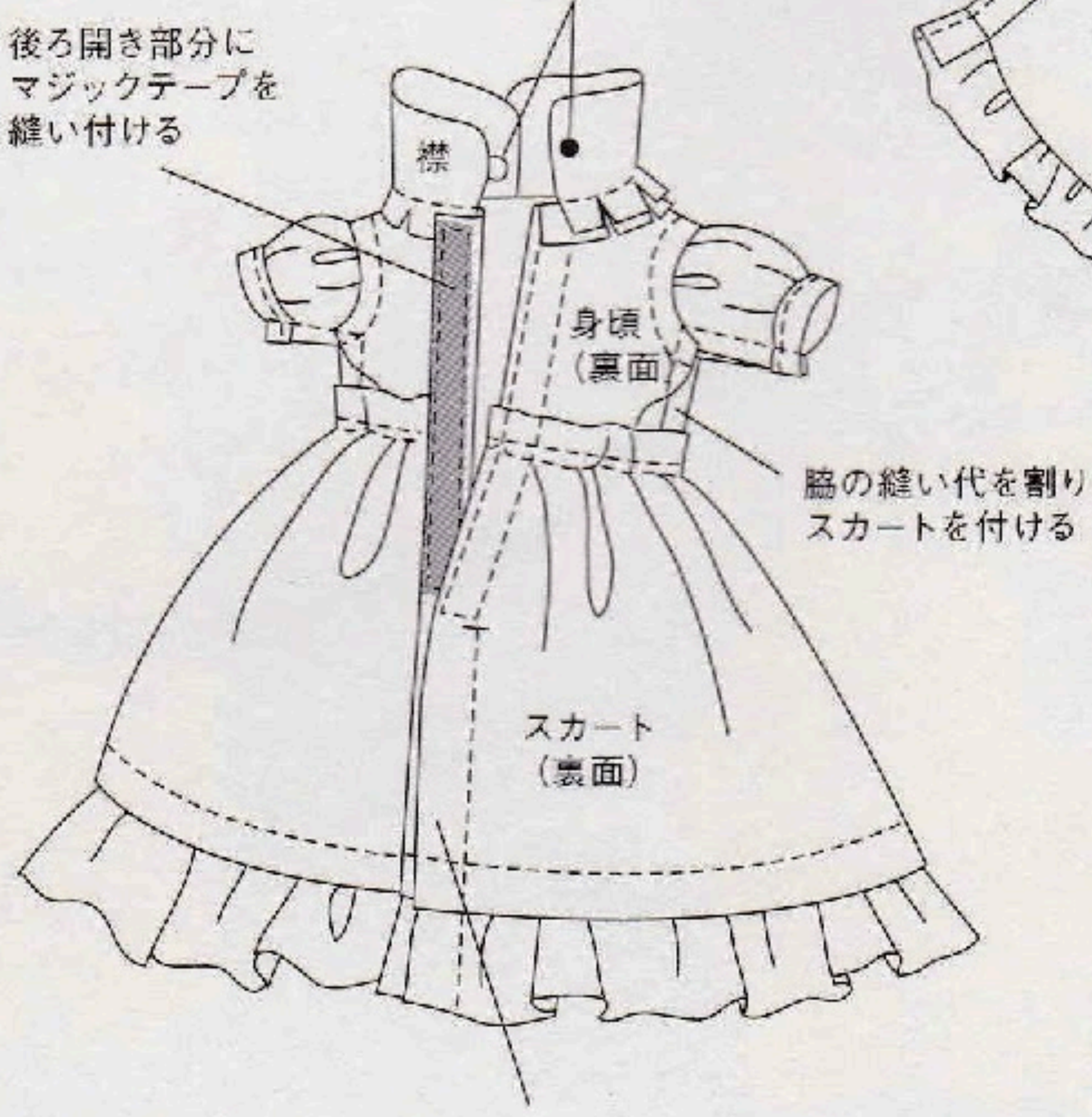
How to make ペチコート

①チュールにギャザーを寄せ、ベルト部分と中表に合わせて縫い、表からステッチをかける。
②もう一枚のチュールの端に黒チュールレースを縫い付けギャザーを寄せ、1に表から縫い付ける。
③ベルトのウエスト部分を出来上がりに内側に折り、ゴムを伸ばしながら縫いつける。
④後ろを中表に合わせて縫い合わせ、表に返す。

エプロン



ワンピース



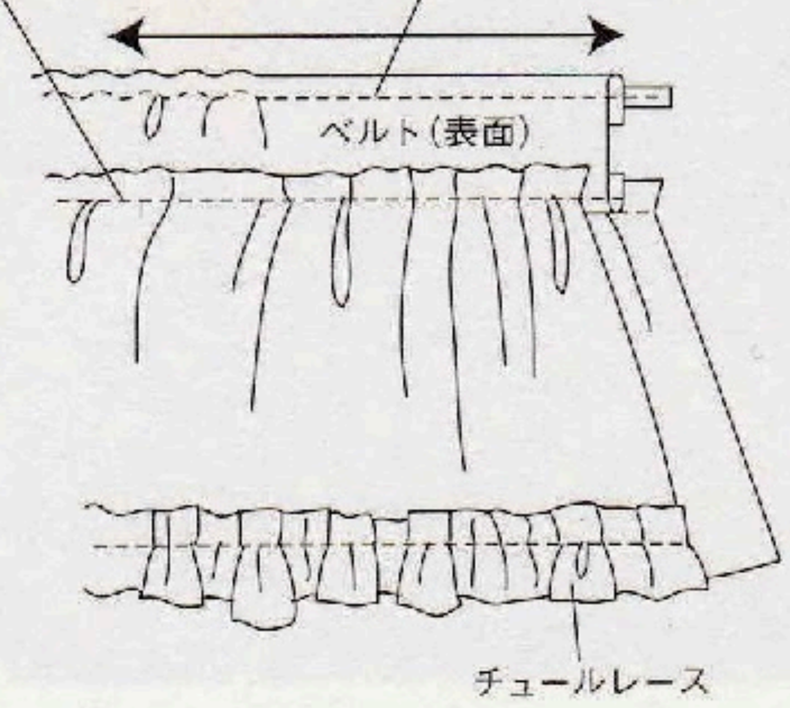
How to make リボンつきカチューシャ

①それぞれのリボンを、リボン中心でカチューシャごとくるんで縫い付ける。

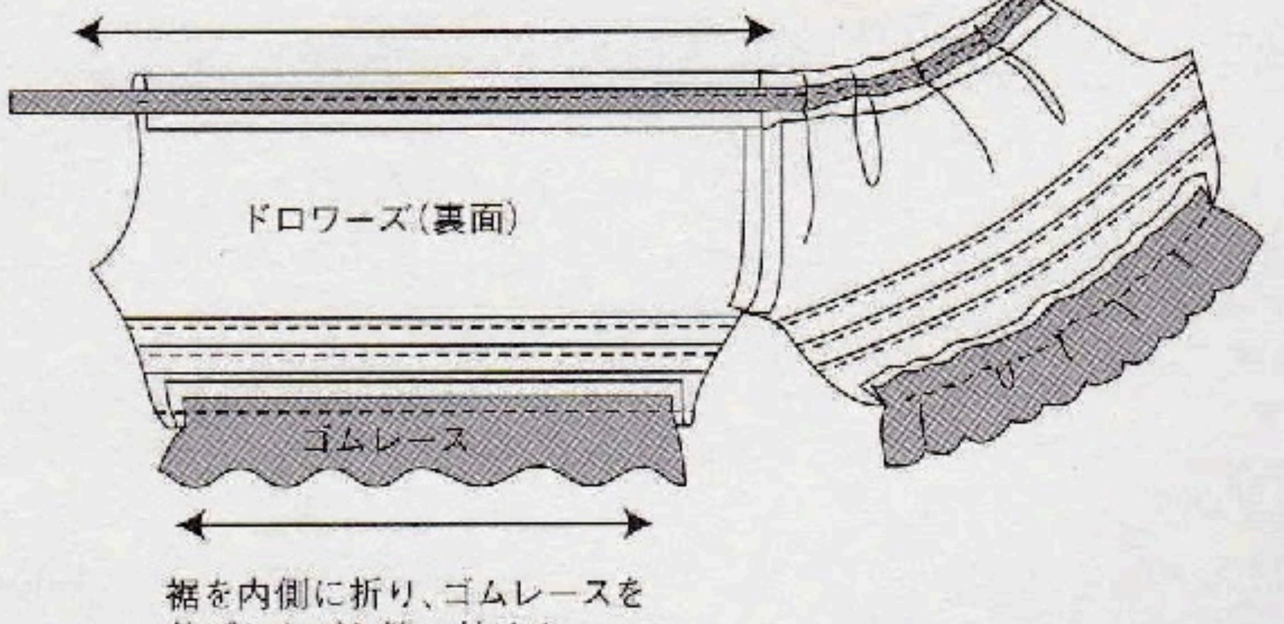
How to make ドロワーズ

①ピンタックを作ってから型紙に合わせて裁断する。
②裾にゴムレースを伸ばしながら縫い付ける。
③前中心を中表に合わせて縫う。
④ウエスト部分を出来上がりにそって折り、ゴムを伸ばしながら縫いつける。
⑤後ろ中心を中表に合わせてぬう。
⑥股下を中表に合わせて縫い、表に返す。

ペチコート



ドロワーズ



『 ニッキディー&ニッキダム 』

カニホル

サイズ：おでこちゃんとニッキ

材料[よこ×たて]

<ノースリーブ>
□ボーダーニット…20cm×10cm
□ニット用裏地…10cm×7cm
□丸玉ボタン…4個

<パンツ>
□インドシルク　黄色…30cm×15cm
□綿プリント生地　ドット柄…5cm×5cm
□ナイロンシャー…6cm×4cm
□飾りボタン…直径0.8cm×2個
□スプリングホック…1個
□綿リボン…0.6cm巾×31cm

<付け襟>
□縁つきプリーツレース…5cm巾×7.5cm
□サテンリボン
・0.9cm巾×5cm　・0.5cm巾×2cm
□丸玉ボタン…1個

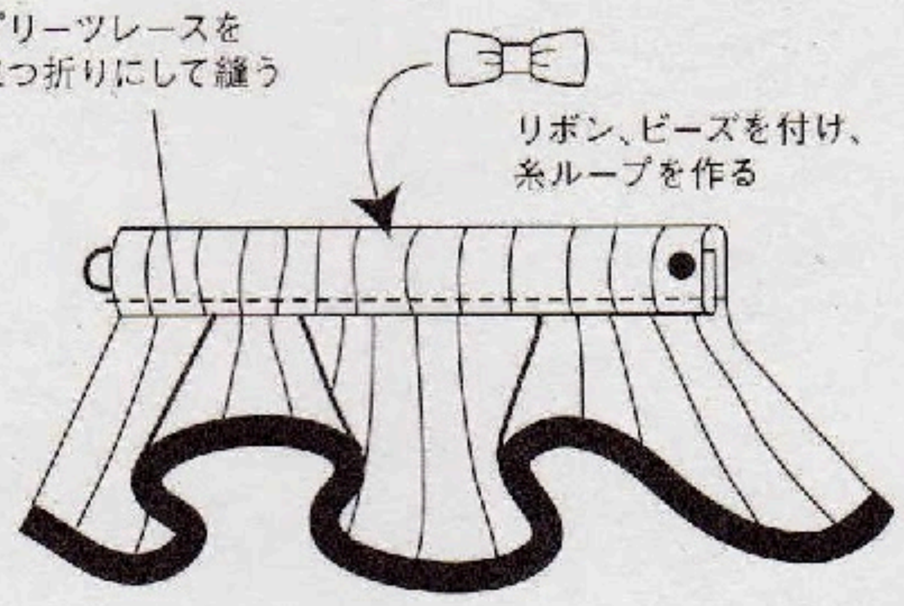
<とんがり帽子>
□ボーダーニット…10cm×6cm
□ニット用裏地…10cm×6cm
□ボンテン…1個

<ソックス> おでこちゃん、ニッキ　共通
□ボーダーニット
・おでこちゃん…12cm×10cm
・ニッキ…12cm×9cm

How to make ノースリーブ

①前身頃と後ろ身頃を中表に合わせて両肩を縫う。
②①で縫い合わせた身頃と裏地を合わせて袖口と襟ぐりを縫う。
③袖口と襟ぐりの縫い代に切り込みをいれ、表に返す。
④形を整えたら前身ごろと後ろ身頃を中表に合わせて脇を縫う。
⑤後ろ身頃を出来上がりに折って縫った後、裾を出来上がりに折って縫う。
⑥ボタンと糸ループを縫う。

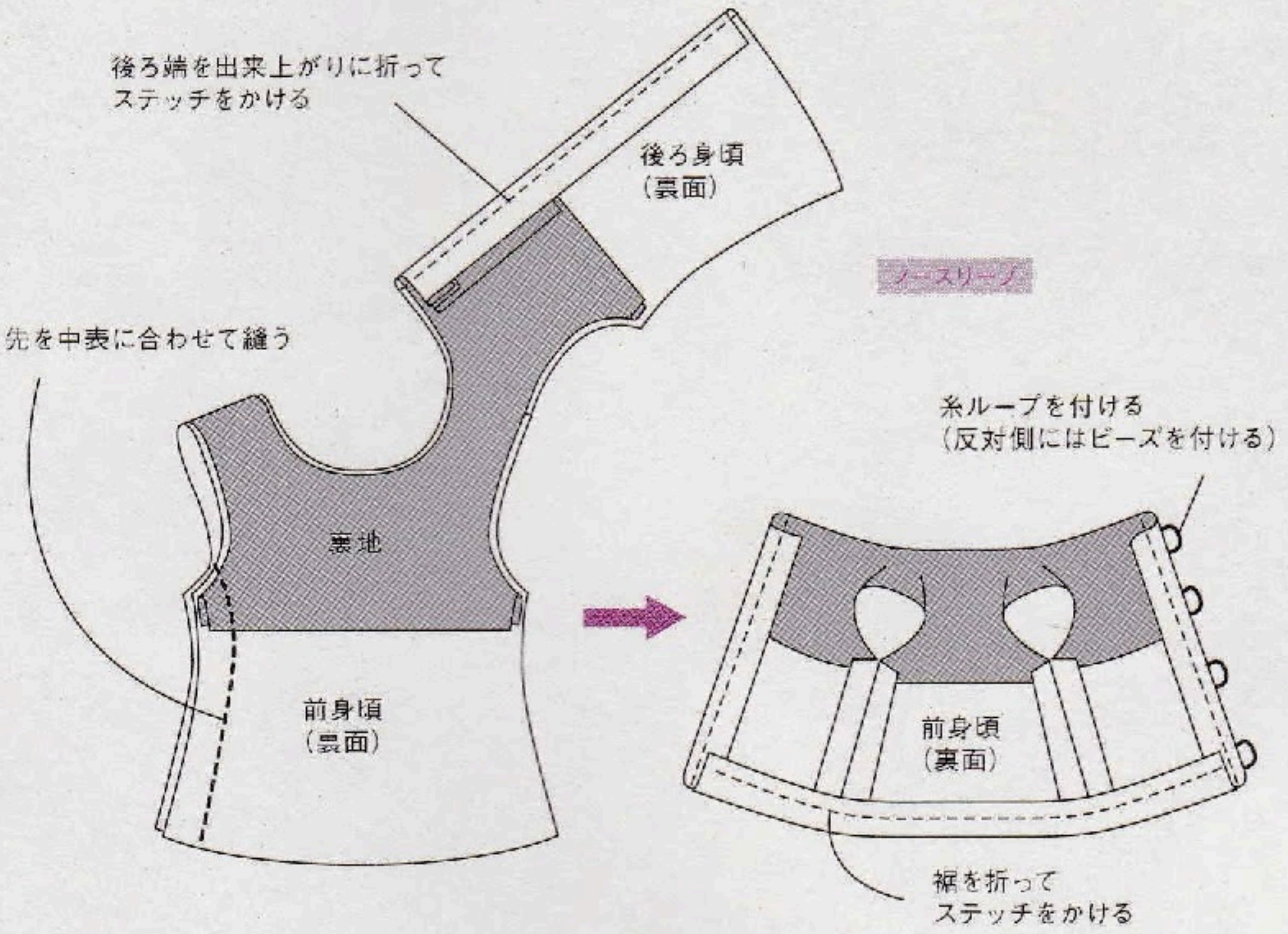
付け襟



How to make 付け襟

①プリーツレースの根元を端から2cmまで
三つ折にして縫い、両端を内側に折ってまつる。
②後ろにボタンと糸ループを付ける。
③0.9cmのサテンリボンに0.5cmの
サテンリボンを巻いてリボンの形を作り、
襟の真ん中に縫い付ける。

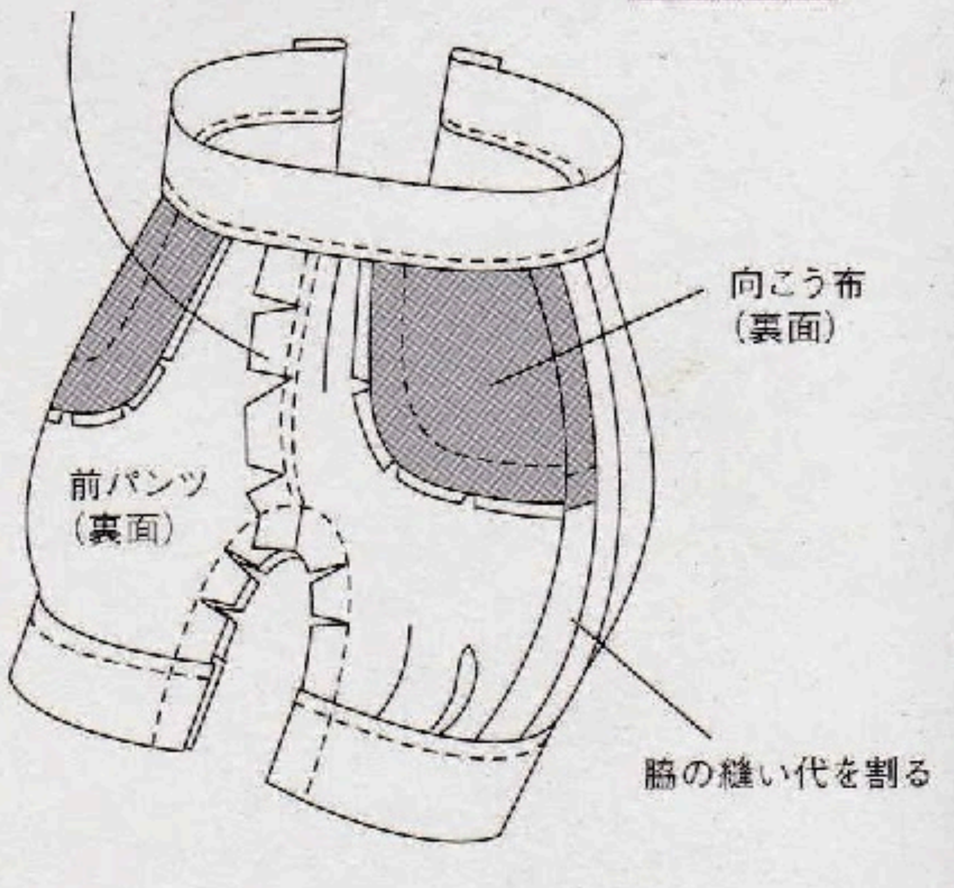
ノースリーブ



How to make パンツ

①ポケット口にナイロンシャーを縫い付け、縫い代に切れ目を入れて折り返し、見返しにする。
②ポケットむこう布を1のポケットに重ねてポケット口を縫う。
③前パンツと後ろパンツを中表に合わせて脇を縫う。
④前中心を縫い、縫い代を片返しして表からステッチをかける。
⑤:パンツにタックを入れ、ベルトを中表に合わせて縫う。
⑥ベルトを出来上がりに折って表からステッチをかける。
⑦パンツの裾にギャザーをよせ、カフスを中表に縫い付け、出来上がりに折って表からステッチをかける。
⑧後ろパンツを開きどまりまで縫う。
⑨股下を縫う。
⑩開き部分を出来上がりに折って、スプリングホック、糸ループを縫いつける。
⑪ベルトの指定の位置にリボンの端を0.7cm内側に折って縫い付け、飾りボタンを付ける。

パンツ



How to make とんがり帽子

①表地、裏地を中表に合わせて、かぶり口のみを縫う。
②表に返し、中表に半分に折って側面を縫う。
③表に返して天辺にボンテンを縫い付ける。

How to make ソックス

①はき口を出来上がりに折って縫い、中表に折って端を縫う。
②余分な縫い代を切り落とし、表に返す。

Alice,
The Twin Mad Hatter

Poupée Mécanique

©GENTARO ARAKI ©2003-2010 Renkinjyutsu-Koubou,Inc.

©GENTAR

撮影：Leo
衣装製作：Leo/Poupee Mcanique
モデル：ユノアクルス「ルシス」、ユノアクルス「ヴィエル」、ユノアクルス「ヴィエル まどろみフェイス」
メイク&カスタム：Kesha，Leo

今回私が作った少女は、物語の中のアリスよりも成熟、洗練されたアリスです。
少し暗いイメージの女の子で、黒髪と、好奇心を漂わせる真っ赤な唇が特徴です。
彼女はたくさんの秘密を持つ、神秘的な少女なのです。

私の作品のテーマは「アリスが不思議の国の鍵を入手し、いつでもそこへ行くことできたら…？」というもの。
ファンタジーの世界と現実の世界を行き来できる少女アリスを製作しました。

プウペ メカニーク　www.poupee-mecanique.com
Flickr　http://www.flickr.com/photos/stadtkind/

『 少女アリス 』

Poupée Mécanique
サイズ：ユノアクルス少女（DF胸）

材料[よこ×たて]

＜アリスのドレス＞
□薄手のコットン（ブルー）…57cm×36cm
□薄手のコットン（ホワイト）…26cm×12cm
□身頃と衿用のレース（オフホワイト）…65cm
□身頃前立て用のレーステープ（オフホワイト）…11cm
□袖用のレース（オフホワイト）…1cm巾×14cm
□袖用のギャザーレース（グレー）…14cm
□スカート用レース（グレー）…2.5cm巾×45cm
□スカート用レース（グレー）…48cm
□リボンの巻きバラ…1個
□スナップボタン…3個

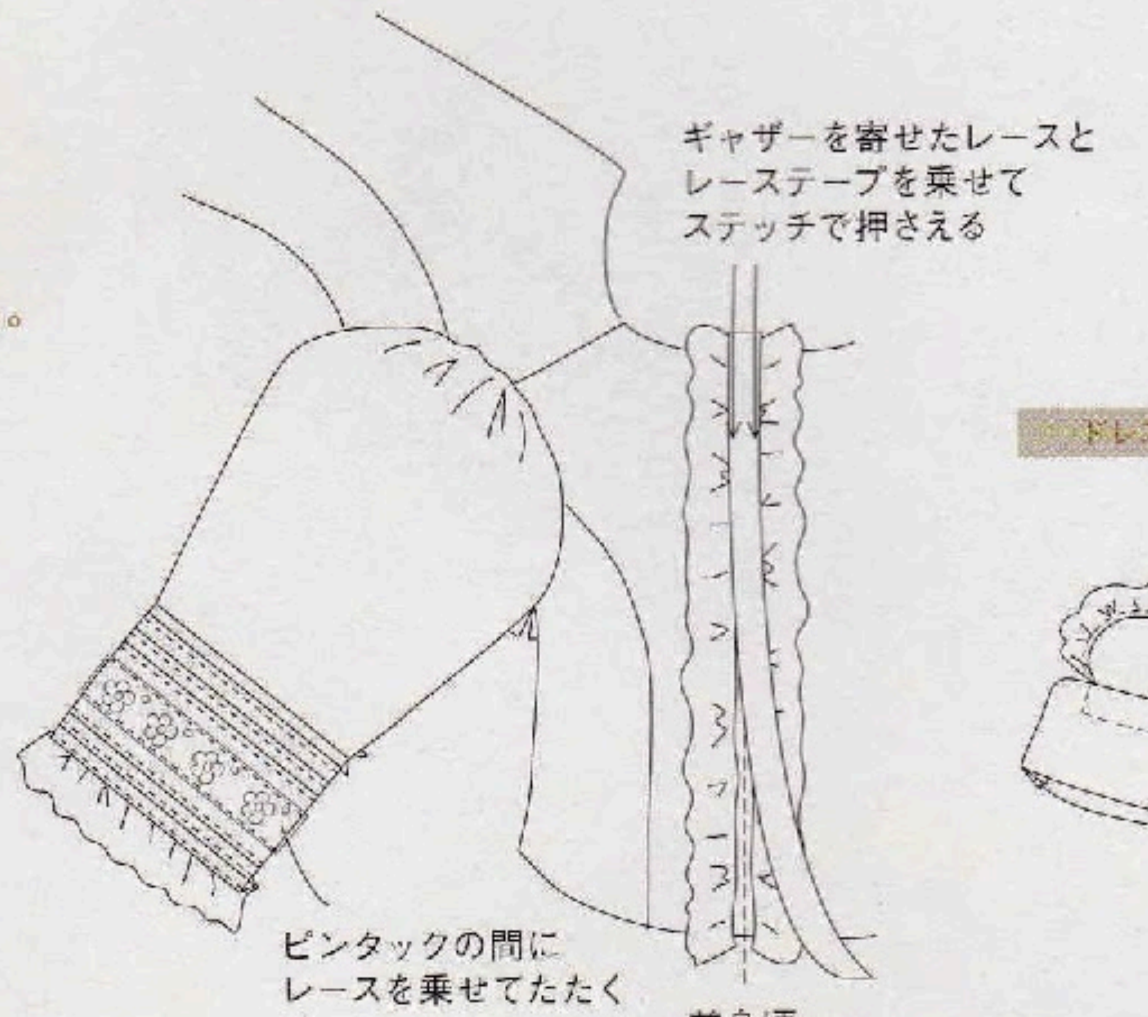
＜アリスのエプロン＞
□薄手のコットン…30cm×12cm
□コットンリボン（ブラック）
…1cm巾x60cm
□シャーリング用ゴム紐
□チェーン…19cm
□ミニチュア・キー…1個

＜アリスのペチコート＞
□チュール…61cm×16cm
□ギャザーレース…61cm
□ゴム紐…0.5cm巾×17cm

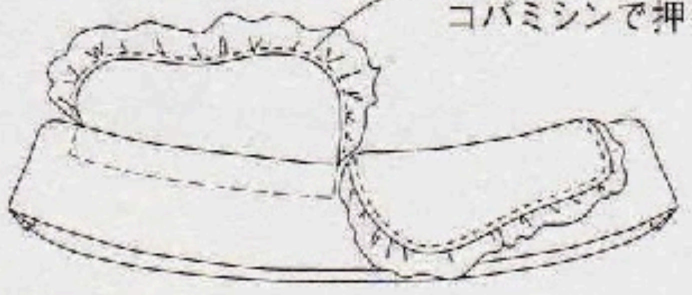
＜アリスのソックス＞
□ニット地…18cm×17cm

■How to make ドレス

①襟を縫い合わせ表に返す。レースにギャザーを寄せて、
襟に付け、コバミシンをかける。
台襟に襟を挟んで縫って、表に返す。
②袖カフス用のコットンにピンタックを作り、
ピンタックの間にレースをたたき、
袖口にギャザーレースを縫い付け、袖に縫い合わせる。
③身頃用レースを20cm×2に切り、ギャザーを寄せ、
前立て用レーステープとともに前身頃の中心に縫い付ける。
前身頃と前脇、後身頃と後ろ脇をそれぞれ縫い合わせる。
次に、前後の肩を縫い合わせる。
④袖山にギャザーを寄せて、身頃に縫い付ける。
⑤襟を身頃に縫い付ける。
⑥身頃の脇下から袖先へ向かって縫い合わせる。
縫い合わせたら、表に返す。
⑦スカートを型紙を参照してレースで継ぎ合わせ、
裾にレースをたたく。スカートのウェスト部分に
ギャザーを寄せ、身頃に縫い付ける。
⑧スカート～身頃の後ろ開きを縫い合わせ、表に返す。
⑨スナップボタンを付け、
リボンの巻きバラを襟元に飾り付ける。



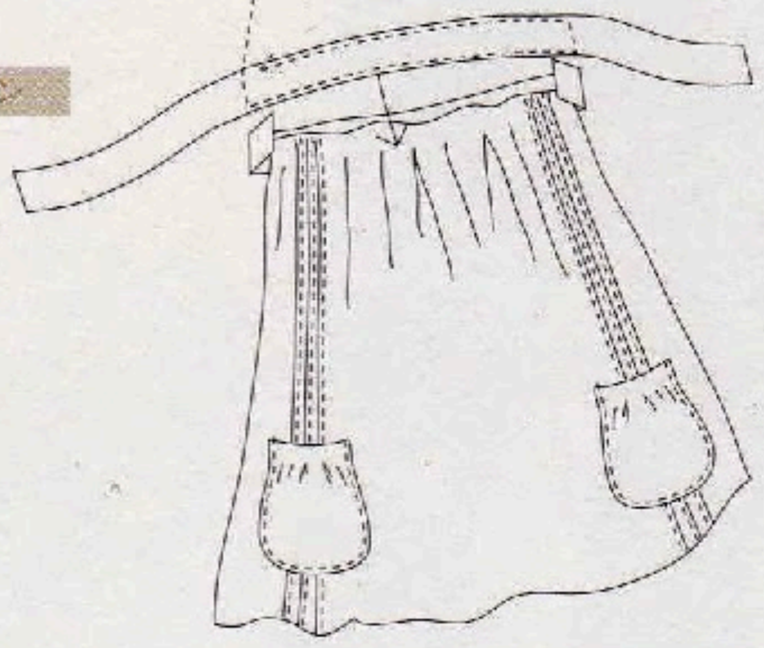
ドレス



■How to make エプロン

①エプロンにピンタックを縫ってから裁断、
縫い代を折り周囲にステッチ。
②ポケットの縫い代を折り、入り口をゴムシャーリングで縫い、
ポケットをエプロンに縫い付ける。
③コットンのリボンを50cmと9cmの長さに切る。
④エプロンのウエストにギャザーを寄せて8cmにする。
9cmのリボンで裏側から縫い代を包み、
50cmのリボンを表から乗せて縫い合わせる。
キー付きのチェーンをエプロンに飾り付け完成。

エプロン



■How to make ペチコート

①チュールの裾にレースを縫い付ける。
②ウエスト部分を折って縫い、ゴム紐を通す。
③後ろを縫い合わせ、表に返す。

■How to make ソックス

①ニット地（18x17cm）の上側を折って縫った後、
パターンに合わせて裁断する。
②中表に縫い合わせ、表に返す。

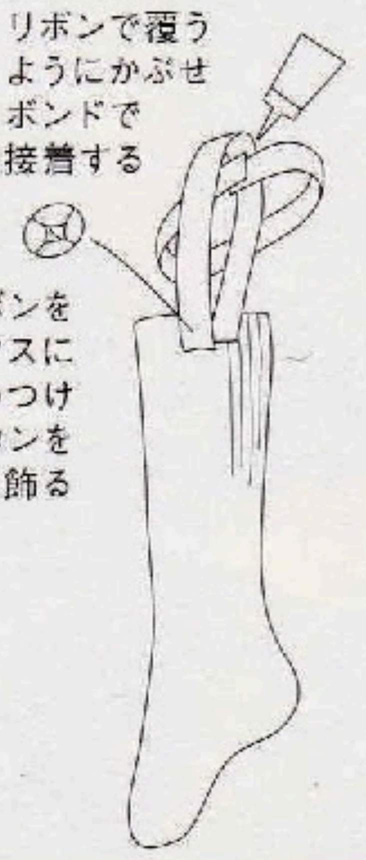
【 マッドハッターの作り方 】

材料[よこ×たて]

＜マッドハッターのソックス＆ガーターベルト＞
□ニット地…18cm×12cm
□ゴムテープ…0.5cm巾×16cm
□リボン（フェイクスエード）
…0.5cm巾x10cm
□手芸用糊
□飾り用ボタン…0.4～0.5cm×2個

■How to make ソックス＆ガーターベルト

①ニット地の上側を折って縫った後、
パターンに合わせて裁断する。
中表に縫い合わせ、表に返す。
②ゴムテープを8cmの長さで2本用意し、
足を通る大きさの2個の輪を作る。
リボンを5cmの長さで2本用意する。
③ゴムテープの輪の縫い目を覆うように
縫い目上にリボンを置いて糊付けし、
リボンを半分に折る。
④リボンをソックスに縫いつけ、
ボタンで飾り付ける。
※ゴムテープやリボンの長さは、
お手持ちのドールに合わせながら調整しましょう。



材料[よこ×たて]

＜マッドハッターの帽子＞
□コットン（中厚）…21cm×18cm
□裏地用コットン（薄手）…21cm×18cm
□接着芯（厚手）…10cm×10cm
□バイアステープ（コットン）…50cm×2cm
□スプレー、羽根、ハットピン、
その他お好みの飾り

■How to make 帽子

①1：表地のトップとブリムに、接着芯を貼る。
②クラウンのサイドを縫い合わせ、円筒状にする。
クラウン上部の縫い代には、切り込みを入れておく。
③トップとクラウンを、中表に縫い合わせる。
ブリムの内側の縫い代に切り込みを入れて、クラウンと縫い合わせる。
④裏地も2-3の作業と同様にする。ただし、クラウンのサイドの縫い代に返し口を残しておく。
⑤表地と裏地を、中表に合わせる。
⑥ブリムの周囲を縫い、裏地の返し口から表に返す。
表に返したら、返し口をまつる。ブリムにステッチをかける。
⑦ハットにスプレー糊をふんだんにかけ、糊が乾かないうちに、
ハットの形を整える。糊が乾くと、整えた形のままでハットが固まる。
⑧バイアステープを蝶結びにして、お好みで飾り付ける。

My Alice is more mature and sophisticated than the innocent and naive girl in the books, even though she is also very young. My idea of her was a little more dark, with black hair and red lips, with an air of curiosity surrounding her. She is a mysterious girl, holding many secrets.

My theme is that Alice has acquired the key to wonderland and she can visit whenever she pleases, living in-between the real and the fantastical world.

Poupée Mécanique www.poupee-mecanique.com
Flickr http://www.flickr.com/photos/stadtkind/

『 双子のマッドハッター 』

Poupée Mécanique

サイズ：ユノアクルス 少年

材料[よこ×たて]

<燕尾服>
□コットン(中厚)…40cm×30cm
□裏地(ポリエステル/ナイロン)…25cm×30cm
□身頃用のレース…30cm
□袖用のレース…20cm

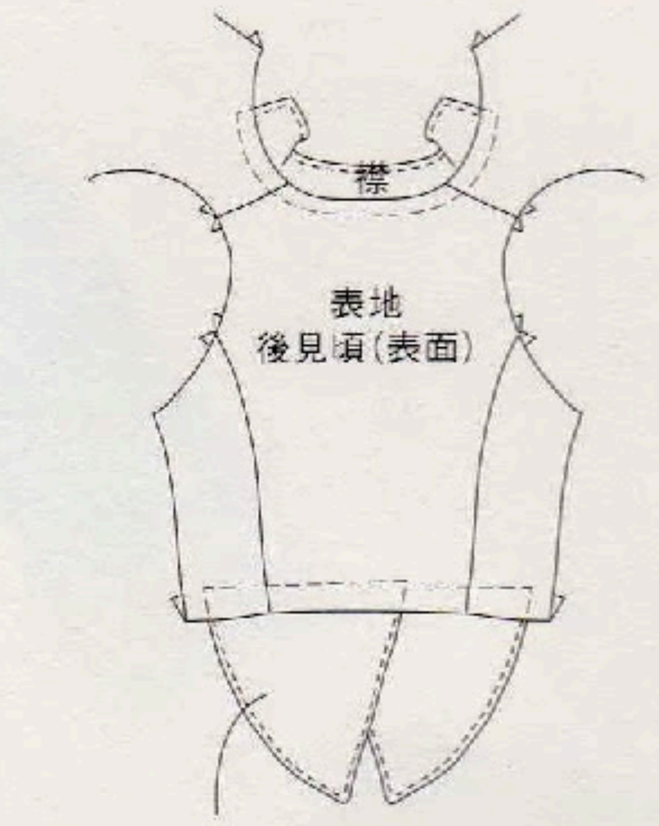
<パンツ>
□コットン…42cm×19cm
□ホットフィット…0.2cm×6
□ホットフィット…0.4cm×1
□チェーン…12cm
□ミニチュア時計

<シャツ>
□薄手のコットン(ホワイト)…33cm×33cm
□レース(ホワイト)…2.5cm巾×32cm
□レース(ホワイト)…1.2cm巾x60cm
□シャーリング用ゴム糸

<ラッフル>
□レース(アイボリー)…1.5cm巾×30cm
□トレーシングペーパー

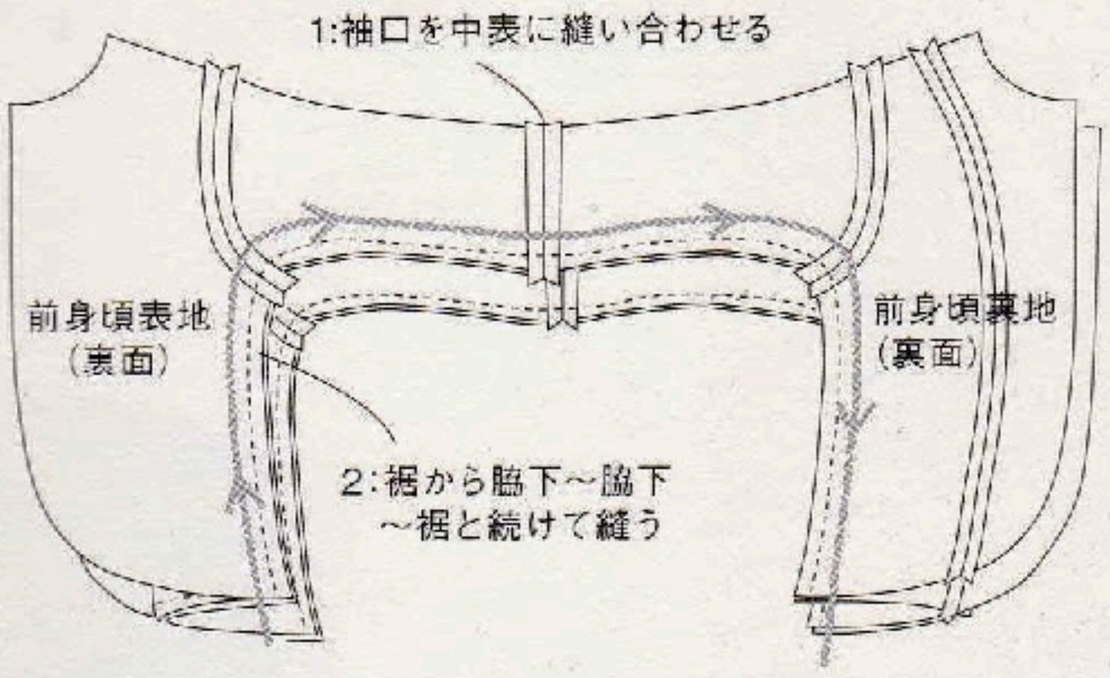
How to make 燕尾服

①レースを前身頃と袖に縫い付ける。
②表地の後身頃と後ろ脇を縫い合わせて、
身頃の肩を縫い合わせる。袖を身頃に縫い付ける。
③襟を縫い合わせ、表に返す。襟の周囲にステッチをかける。
④テール部分を縫い合わせ、表に返す。コバミシンをかける。
⑤襟とテール部を、身頃表地に仮縫いする。
左右のテール部は、コートの後ろ中心で重なりあうようにする。
この時、必ず左テールが右テールの上に来るように重ねる。
⑥前身頃表と前身頃裏脇、後見頃裏地と後見頃裏脇裏地を
中表に縫い合わせる。それぞれを肩で縫い合わせ、
袖裏地を縫い付ける。縫い代は割っておく。
⑦仮縫いした表地と裏地を整えて中表に合わせ、
袖口を縫い合わせる。コートの裾から脇下へと縫い上げ、
さらに反対側の脇下、裾へと、縫い代にそって縫っていく。
縫い代は割っておく(イラスト参照)。
⑧テール～前開き～襟～前あき～テールと続けて縫う。
裾は全部縫わずに開けておく(イラスト参照)。
⑨裾から表に返し、返し口をまつる。周囲にコバミシンをかける。
※コートの裏地には、光沢があって滑りの良い合成繊維をおすすめします。
人形に着せるときに、着せやすくなります。



左テールが右テールの上に来るように重ねて仮縫いする

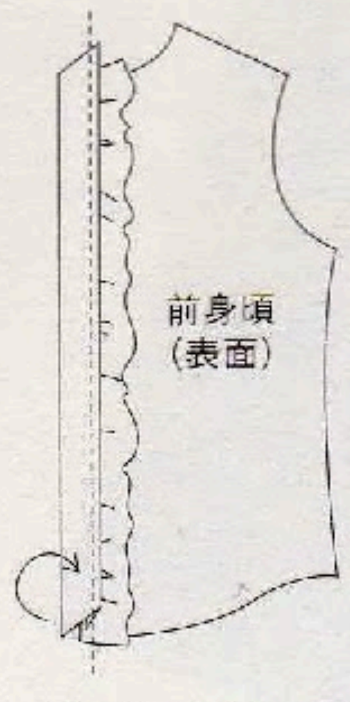
燕尾服



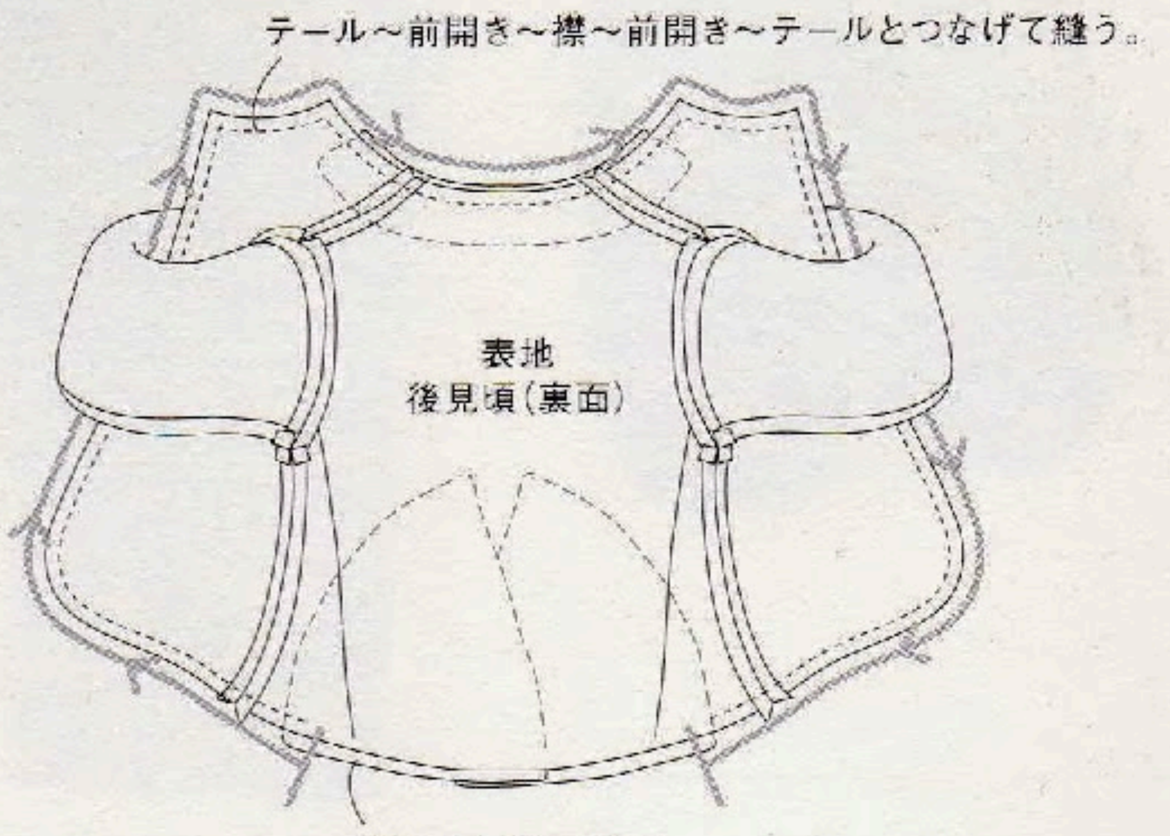
How to make シャツ

①1：袖を作る：袖口の縫い代を倒し、
レースをピンで留める。
レースと袖口をゴムシャーリングで縫い合わせる。
ギャザーの量はゴムを引っ張って調整する。
②レースを30cmの長さで2本用意し、ギャザーを寄せる。
前身頃の見返しを表側に折って前立てとする。
前立てにギャザーしたレースをはさみ、
表からステッチをかけて留める。
③肩を中表に縫い合わせ、袖を身頃に付ける。
④襟を中表に縫い合わせ、
表に返し、身頃の襟ぐりの縫い代を
包むように縫いつける。
襟の周囲にコバミシンをかける。
⑤身頃の脇から袖下までを縫い合わせ、表に返す。
⑥シャツの裾を処理する。
ボタンとスナップボタンを付ける。

シャツ



ギャザーしたレースを縫い代ではさんでステッチをかける

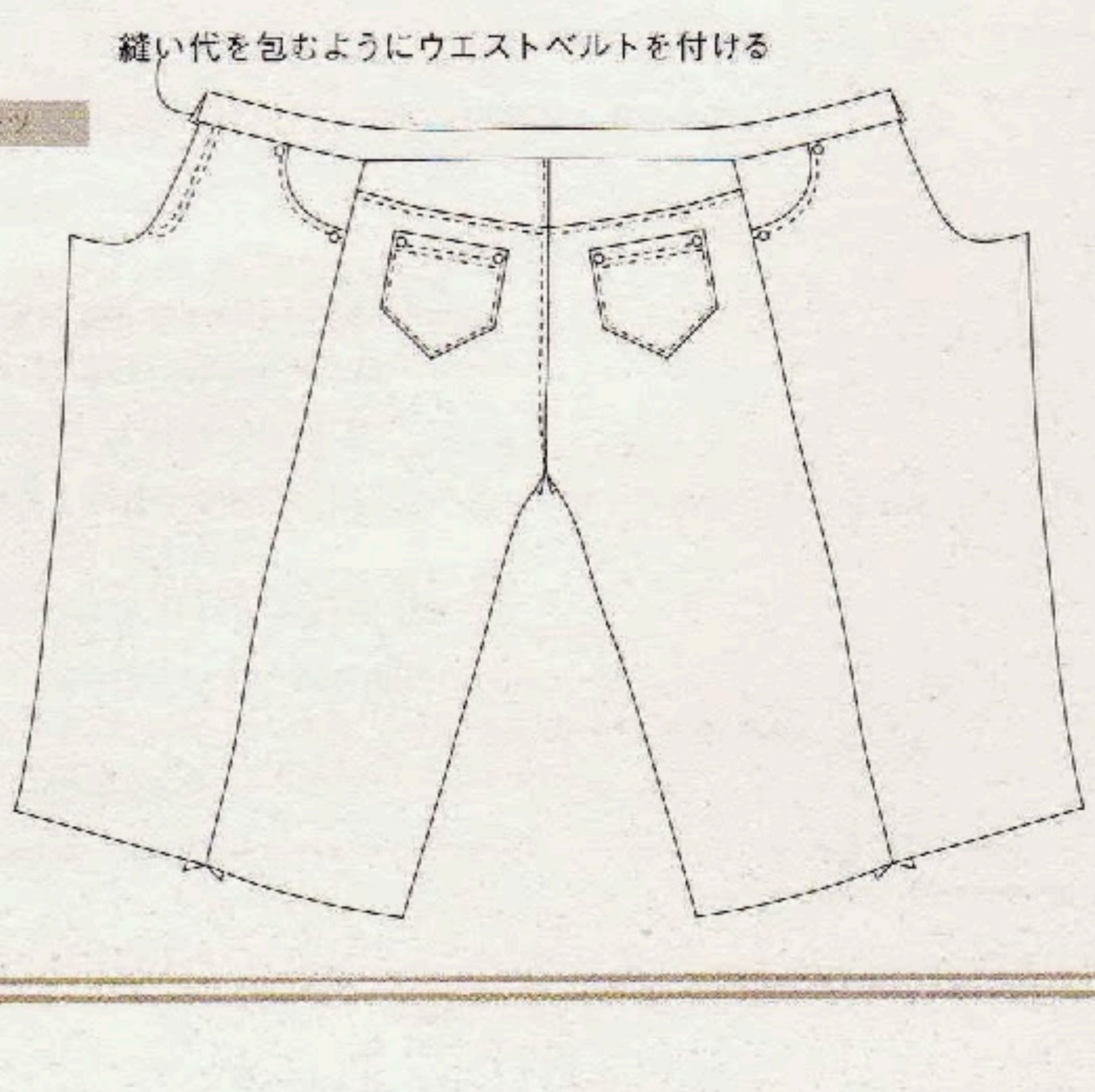


返し口を開けておく

How to make ラッフル

①レースを型紙を参考にボックスプリーツを畳み、
崩れないようにピンで留める。
②畳んだレースをトレーシングペーパーに乗せて、
レースの端を直線縫いする。
③トレーシングペーパーを取り除き、レースの端にジグザグステッチ
(振り幅3mm、針目1mm)をかけて固定させる。
④ジグザグステッチの糸は、両端を長めに残しておき、
首にラッフルを巻きつけるときに使う。

パンツ



How to make パンツ

①パンツの後ろポケット位置に、ポケットを作って縫い付ける。
②パンツ後身頃とバックヨークを縫い合わせ、縫い代を倒してステッチをかける。
③後ろ中心を縫い合わせて縫い代を倒し、ステッチをかける。
④前パンツと前ポケット見返しを中表に縫い合わせて表に返し、
ポケット口にコバミシン。股上に飾りのステッチをかける。
⑤前ポケット見返しと前ポケット身頃を縫い合わせる。
⑥前身頃と後見頃の脇を縫い合わせる。
⑦ウエストのベルトを、縫い代を包むように縫いつける。
⑧アイロンでホットフィットをつける。股上と股下を中表に縫い合わせ、表に返す。
⑨開きにカギホックと糸ループを縫い付けて、ミニチュア時計付きのチェーンを飾る。

"ALICE TEA PARTY"
PINK SILK COSTUME 10" CUSTOM DAL

「アリスのお茶会」
カスタムDAL。シルク製衣装。

ALICE OF OOAK

JULIEN MARTINEZ

Photo : Aurlie Martinez(Julien's sister)

"LE CHAT DU SHESHIRE"
AROUND 10",
POLYMER CLAY AND MOHAIR.OOAK

「チェシャ猫」
10インチ創作人形。
粘土＆モヘア製。

フランスの人形作家、Julien Martinezが手がける、
OOAK（One Of A Kind）つまり一点もののアリス・ワールドをご覧下さい。
それは、日本のカスタムドールの発想や技術をはるか上行くクオリティで、
彼の作品ひとつひとつからにじみ出る
オリジナリティ溢れる世界観に、思わず圧倒されてしまいます。
Julienの目指す、一期一会の一点物の「アリス・ワールド」を、じっくりとご堪能ください。

http://intermundisleblogdejulienmartinez.blogspot.com/
http://www.ozzdollsfactory.com/

© Cheonsang cheonha All Rights Reserved. © Arts Gratia Artis

"Alice"
WHO IS EATING A CAKE, WITH A SILK BLUE DRESS.
Around 12", Polymer clay.OOAK

「アリス」
12インチ創作人形。シルク製衣装。

"The white rabbit"
THAT IS DRINKING TEA,
THE COSTUME IS MADE IN LINEN AND COTTON.
Around 12", Polymer clay.OOAK

「白うさぎ」
12インチ創作人形。リネン&コットン製衣装。

"The Queen of hearts"
costume in silk and cotton.
Around 12", Polymer clay.OOAK

「ハートの女王」
12インチ創作人形。シルク＆コットン製衣装。

"La chenille bleue"
in a blue velvet and cotton costume.
Around 12", Polymer clay.OOAK

「蒼芋虫」
12インチ創作人形。ベルベット＆コットン性衣装

"The March Hare"
costume in velvet, cotton and silk.
Around 12", Polymer clay.OOAK

「三月うさぎ」
12インチ創作人形。ベルベット&コットン&シルク製衣装。

"The Mad Hatter"
in a blue velvet costume.
Around 12", Polymer clay.OOAK

「いかれ帽子屋」
12インチ創作人形。ベルベット製衣装。

"La reine rouge"
in a red velvet costume.
Around 12", Polymer clay.OOAK

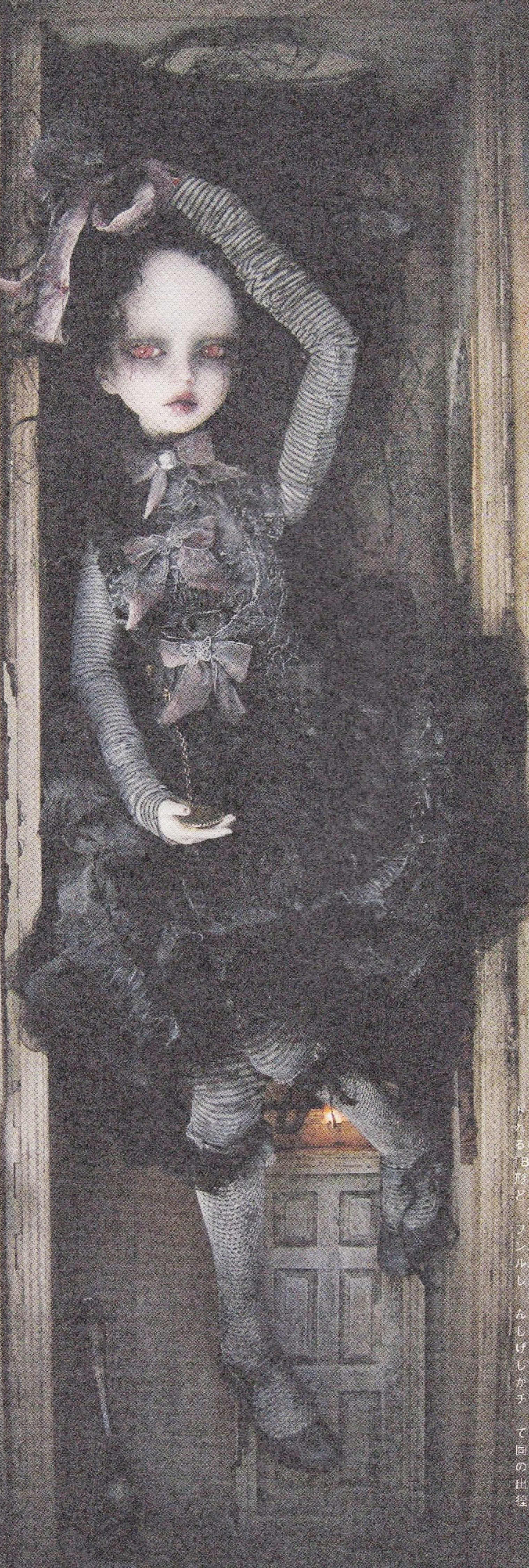
「赤の女王」
12インチ創作人形。ベルベット製衣装。

"La reine blanche"
costume in silk.
Around 12", Polymer clay.OOAK

「白の女王」
12インチ創作人形。シルク製衣装。

“ALICE IN THE BOX”
BIG BALL JOINTED DOLL IN THE BOX
WITH A BLACK SILK DRESS.
MUSE DOLL BID 24", THE BOX AND IS OOAK TOO.
I HAVE CREATED THE BOX ESPECIALLY FOR THIS DOLL.

「匣の中のアリス」
24インチの球体関節人形「Muse Doll」をベースにしたカスタムドール。アリスはもちろん、箱の中のさまざまな人形や小物もすべてJilienの手によるもの

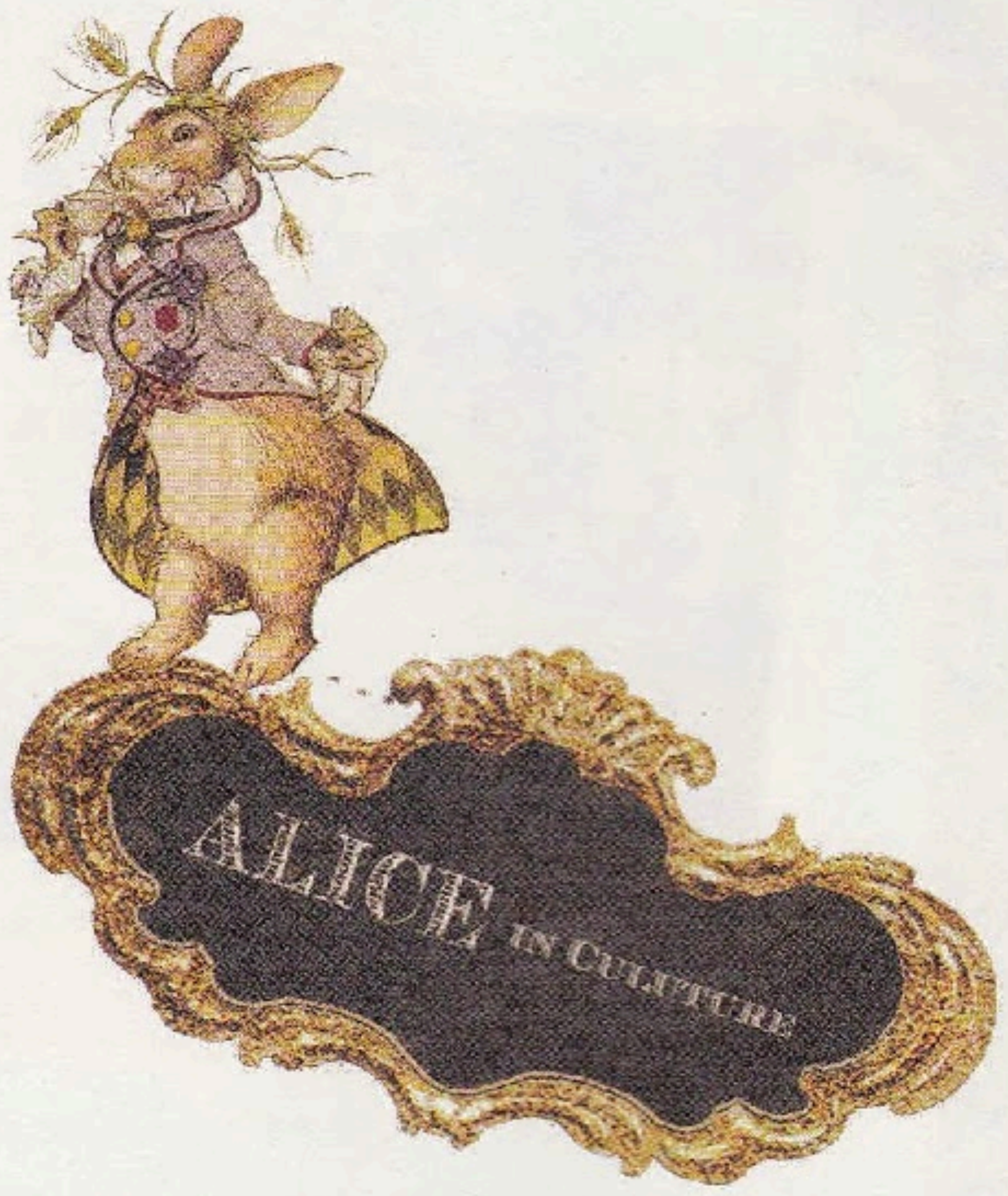


He was born in 1970 at Pessac, near Bordeaux in France.
He has ever done creative things with his hands since he was a child.
He has learn art in the Beaux Arts , school art in Bordeaux.
Since 20 years ,He create dolls, miniatures 1/12" ,and bears.

He likes the antique and natural fabrics, melancholy, the romantic inspiration, victorian way of life and the story of the costume, the dark fairy tales,and the baroque atmosphere.
His creative universe is coming generally from the 19" century.
And, "Alice in Wonderland" frequently becomes the motif of the work by his favorite story.

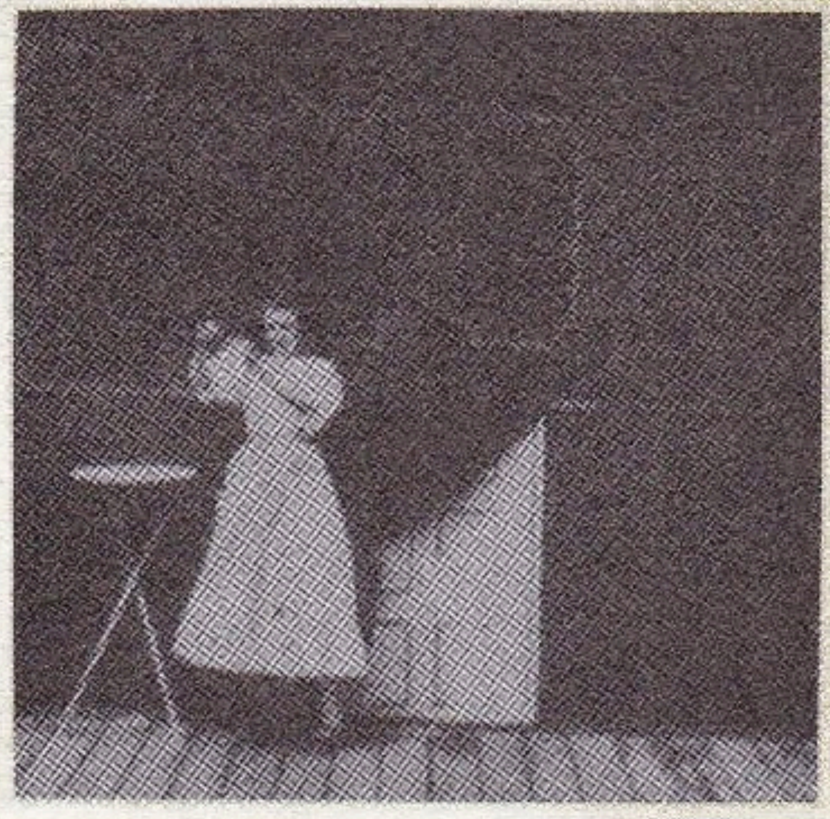
'The dolls are my passion, for me collecting or create doll is the same thing. For me the universe of the doll has got no limit!'
His work is like a perpetual exploration in the doll world, each time you learn incredible things.

人形作家Julienは1970年、フランスのボルドーの近くにあるペサックという土地に生まれました。小さな頃から手を動かしてなにか創るのが好きだった彼は、ボルドーの美術学校「Beaux Arts」に入学。以来20年に渡り、人形とドールハウス（ミニチュア）、テディベアなどを創り続けているアーティストです。
彼は自然素材（絹、綿、麻）のアンティークのファブリックを好み、哀愁やロマンチックなインスピレーションを元に、ヴィクトリアンスタイル、ダークなファンタジーや、童話をモチーフにした人形などを製作します。
彼の創造の源は19世紀頃の世界観がほとんどで、特にバロック様式の雰囲気を得意とし、ヴィンテージ素材などを探し出しては惜しげもなく使用しています。そして、今回ご紹介している「不思議の国のアリス」は、子どもの頃から大好きだった童話で、たびたび創作のモチーフとして登場します。
「人形は私の情熱そのものだ。ドールを集めてコレクションするのも、一から創作するのも同じこと。私にとって人形は限りない宇宙なのだ。」彼にとって創作とは、日々新しい事との出会いがある人生のごとく、人形の世界を彷徨い続ける果てしない道なのです。



クリエイターたちの創作欲を刺激する
『不思議の国のアリス』は、
さまざまな形で視覚化、立体化されています。
それは映画やアニメであったり、
フィギュアや人形であったり…。

文:大村音子　写真:玉井久義



" Alice in Wonderland "
1903

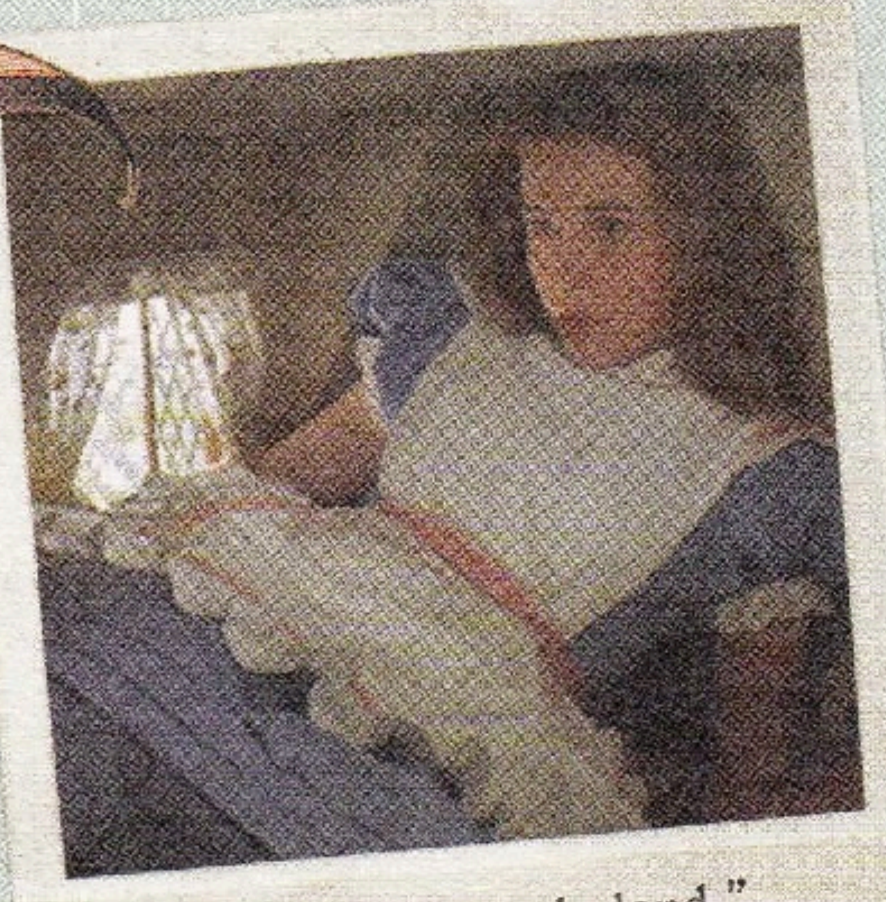
" Alice in Wonderland "
1915

" Alice in Wonderland "
1933

ALICE IN MOVIE LAND

『アリス』といえば本の他にも大好きな映画などがたくさんあるかと思います。子供の頃に観たイメージは、今でも色鮮やかに脳裏に焼き付いているもの。いろいろな国から個性的な『アリス』が登場していますが、ここでは米英作品を中心に、アリスを主人公として多くの人を魅了し影響を与えてきた映像作品10本ピックアップしてみました。それぞれの作中衣装にも注目です。

" Alice in Wonderland "
1951



" Alice in Wonderland "
1972

" Alice in Wonderland "
1985

" Alice "
1988

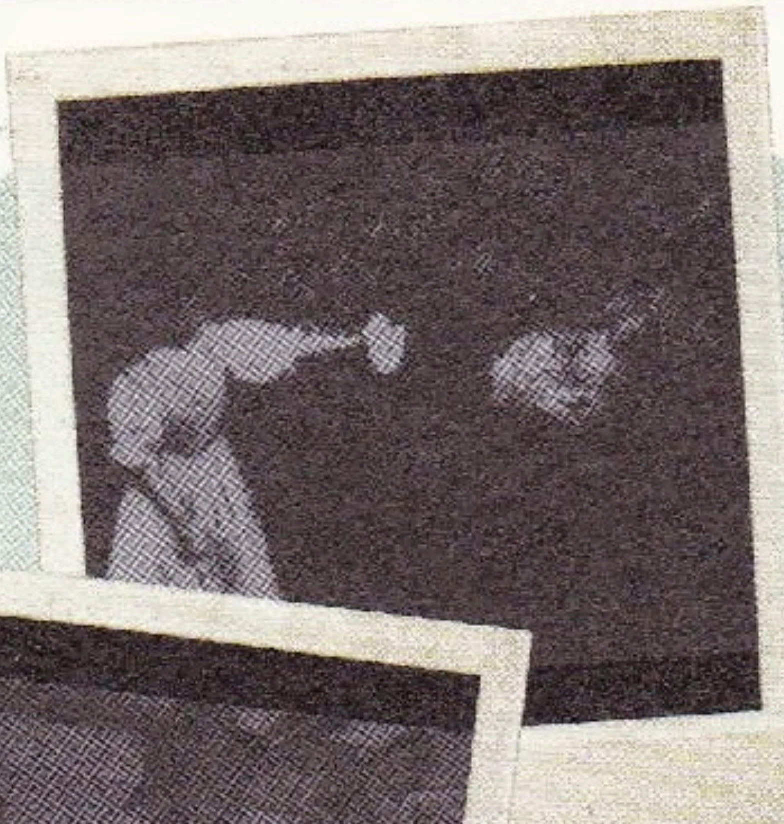
" Alice Through the Looking Glass "
1998

" Alice's Adventures in Wonderland "
1999

" Alice in Wonderland "
2010

Copyright © 2006-2010 WHD JAPAN. All Rights Reserved. © Disney © LONDON FILMS © 1985 CPT Holdings, Inc. All Rights Reserved. © 1998 CONDOR FEATURES Zurich © 1998 Lions Gate Television Inc.All rights reserved.
© Sparrowhawk Distribution Ltd. © Disney Enterprises, Inc. All rights reserved.

◀着ぐるみ達は大きなデフォルメをすることなく、自然に世界を描き出している



[Alice in Wonderland]
1903年・英国／モノクロ／8分／監督＝パーシー・ストウ、
セシル・M・ヘプワース／出演＝メイ・クラーク（アリス）

1903

初の『アリス』映画化作品

100年以上昔に製作された、史上初の映画版『アリス』。モノクロの無声映画で、場面が紙芝居のように切り替わっていく。8分という長さからもわかる通り、ストーリーを楽しむというより雰囲気を楽しむ、イメージフィルムに近い。夢見る乙女のようなアリスと、絵本をそのまま映像化したかのような雰囲気は実に英国らしい気品に溢れている。存在自体に高い価値のあるフィルムだ。

1903,1915

近年発見されるまでその存在自体が幻といわれていた100年前の『アリス』2本を収録したDVD。映画創成期の特撮技術、演出は一見の価値あり。

[不思議の国のアリス 1903-1915]
1903年・英国／モノクロ／8分／監督＝パーシー・ストウ、
セシル・M・ヘプワース出演＝メイ・クラーク（アリス）
1915年・英国／モノクロ／52分／監督＝W.W.ヤング
出演＝ビオラ・サヴォイ（アリス）

[不思議の国のアリス 1903-1915]
DVD／2500円／2009年4月発売／
販売＝ WHDジャパン／
1903年版、1915年版の『アリス』
初期作品2本を収録

[Alice in Wonderland]
1915年・米国／モノクロ／52分／監督＝W.W.ヤング
／出演＝ヴァイオラ・サヴォイ（アリス）

1915

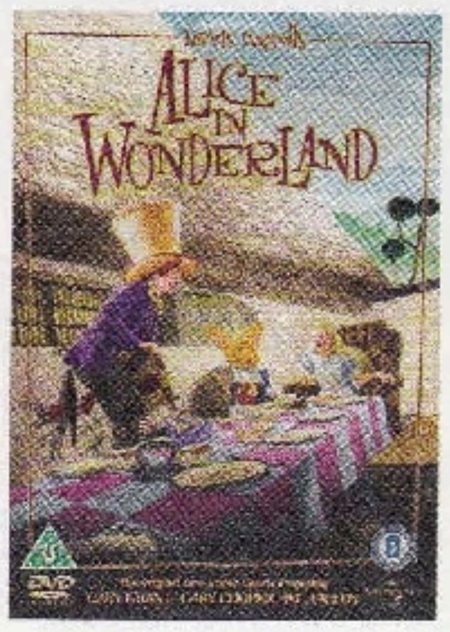
最初期の映像、高い完成度

1903年版に続き、『アリス』映像という意味で最初期の映画作品の一つ。こちらもモノクロの無声映画だが、52分という長い時間でしっかり『アリス』の物語を描いている。テロップで挿入されるセリフと穏やかな音楽、そしてゆったりと上品な映像は、まるで開いた絵本の中でイラストが動いているかのような錯覚を覚えさせる。イラストを再現した場面の数々とキャラクターの再現度は今観ても素晴らしい。

▶こちらはとにかくテニエルのイラストの再現に力が注がれている。一世紀近く前に作られた映像とは思えない完成度だ

1933

[Alice in Wonderland]
1933年・米国／モノクロ／76分／監督＝ノーマン・マクラウド／出演＝シャーロット・ヘンリー（アリス）、ケイリー・グラント（海亀フー）、ゲイリー・クーパー（白の騎士）、他

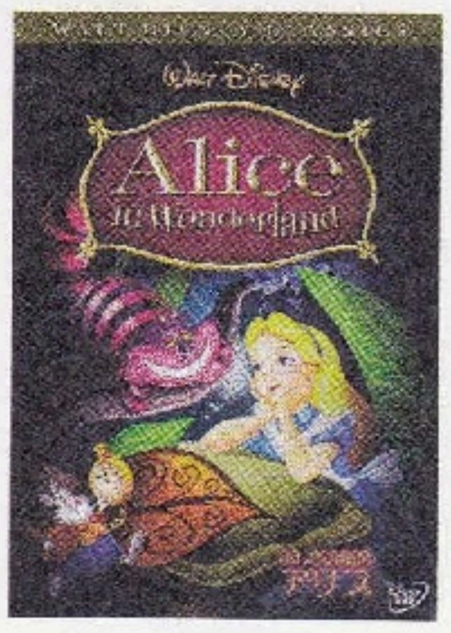


[Alice in Wonderland]
DVD／19.98ドル／2010年3月発売
販売＝Universal Studios
／日本国内版DVD未発売

古き良き『アリス』映画

『不思議の国のアリス』『鏡の国のアリス』を一本にまとめ、見事なテニエルのイラストの再現映像を見ることができる。原作のエピソードを驚くほど忠実に盛り込んでおり、子供も大人も楽しめる。ふんわりとした女の子らしさのあるアリスと周囲を固める当時のオールスター達の共演は、当時のアメリカ映画らしく華やかで楽しい。

1951



[Alice in Wonderland]
1951年・米国／カラー／75分／製作＝ウォルト・ディズニー／監督＝クライド・ジェロニミ、ハミルトン・ラスク、ウィルフレッド・ジャクソン／出演＝キャスリン・ボーモント（アリス）

「ふしぎの国のアリス」
デジタルリマスター版
DVD／2940円／2010年5月発売
発売＝ウォルトディズニースタジオホームエンターテイメント

これぞ定番アニメーション

アリスのビジュアルイメージの定番中の定番、ディズニー版アリス。『不思議の国のアリス』をベースに『鏡の国のアリス』からもエピソードがいくつか挿入されている。色鮮やかなキャラクターがところ狭しと動き回る様は、言葉遊びや雰囲気に重点を置いてきたここまでの映像作品とは異なるアプローチであり、また別の魅力を持つ作品となっている。

1972

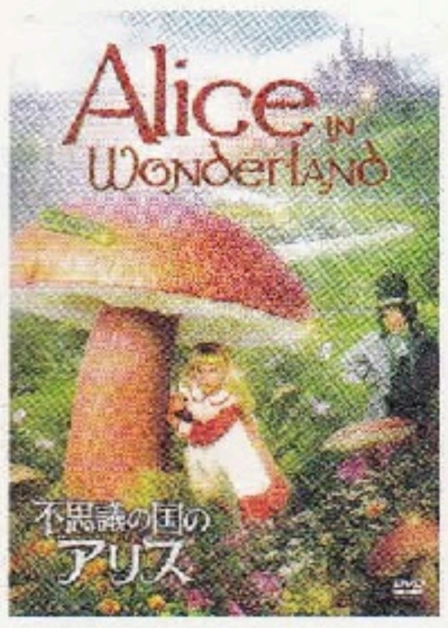
[Alice's Adventures in Wonderland]
1972年・英国／カラー／96分／監督＝ウィリアム・スターリング／製作総指揮＝マイケル・ストリンガー／出演＝フィオナ・フレーン（アリス）、ピーター・セラーズ（三月兎）、他

[アリス〜不思議の国の大冒険〜]
DVD／3900円／2005年3月発売
販売＝エプコット

美しく描かれる黄金の昼下がり

アカデミー賞受賞作曲家であるジョン・バリーによるミュージカル仕立て。『鏡の国のアリス』からトゥイードルディーとトゥィードルダムのエピソードが加えられている。ドジソンとリデル姉妹達の「黄金の昼下がり」が導入部として映像化されているのが珍しい。英国アリスらしい品を保ちつつ、着ぐるみ達の役者の表情が見えるようになっているためミュージカルらしい印象が強く、全体を通して楽しい作品だ。

1985



[Alice in Wonderland]
1985年・米国／カラー／187分／監督＝ハリー・ハリス／出演＝ナタリー・グレゴリー（アリス）、レッド・バトンズ（白兎）、リンゴ・スター（海亀フー）、他

[不思議の国のアリス]
DVD／1480円／2010年8月発売
販売＝ソニー・ピクチャーズエンタテインメント

傑作と名高い前後編

1985年当時の映画界スター総出演の前後編ミュージカル仕立て。前編で『不思議の国のアリス』、後編で『鏡の国のアリス』が描かれる。歌って踊るアリス達がとにかくゴージャスで楽しく、国内外で非常に人気の高い作品。アリスが他作品に比べて幼い印象で、エプロンドレスがピンク色なのも（今となっては定番だが）新鮮で可愛らしい。待望の日本版DVDは今夏発売予定だ。

1988

【 Alice 】
1988年・スイス／カラー／84分／監督＝ヤン・シュヴァンクマイエル／出演＝クリスティーナ・コルトバー（アリス）

[ヤン・シュヴァンクマイエル アリス]
DVD／3990円／2005年2月発売
販売＝コロムビアミュージックエンタテインメント

魔術師の贈る幻想世界

造形と映像の魔術師である監督による初長編映画。実写と人形アニメーションで贈られる悪夢のような幻想世界はグロテスクでシュールだが、不条理な夢を描くという意味で『アリス』的には正統派のアプローチと言える。好き嫌いが完全に分かれる作品だが、監督の作品としてはライトに仕上がっているのでシュヴァンクマイエル初心者にもオススメだ。また、アリスと彼女のお人形のドレスがお揃いであるなど人形者には惹かれる設定があるのも確か。

1998

【 Alice Through the Looking Glass 】
1998年・英国／カラー／83分／監督＝ジョン・ヘンダーソン／出演＝ケイト・ベッキンセール（アリス）、イアン・ホルム（白の騎士）、スティーヴ・クーガン（蚊）、他

[アリス・イン・ミラーランド]
DVD／3150円／2010年2月発売
販売＝video maker（VC／DAS）（D）

美貌のアリス

子供に本を読み聞かせるうち、母親自身が物語の世界に入り込んでアリスになってしまうというユニークな設定。ケイト・ベッキンセール（当時25歳！）演じる、大人でありながら少女のような美しさのアリスは必見。大人俳優ならではの場のさばき方、言葉遊びの表現の巧さがあり、場面が変わるごとにアレンジされていく衣装も非常に魅力的。特に大人の女性におすすめしたい一本だ。なお、「かつらをかぶった雀蜂」エピソードが初映像化された作品でもある。

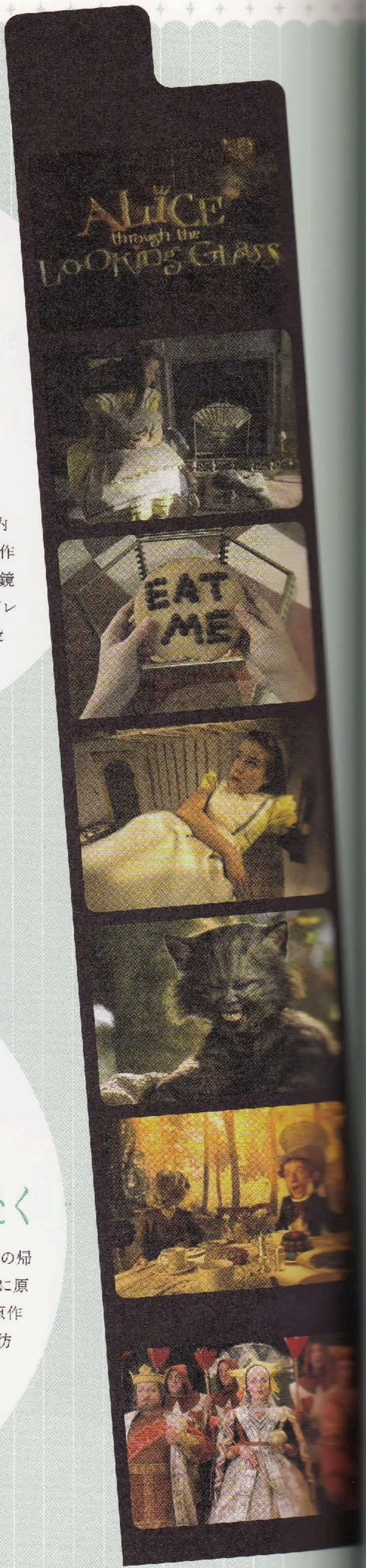
1999

[Alice's Adventures in Wonderland]
1999年・米国／カラー／150分／監督＝ニック・ウィリング／出演＝ティナ・マジョリノ（アリス）、ウーピー・ゴールドバーグ（チェシャ猫）、マーチン・ショート（帽子屋）、クリストファー・ロイド（白の騎士）、他

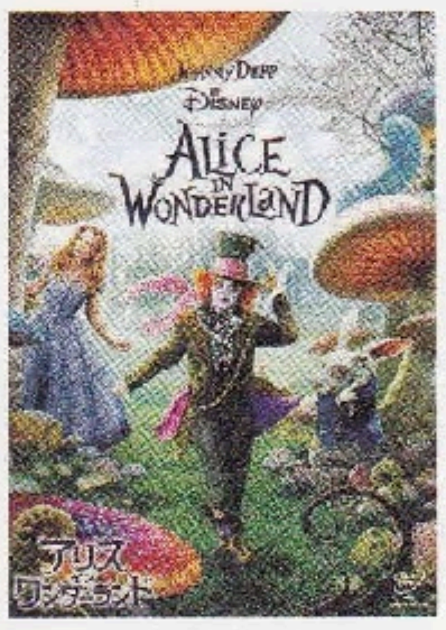
[不思議の国のアリス]
DVD／3990円／2009年1月発売
販売＝エムスリイエンタテインメント／
国内盤ではカットにより収録時間99分

歌うアリスと優しい世界

人前で歌うのが苦手な少女アリスの成長物語。アリスの内面を描くように各キャラクター付けがなされているため、原作の不条理感は薄れ、物語の展開がわかりやすい。一部『鏡の国のアリス』エピソードが挿入されている。黄色のドレスやサイケデリックな芋虫など色鮮やかなカラー設定と、赤の女王やチェシャ猫の演技が抜群にユニーク。



2010



[Alice in Wonderland]
2010年・米国／カラー／109分／監督＝ティム・バートン／出演＝ミア・ワシコウスカ（アリス）、ジョニー・デップ（マッドハッター）、ヘレナ・ボナム＝カーター（赤の女王）、アン・ハサウェイ（白の女王）、他

[アリス・イン・ワンダーランド]
DVD／3360円／2010年8月4日発売
発売＝ウォルト・ディズニー・スタジオ・ジャパン

成長した少女は戦いに赴く

不思議の国を出て19歳になったアリスのワンダーランドへの帰還と冒険、再出発を描く。オリジナルストーリーの中、随所に原作や過去映像のオマージュが散りばめられているため、原作ファンにはニヤリとするような箇所が多い。騎士の姿さえ彷彿とさせる男前なマッドハッター、どことなく毒のある白薔薇のような白の女王、そしてどこまでも憎めない赤の女王と、監督と役者達によりキャラクター達が大変個性的に描かれている。『アリス』の世界をベースに映像、役者、キャラクターの魅力を凝縮した作品といえるだろう。

ALICE IN DOLLY LAND

ここではアリスをテーマにした、あるいはアリスからインスパイアされた過去から現在までのドール達をピックアップ！ あなたのお気に入りのアリスを探してみてくださいね。

※このコーナーの掲載商品には現在販売終了が多くございます。「発売中」表記のある物のみ、現在メーカー在庫のある商品となりますのでご了承ください

01

02

03

04

アリスシリーズ
4点すべて、2010年10月発売予定

01.ダル／Lunatic Alice●10500円
02.プーリップ／Lunatic Queen●12600円
03.テヤン／Lunatic White Rabbit●10500円
04.ビョル／Lunatic Humpty Dumpty●10500円

Pullip Series

様々なテーマをモチーフにシリーズを展開しているプーリップをはじめとするGrooveのドール達。2004年から続いているアリスシリーズにこの秋、ゴシックテイストの最新作が登場します。新作陣は、眼帯やポシェットなどにアリスをモチーフとしたプリントが施されている他、女王様の瞳は赤のハートになっているなどこだわり満載！

グルーヴ　http://groove.ws/

© Cheonsang cheonha All Rights Reserved.

01

リトルシリーズはそれだけで物語ができてしまうほどの充実のラインナップ。ゴシックシリーズも登場するので、先陣を切ったプーリップサイズのシリーズ展開にも期待したいところ。

Alice Series

01.プーリップ／Fantastic Alice●8400円●2004年7月発売 02.リトルプーリップ／Blue Alice●3780円●2008年10月発売 03.リトルプーリップ／Pink Alice●3780円●2008年12月発売 04.リトルプーリップ+／Cheshire Cat●3780円●2008年11月発売 05.リトルプーリップ+／Queen of Hearts●3780円●2008年12月発売 06.リトルダル+／Mad Hatter●3780円●2008年10月発売 07.リトルダル+／White Rabbit●3780円●2008年11月発売 08.リトルプーリップ+／March Hare●3780円●2009年1月発売 09.リトルダル+／Soldier of Cards●3780円●2009年1月発売 10.リトルプーリップ+／Dormouse●3780円●2009年2月発売 11.リトルダル+／Humpty Dumpy●3780円●2009年2月発売 12.ダル／Puki●10500円●2009年7月発売

Another Alice Series

こちらは韓国限定で登場した「Another」シリーズ。ゴールドベースのゴージャス仕様です。

プーリップ／Another Alice
●参考価格15750円●2007年9月発売
●韓国限定

プーリップ／another Queen
●参考価格15750円
●2007年9月発売
●韓国限定

テヤン／another King
●参考価格15750円
●2007年9月発売●韓国限定

ダル／another clock rabbit
ダル／another rabbit
●参考価格15750円●2007年9月発売
●韓国限定（2点共に）

Living Dead Dolls

大反響だったLDD『アリス』シリーズ。残念ながらドールの国内在庫は現在はほぼない状況ですが、同じく完売状態だった1500部限定フルカラー写真集が再生産となります。

豆魚雷　http://www.mamegyorai.co.jp

リビングデッドドールズ in ワンダーランド
リミテッドエディション ブック
●2800円●2010年6月発売、8月再生産予定

▲デジタルイラストレーション満載のA4判サイズのハードカバー写真集

Living Dead Dolls In Wonderland
●各4620円●2010年4月発売

Sadie as Alice

Eggzorcist as The white Rabbit

Sybil as The Mad Hatter

Inferno as The Red Queen

▶スマイルはニヤリと蓄光仕様

JINX as CHESHIRE CAT
●4300円
●2010年1月発売
●MSD流通限定350体

Living Dead Dolls In Wonderland Variant
●各4300円●2010年3月発売●MSD流通限定

Sadie as Alice

Sybil as The Mad Hatter

Eggzorcist as The white Rabbit

Inferno as The Red Queen

Jinx as the Cheshire Cat in orange

TM & © 2009 Mezco Toyz LLC. All Rights Reserved.

トイザラス限定ネオブライス
キュートアンドキュリアス
●10290円●2006年02月発売

プチブライス マーマレードハート●2625円●2005年8月発売

BLYTHE

カスタムや一点物で多く見られるため色々出ているような気がするアリスの世界を想像させるブライス、公式商品として登場しているのは実はこの6点のみ。中でも人気が高い王道デザインの「タルト＆ティ」は今後のブライスイベント会場で販売される可能性も…

CWC http://www.blythedoll.com
タカラトミーお客様相談室 ☎03-5650-1031／06-6395-1031

CWC限定ネオブライス タルト＆ティ
●15540円、2010年02月発売

CWC限定プチブライス
ティックタックラビット
●3675円●2005年12月発売

限定プチブライス
ロイヤルピエロ＆ビクトリアンモナーク
●5250円●2006年2月発売

CWC限定プチブライス
午前0時 秘密のお茶会
●3675円●2009年11月発売

MADAM ALEXANDER DOLLS

メインアイテムである8インチドール中心に「Storyland Collection」でアリスシリーズを展開しているMAドール。ここに紹介している他にも繰り返し人気キャラクター達がリリースされており、いずれも映画から抜け出してきたかのようなユニークな出で立ちとセレクトが魅力です。すべて日本未発売なのが残念。

MADAM ALEXANDER
http://www.madamealexander.com

Mad Hatter - Jack 8"
●US$79.95

Alice - Wendy 8"●US$54.95

Queen of Hearts - Wendy 8"
●US$89.95

Alice in Rabbits House - Lissy 11"
●US$149.95

Alice in Wonderland
●US$58.76

White Rabbit
●US$79.95

Queen of Hearts
●US$79.95

Caterpillar
●US$64.95

Mad Hatter
●US$84.95

Dormouse
●US$74.95

March Hare
●US$84.95

Alice in Wonderland Wendykin Wood
●US$259.95

BLYTHE is a trademark of Hasbro. ©2010 Hasbro. All Rights Reserved. BLYTHE character rights are licensed in Asia to Cross World Connections, Ltd. Licensed by Hasbro.
www.blythedoll.com(pc site) blythemobile.com(mobile site) © 2010 Alexander Doll Company, Inc. All rights reserved.

Barbie

プレイラインでは何度も典型的「アリス」のドールが発売されているマテル。ピンクラベルで映画版マッドハッターが発売されることからも日本国内販売や今後のプレイラインに期待が高まります。なお、コレクターラインでまとまったアイテムが発表されたのはシルバーラベルが初。華やかなアレンジデザインがBarbieらしくゴージャス！

マテル・インターナショナル
http://www.barbiecollector.jp/

バービー Queen of Hearts ハートの女王 by ボブ・マッキー
●28900円●1994年発売

Alice & the Mad Hatter -Kelly and Tommy
●2003年発売(日本未発売)

More Pop Culture Dolls/Alice in Wonderland Mad Hatter Doll/2010 Pink Label™ Collection
●US$49.95●2010年発売(日本未発売)

シルバーラベルコレクション
不思議の国のアリス
ハートの女王 バービー
●3999円●2007年10月発売

シルバーラベルコレクション
不思議の国のアリス
帽子屋
●3999円●2007年10月発売

シルバーラベルコレクション
不思議の国のアリス　バービー
●3999円●2007年10月発売

RAH

ドールとフィギュアの狭間からキャラクターフィギュアを送り出し続けるメディコム・トイからは映画版マッドハッター。RAHシリーズボディなので各関節フル可動なのが嬉しいですね。

メディコム・トイ直営店「1/6企画」
http://www.medicomtoy.co.jp

リアルアクションヒーローズ(RAH)／
アリス・イン・ワンダーランド マッドハッター
●19740円●2010年3月発売(発売中)

Penny Brite & others

1960年代後半から'70年代の初め頃に人気の高かったキャラクタードール、ペニーブライトの復刻版がアリスコスチュームver.でもラインナップ。優しいお顔が人気のアメリカンキャラクター「プレシャスモーメンツ」もアリスver.が何度かリリースされています。

UPPER WEST　http://www.upperwest.co.jp/

Penny Brite Alice
●4500円(発売中)

▲UPPER WESTではその他、ワンオフドール、アリスドール、ペーパードールの取り扱いも

プレシャスモーメンツ
●価格未定●発売時期未定

ALICE
●19800円(発売中)

© 2010 Mattel, Inc. All Rights Reserved © Disney

Tonner Doll

タイラーを代表するタールで大人っぽいラインと、タイニーベッツィマッコールのようなキュートな少女路線を併せ持つTonner Doll。日本未発売となりますが、定番アリスラインが数多く展開されています。

Tonner Doll　http://www.tonnerdoll.com

タイラーボディを使用した映画版アリスのキャラクタードール達も登場です。タイラードールらしい表情のアリスに対し、並ぶ3人がキャストそっくりなフェイスに仕上がっているのもユニーク。

01 02 03 04

01.ALICE KINGSLEIGH DRESSED
●US$149.99●2010年発売●1000体限定
02.IRACEBETH, THE RED QUEEN
●US$199.99●2010年発売●1000体限定
03.MIRANA - THE WHITE QUEEN
●US$189.99●2010年発売●1000体限定
04.TARRANT - THE MAD HATTER
●US$224.99●2010年発売
●500体限定

こちらは原作イメージのアリスシリーズ。この他にも数多くのバリエーションが発売されていますが、いずれもドレスのクオリティが非常に高く人気のある物ばかりです。

Alice in Wonderland (2009)
●US$124.99●2009年発売

Winter Wonderland Alice
●US$149.99●2008年発売
●500体限定

Tea Party Alice
●US$124.99
●2007-2008年発売
●500体限定

Classic Alice II
●US$99.99
●2007年発売

Classic Alice
●US$99.99●2007年発売
※トランク（US$49.99）別売り

Boating Party
●US$59.99●2007年発売
●400着限定※人形別売

Victorian Stripes
●US$109.99●2007年発売
●500体限定

In the Nursery Alice
●US$49.99●2007年発売
●300体限定※人形別売

Reading to Alice
●US$139.99●2009年発売
●TONNERDirect Exclusive、250体限定

The Queen of Diamonds
●US$199.99●2008年発売
●300体限定

The Queen of Spades
●US$199.99●2008年発売
●300体限定

Coronation
●$169.99●2007年発売
●500体限定

The Queen of Clubs
●US$199.99●2008年発売●300体限定

Humpty Dumpty
●US$99.99●2007-2008年発売

Mad Hatter
●US$99.99●2007-2008年発売

White Rabbit
●US$59.99●2007年発売

Who Stole the Tarts?
●US$34.99●2007年発売
●400着限定※人形別売

Her Majesty, The Queen of Hearts
His Majesty, The King of Hearts
●各US$179.99●2008年発売●250体限定

©2010 Tonner doll company, inc.

momokoDOLL

アリスをモチーフにしながらもmomoko流にアレンジされたドールたち。少女ではなく、大人の中の「少女」感を描いているといえるかも。

セキグチお客様サービスセンター
☎0120-04-1903
ペットワークスドール事業部
http://www.petworks.co.jp/doll/

豆momokoドール
水色ラビリンス
●2310円
●2006年6月発売
●発売元／セキグチ

momoko DOLL
水色ラビリンス
●8190円●2005年8月発売
●発売元／セキグチ

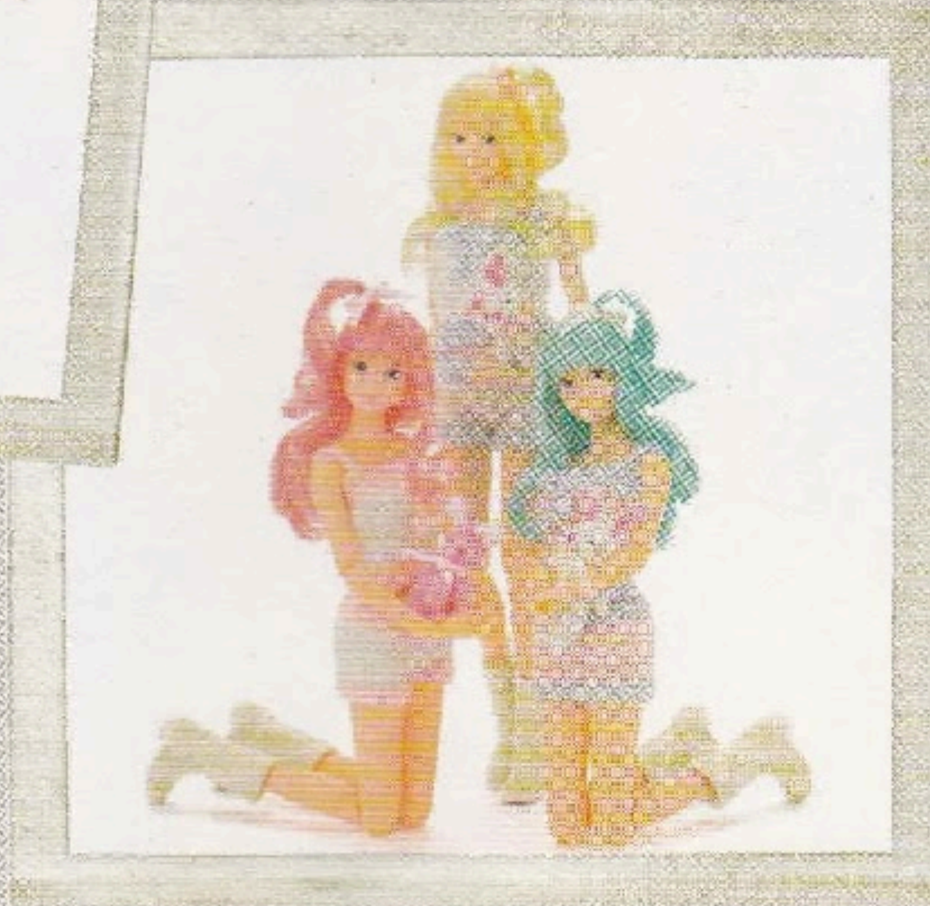
ROUROU momoko
蓮華の国のアリス
●29400円●2004年1月発売
●発売元／ROUROU

momoko DOLL
ミルクティーパーティー
●13440円●2009年12月発売
●発売元／セキグチ

momoko DOLL
SPECIAL EDITION
雪の森のアリス
●20790円●2010年1月発売
●発売元／セキグチ

◀アリスの中でも甘いイメージのピンクのドレスセット

momoko DOLL
ミルクティーパーティー
BLACK Ver.
●13440円●2010年3月発売
●セキグチファン・
ダイレクトショップ他限定
●発売元／セキグチ



CCS-momoko 10SS Home
Peach Smoothie、Lemon Sorbet、Mint Jelly
●各19000円●2010年6月発売
●Mint JellyのみPetWORKs Store他限定
●ペットワークス

Wake-Up momoko DOLL
ファッションセットWUF003
●4725円●2007年11月発売
●セキグチファン・
ダイレクトショップ他限定
●人形別売
●発売元／セキグチ

JenNy & Licca dolls

おとぎ話シリーズなど童話タイトルにも力を入れているジェニー＆リカちゃんシリーズですが、王道アイテムの他にも変化球の園児服やロリータデザインが発売されています。

タカラトミーお客様相談室　☎03-5650-1031

博品館TOYPARK
リカちゃんCLUB67
バースデージェニー
●12600円
●2008年8月発売
●リカちゃんCLUB67限定
※お品切れの場合はご了承下さい

ミキちゃんマキちゃんおゆうぎかい
ドレスセット アリスとうさぎさん
●1890円●2008年10月発売●人形別売

UNOA

最後は昨年のDollybirdイベントで限定販売されたユノア・クルス。原宿ラフォーレでのイベントでは販売される計70体が一堂展示され、大迫力の光景にも話題が集まりました。

ホビージャパン

ユノア・クルス　シスト（左）、ルシス（右）
HARAJUKU DOLLS EXHIBITION 限定モデル
●各89250円●2009年4月発売●70体限定

Lycee of Black Rabbit（右）
●9975円●2005年5月発売

SAHRA in Wonderland（左）
●9975円●2005年5月発売

SAHRA&LYCEE, EX☆CUTE

王道をいくのは代表オリジナルドールのサアラ、リセ。人気のえっくす☆きゅーとでは、6thシリーズが「wonderland」がテーマだった他、ご覧のAmazon限定モデルも。ドール以外にも常時アリスモチーフのアウトフィットが充実しています。

アゾンインターナショナル
http://www.azone-int.jp/

◀1/12サイズから60cmサイズまで幅広く対応する各種アウトフィットを販売中

Classic Alice Koron（左）、Black Alice Lien（右）
●各11550円●2009年11月発売●Amazon限定

momokoTM © PetWORKs CO.,Ltd Produced by Sekiguchi www.momokodoll.com
© GENTARO ARAKI ©2003-2010 Renkinjyutsu-Koubou, Inc. © TOMY ©思い当たる/AZONEINTERNATIONAL

BLYTHE is a trademark of Hasbro. ©2010 Hasbro. All Rights Reserved. BLYTHE character rights are licensed in Asia to Cross World Connections, Ltd. Licensed by Hasbro.
www.blythedoll.com(pc site) / blythemobile.com(mobile site)

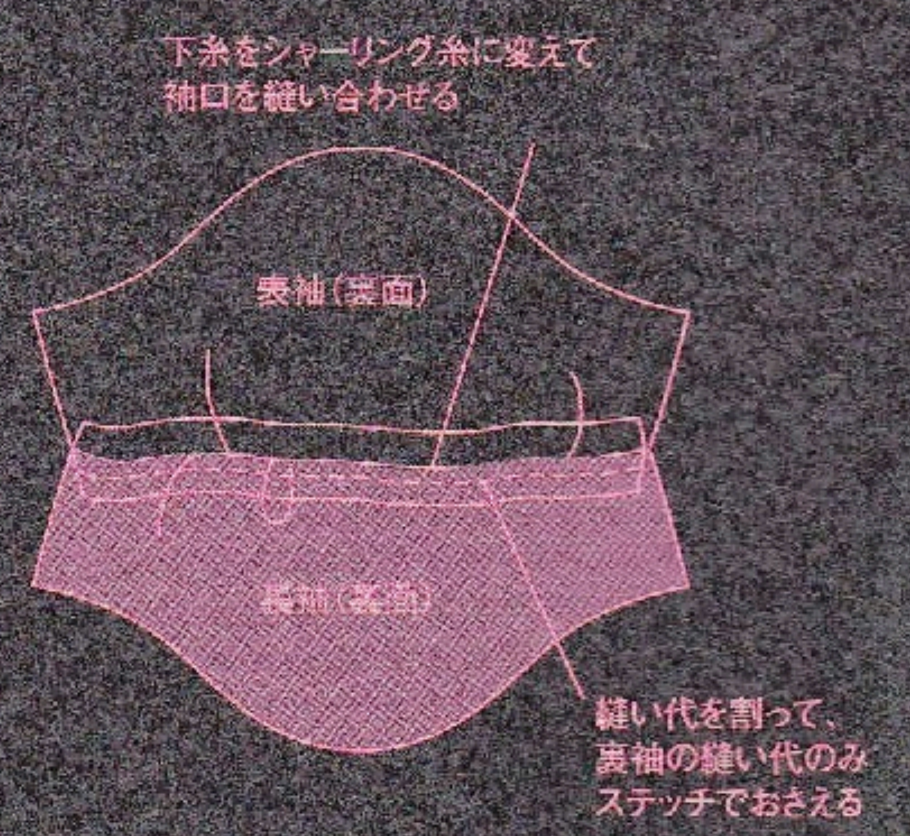
W. RABBIT

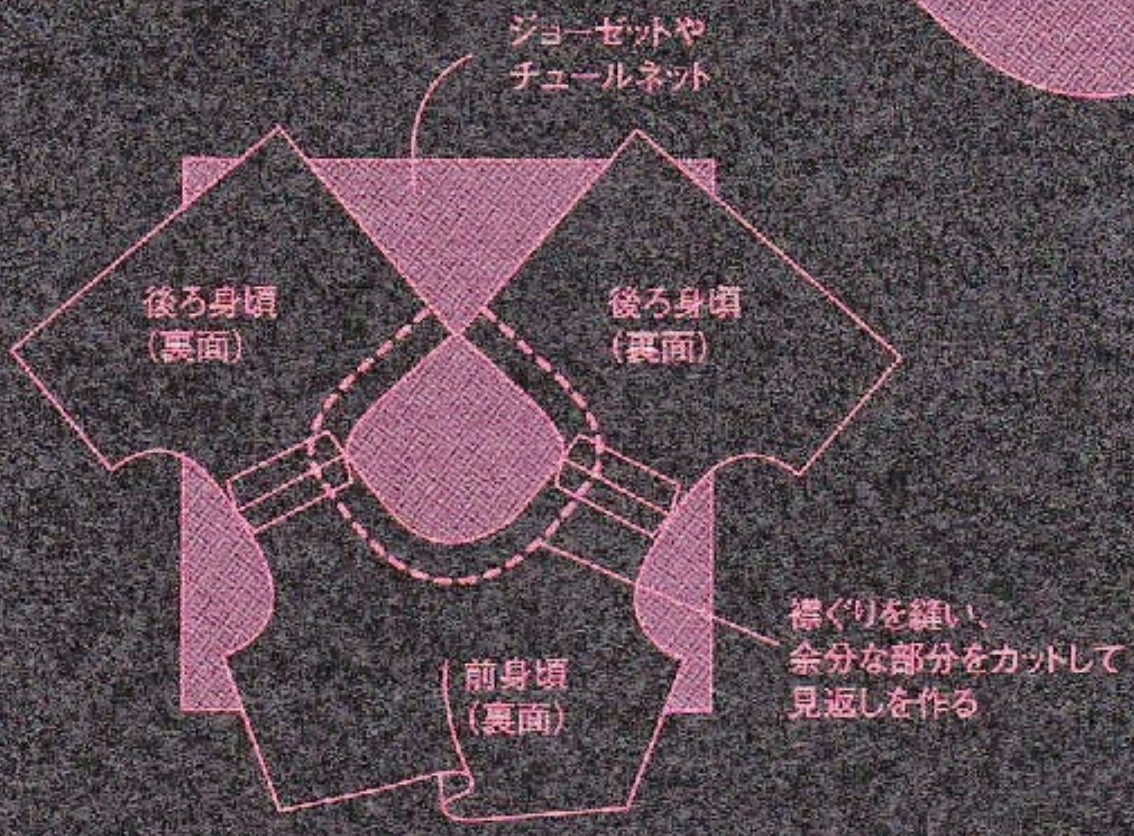
How to make ワンピース

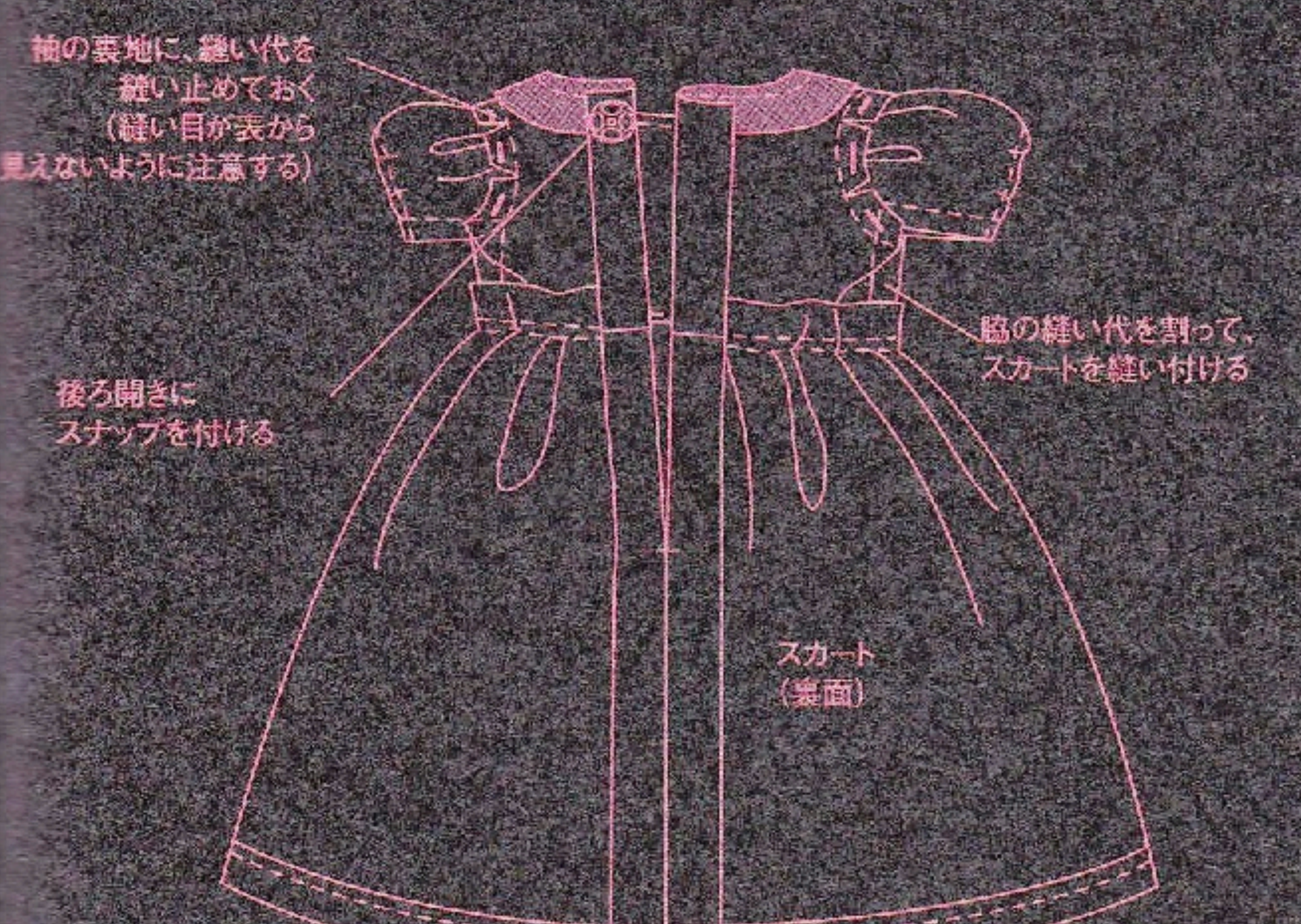
❶袖の表地と裏地を中表に合わせ、
ミシンの下糸をシャーリング糸に変えて袖口を縫う。
❷縫い代を割り、裏地側のみ袖口にステッチをかける。
表地裏地を合わせて袖山にギャザーを寄せる。
❸前と後ろの身頃の肩を縫い、縫い代を割る。
❹ジョーゼットやチュール等の薄手の生地を
ネックラインに中表に合わせて縫い、切り込みを入れ、
裏に返してステッチ。余分な部分を切り落とす。
❺袖ぐりに切り込みを入れて、袖を縫い付ける。
縫い代は袖側に倒し、袖の裏地に縫い止めておく。
❻脇を中表に合わせて縫う。
❼スカートにギャザーを寄せ、身頃に縫い付ける。
縫い代は身頃側に倒してステッチをかける。
❽スカートの裾から開きどまりまで縫い、
後ろの身頃の縫い代にステッチをかける。
❾裾を出来上がりに折ってステッチをかける。
❿後ろ開きにスナップを付けて完成。

ワンピース

material <よこ×たて>
□表地／26cm×20cm
□裏地／16cm×5cm
□ジョーゼット／適量
□シャーリング糸／適量

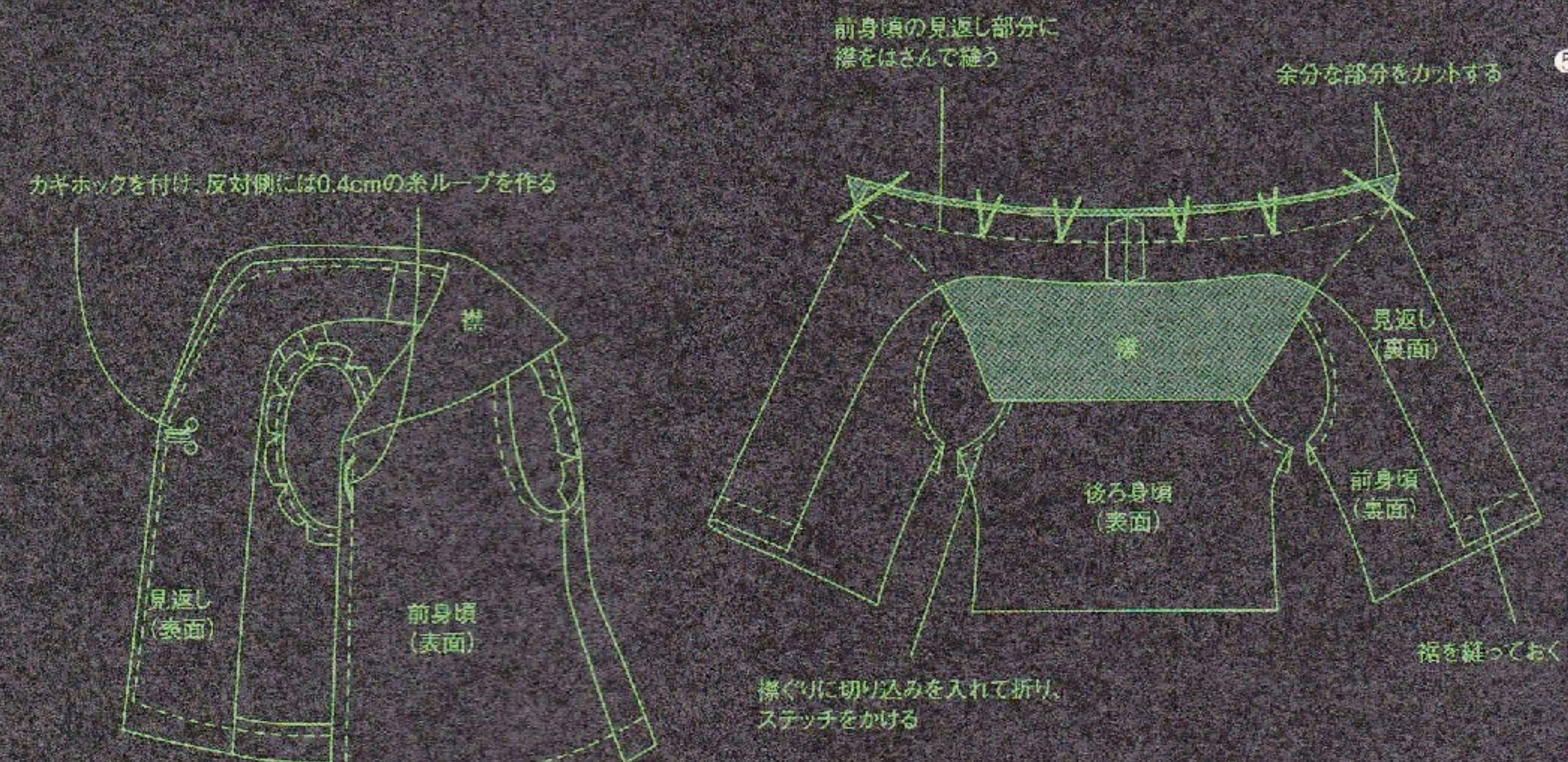






セーラーカラーのベスト

material <よこ×たて>
□身頃／20cm×10cm
□襟／20cm×6cm
□装飾用のブレードやフェルト　適宜



How to make セーラーカラーのベスト

❶襟を中表に合わせて襟ぐり以外の周囲を縫い、
角をカットして表に返す。
❷前と後ろの身頃の肩を縫い、縫い代を割る。
左右の前身頃の(a)を
中表に合わせて縫い、縫い代を割る。
❸前中心を中表に折りたたみ、
ネックラインに切り込みを入れ、
襟を挟み込んで縫う。
見返し部分の裾も縫って表に返す。
❹脇を縫い、ネックライン～前中心～裾に、
ぐるっと一周ステッチをかける。
❺前あきにスプリングホック(オス)を付ける。
向かい側は0.4cmの糸ループを作る。
※好みで刺繍やアップリケをつける。

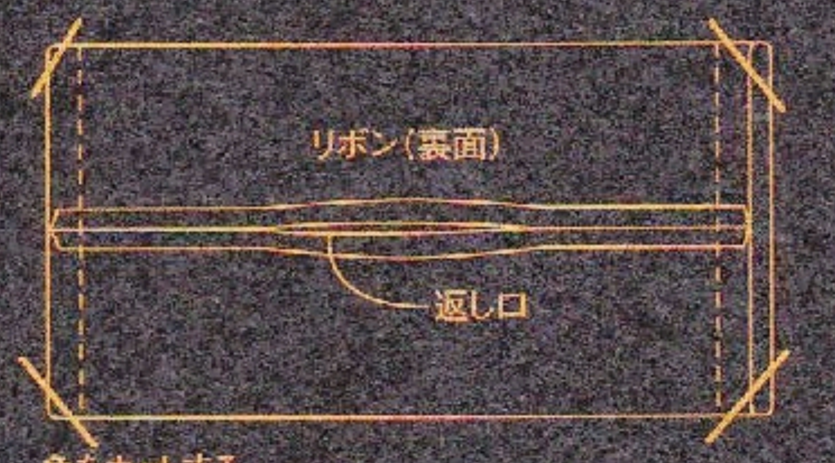
リボン

material <よこ×たて>
□表地／17cm×15cm
□ヘア金具コーム(三本足)

How to make リボン

❶返し口を残し、★を縫う。
縫い代を割ってセンターを合わせる。
❷◎線を縫い、返し口から
表に返して開きをまつる。
❸結び目部分も同様にして本体に
巻き付け、ヘア金具コームを縫い付ける。

◇リボンとリボン中心の縫い方



© ToysField: Katsutoshi Otsuka

USA

Oh dear! Oh dear! I shall be late!

PAPERWORK

For KUMAmini

「Dollybird vol.14限定版」に付属する「KUMAmini」にかわいいベストを作ってあげましょう。
作り方は簡単。はさみでベストの外側のラインに沿って切り出し、
白い「のりしろ」の表面に両面テープや糊を貼り→▶の位置にペタリと貼り付けましょう。
袖に手を通せばベストの完成です。

hello!

KUMAmini

今号「Dollybird vol.14」特装版にセットされた「KUMAmini バニラ」。この子は前号「Dollybird vol.13」の表紙を飾った「KUMA バニラ」のミニチュア版、バニラクリーム色のボアを纏った10cmサイズの小さなベアです。

PHOTO：Hisayoshi Tamai
SPECIAL THANKS：LIEN

ToysField, Katsutoshi Otsuka

KUMAmini party!!!

渋谷Loft『POPBOX』~GOLDEN~
"FEWMANY"プロデュース　クリエイターバザー
●期間:2010年4月23日~5月9日　●場所:渋谷Loft

今年4月23日より、ゴールデンウィークで賑わう渋谷Loftにて、新宿のセレクトショップ&ギャラリー「FEWMANY」がプロデュースするクリエイターズバザー「POPBOX」が開催されました。会場ではKUMAminiの発売開始を記念し、造形作家:大塚勝俊オリジナルのカスタムKUMAminiを発表、作家自らによる一点物カスタムとして発売されました。イベントは大盛況で、全作品即日完売というすごい人気に圧倒…。造形作家:大塚勝俊の絶大な人気を改めて実感したイベントでした。

「東京メトロの「エチカちゃん」の立体人形を手掛けた造形作家、大塚勝俊さんてご存知ですか？ 今度彼の作品を商品化することになりまして…。」タカラトミーエンタメディアの担当氏からそんな電話をいただいたのは約1年のこと。ではさっそく… とKUMAの試作サンプルを拝見し即特集を決定。あれよあれよと表紙モデルにまで起用させていただいたのが前号Dollybird vol.13のことでした。KUMAに触れたことのある方ならお分かりと思いますが、骨格入りで自在かつ安定した動き、適度な重量感、そして媚びてないのに愛らしい表情にはえも言われぬ魅力と吸引力があり、ちまちまポーズ付けをしてると半日経ってる!なんてことも。

そして昨年冬に前号が無事発売となり、造形作家:大塚勝俊の二つのベア、KUMAとコチレドンも発売が開始されました。反響は上々、メーカー担当氏から「KUMAバニラは一番人気で早々に完売しそう」と伺い、やれやれと安堵したタイミングで新たに紹介されたのが「KUMAmini」でした。「KUMAの魅力はそのままに、気軽に買える値段にしたい」と語る通り、小さくなってもあの可愛さは健在で、KUMAほど自在なポーズはとれないものの、座らせたり手をあげたりくらいの可動はできるとあって、これまた大変魅力的な商品でした。ボールチェーンを付ければストラップとしても活用でき、外して人形に持たせてもとんでもなく可愛いオーラを発します！ 思い切って本に付属できないかと打診し、前号のご縁もあってと本来の価格よりも相当なプライスダウンをいただき（ありがとうございます！）これまたあれよあれよと今号の特別版が発売になったわけです。

なお、今回のDollybirdはテーマが「Alice」だったため、アリスにちなみ前髪はブロンド、瞳の色はブルーとし、全身のボアは前号表紙モデルと同じ系統のバニラクリーム色にさせていただきました。前髪は茶、瞳はピンクだったKUMAバニラとは色合わせが異なりますが、前髪の色は薄めのほうが赤ちゃんぽさが出て、並べたときに親子っぽい雰囲気が漂って可愛いんです。なおKUMAバニラはすでに完売した貴重な絶版カラーなので、バニラをお持ちの幸運な方は、ぜひお揃いで購入し親子ベアで飾ってください。今回のKUMAminiバニラも今回限りの特別色となりますのでどうぞお買い逃しのないように！

AngelicPretty

「Wonder Cookie★Party」

Angelic Pretty新作のWonder Cookieワンピースがそのままコチドレンのお洋服サイズになりました！ ちょこんと乗ったHatもポイント☆クッキーブローチは取り外せるよ♪

merry☆bears

新宿マルイワン×ToysField×世界のクマ
『MERRY☆BEAR'S CIRCUS』
～ ToysField Collaborate Artists
～ Produced by LIEN

●期間：2010年4月16日～4月29日
●場所：新宿マルイワン　1F

今年4月、新宿マルイワン1FにてLIENプロディースのイベント『MERRY☆BEAR'S CIRCUS』が開催されました。ToysFieldの「コチレドン」に、アパレルブランドやドール系アーティストたちが一点もののアウトフィットを製作。超絶クオリティーの"世界にひとつだけのコチレドン"15体がずらりと並びました。会場はドールファンからベアファン、マルイワンへの来店客で溢れ、作品は早々に完売、その人気の高さが伺えました。ToysField×アーティストコラボ企画は今後も続くので、今回見逃してしまった方は次回にご期待ください。

みつばち@BabyBee(HoneyDrops)&深谷友一朗(hardpain-mini)

「Black Brownie(ブラック・ブラウニー)」

ブラック・ブラウニーは伝説上の妖精です。家に住み着き、その家を栄えさせたり、時々悪戯をしたりもしますが、基本的にはあなたを守る愛すべきクールガイです。

Concept & SILVER925眼帯/ミニぬい/GothSweets帽子：みつばち@BabyBee , LEATHER Accessory：深谷友一朗 , Base T & Pants：HIROKO

michiru

「野いちご摘み」

森へ野いちごを摘みに出かけた、赤ずきんのコチレドンです。どこへ出かける時も、いつもクマのぬいぐるみと一緒です。お揃いのワンピースは着せ替え可能です。

LIEN

「spooky☆punky★Cotyledon」

小さくても気高きクマの戦士"Cotyledon"がガラクタに込めた夢。魔法使い、宇宙人、怪獣、インディアン・・強い物全てに敬意を表したという彼のお手製コスチューム。

BABY,THE STARS SHINE BLIGHT

「コチレドンちゃん！BABYカフェにてアルバイト中！！」

働き者のコチレドンちゃん！ 本日はBABYカフェにてアルバイト。キュートな赤のドットのユニフォームがとっても似合っています。

よしえだ製作所(中野手芸部)

「珊瑚のくにの王子様」

クマだけど海の中をイメージして製作しました。耳にはイソギンチャクとウミウシ、マントには珊瑚が生えています。熱帯魚たちを従えて、コチレドンは今日も行く！

Rico*

「nostalgique」

コチレドンを見ているとどことなく懐かしさを感じるので、元気なイメージとはまた違う、クラシカルな雰囲気のお洋服を着せてみました。実際に一部ヴィンテージの素材を使用し、全体的に柔らかな色味にまとめました。

ミヤタケイコ

「kawawii-kemono・Cotyledon」

スィート&ハードコア。リアルとフェイクの世界。耳付き帽子は着脱可。耳部分にワイヤーが入っているので若干曲げられます。EYEパッチはテープで数カ所固定してあります。ツメ&シッポ付き服は着脱可、しっぽはワイヤーが入っているので若干曲げられます。シューズは糸どめしてあるため着脱不可。

カニホル

「ホシコチ」

全体に星をちりばめまくって熊界のスターをイメージしました。

PEACE NOW

「P★N TOWN SPORTS」

コチレドンがカラフルなタウンスポーツスタイルに変身! 全体にちりばめられた星モチーフでポップなコーデに。背中にかくれたおばけのエビィがポイントです。元気なスポーツスタイルで街にくりだそう!

イチハラサチコ

「animal angel* 動物天使」

鎖に繋がれた熊は羽根も天使の輪ももっていなかったけれど、神様から預かった羽根ブローチ、うさぎの靴や花冠のコサージュを身に付けると幸せを届ける動物天使となりました。

首輪はネックレス、花冠はコサージュ、羽根もブローチとして身に付けることが出来ます(お守り)

HIROKO (Daisy-D)

「ゴシックロリータコチレドン」

夢の中で　私の服を着たあの子に　会った
人形棚から抜け出してきた　あの子に
ねえ　じゃあ今夜　夢の中で　何をして遊ぼうか

PAPANDA&CHiCHiTOHTOH

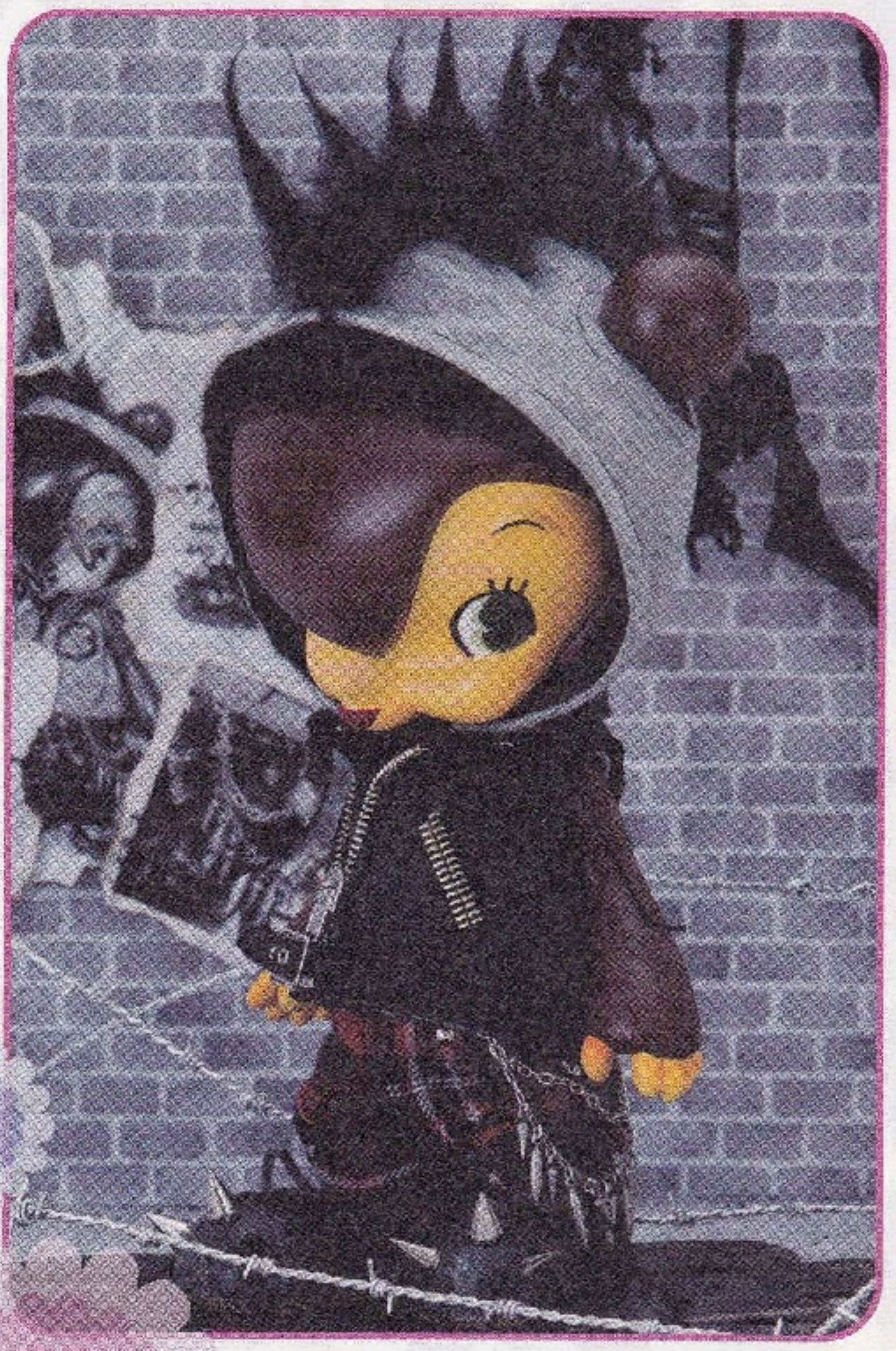
「ネイティヴベア」

コチレドン(熊)とインディアンは一緒に暮らしてきました。彼らは同じ所で鮭をとり、ドングリを拾い、苺を食べた。インディアンは熊を恐れる一方、敬愛し家族の様に感じていたのです。熊も同じ気持ちでした。そんなコチレドン今回はインディアンに敬意を表して。

キノコジュース

「ツンツン☆ジャンキー」

モヒカンの先をねじりながら、「僕に触るとケガするよ。」そんな決め台詞を持つワイルドな彼は、曲がったことは許さない、皆から愛され頼れるクマ番長。



あけつん！

「遊びざかり」

なんてかわいいこでしょう!! こんな表情を見ていたら沢山のおもちゃをあげたくなってしまいますね。こつこつ
たビンテージ素材を使って似合いそうな服やおもちゃを制作しました。喜んで遊んでもらえますように！

toysfield news!

ToyField作品の商品版「ToysField」の新作情報をご紹介！ KUMAminiの新色はアース系カラーの「オータム」シリーズ、KUMAminiバニラとの相性もばっちり、合わせて飾ってください。お薦めは「チョコブラウン」と「オリーブグリーン」、チョコバニラと抹茶バニラに見えて美味しそうです…。

発売元：タカラトミーエンタメディア
http://t2ie.ve.shopserve.jp/
TEL 0120-787-886（平日10:00~13:00~18:00）

ToysField KUMAmini
オータムカラー

チョコブラウン、ブラウンゴールド、フォックスシルバー、オリーブグリーン、クールブルー
各2520円●全高10cm
●ボールチェーン付きぬいぐるみ

ToysField KUMAmini

ブラック、レッド、ピンク、ホワイト、ライトブルー
各2520円●全高10cm
●ボールチェーン付きぬいぐるみ

ToysField Cotyledon
サマー・リゾート 男の子

6300円●全高22cm
●PVC製フィギュア

◀水着と浮き輪が付属。麦わら帽子もキュートです！

ToysField KUMA

スウィートピーレッド、チューリップピンク、マーガレットホワイト
各10500円●全高25cm●フルアクションぬいぐるみ

ToysField Cotyledon
サマー・リゾート 女の子

6300円●全高22cm
●PVC製フィギュア

◀水着とワンピース、さらに浮き輪もついたお得なセットです

ToysField Cotyledon
着ぐるみウサギ
ロップイヤータイプ ブラックピンク

14700円●全高24cm
●PVC製フィギュア

▶限定100体のみ製作された着ぐるみコチレドン。垂れた耳と溶けかかったハートの刺繍がキュート！

ToysField マイ・ファースト・コチレドン

レッド（水着：黒）、ブラック（水着：黄）、ブラウン（水着：赤）
各3675円●全高22cm●PVC製フィギュア
※写真のタイプはすでに完売。

▲装飾をシンプルにしたお買い得なコチレドン。
衣装自作する方にお薦めです

新作はUSAGI！！

KUMAに続く"新種"を待つ声に応え、現在製作中の新作が「USAGI」。その名の通り、ウサギ型のフル可動ぬいぐるみです。まだ全容はお見せ出来ませんが、彩色済みの頭部原型写真が届いたのでチラリとご紹介しましょう。カラーはKUMA同様3色展開、価格は未定です。発売予定の10月をどうぞお楽しみに！

▶クリン！とした前髪とハート型の鼻先が特徴。瞳はウサギらしく赤系で彩色されているようです。こちら彩色見本なのでまだ若干変更もあるかも、とのこと。

ウェルカムKUMA!?

披露宴の受付で新郎新婦に代わりゲストをお迎えする「ウェルカムベア」。ちょっと個性を出したい方は超限定のウェルカムKUMAはいかが？ 純白のマーガレットホワイトにはティアラ＆ベールとブーケを、ダンディなココアブラウンには襟つきの蝶ネクタイをセット。婚約したお友達へのプレゼントにもぴったりです。

▶ティアラやネクタイなどアクセサリーは自分でセットして仕上げるので愛着も倍増です！

ToysField KUMA
ココアブラウン・マーガレットホワイト"ブライダルスペシャル"
11025円（コ）・12600円（マ）●アクセサリー付き
●タカラトミーエンタメディア通販限定

38cmのコチレドン！？

こちらはMerry☆Bearsイベントで出品された大塚勝俊さんのハンドメイド作品。ToyField製、全高38cmのフル可動モヘア版コチレドン。手足の肌色部分はレジンキャスト製、全身がワイヤーで繋がっており、指も一本ずつ動くという力の入った作品。会場にて赤、黒の各1体ずつが販売されました。いつかこんなビッグサイズも発売して欲しいですね！

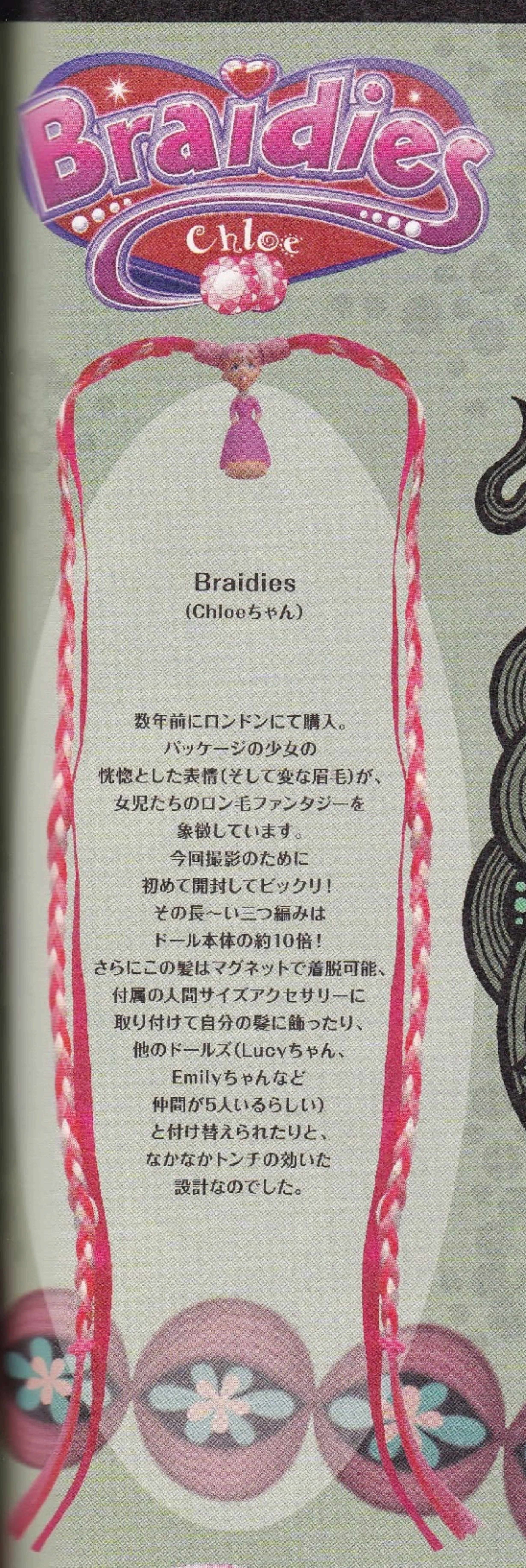
ToysField
コラボイベント第2弾！

4月に開催したコラボイベント「MERRY☆BEAR'S CIRCUS」に続き、イベント第二弾の企画が進行中。今度はKUMAをモデルに各アーティストが着せ替えカスタム作品を発表します。クリスマス前に世界でたったひとつのKUMAをお迎えするチャンス！

期間：2010年12月3日～12月12日
場所：Ruby in the Soda（西麻布）
http://www.rubyin.net/

地獄の玩具箱 6

じごくのおもちゃばこ



Braidies
(Chloeちゃん)

数年前にロンドンにて購入。
パッケージの少女の
恍惚とした表情(そして変な眉毛)が、
女児たちのロン毛ファンタジーを
象徴しています。
今回撮影のために
初めて開封してビックリ!
その長〜い三つ編みは
ドール本体の約10倍!
さらにこの髪はマグネットで着脱可能、
付属の人間サイズアクセサリーに
取り付けて自分の髪に飾ったり、
他のドールズ(Lucyちゃん、
Emilyちゃんなど
仲間が5人いるらしい)
と付け替えられたりと、
なかなかトンチの効いた
設計なのでした。

お人形のパッケージに、
「喋る!」「歩く!」「ミルクを飲む!」
などと書いてあるのはよく見かけますが、
欧米の玩具のパッケージを見ていると
「髪の毛がとかせる!」を売り文句に
していることが多々あります。
髪は女の命… というのは日本的な発想なのかと
思いきや、ヘアに対する執着心は、
欧米においても変わらないようですね。
子供時代、元理容師の母によって
常にクッキリ・ワカメちゃんカットに
切り揃えられていた私も、
長い髪を梳かすという行為に
猛烈に憧れた記憶があります。
「髪の毛がとかせる!」
という文句は、世界中の
女児の心をグッと
鷲掴むのでしょう。
今回は、長〜い髪の毛を
全面に押し出した
不思議議なドールズを
集めてみました。

中尾敏郎 (24)
寺に産まれ、幼い頃から厳しい父の元で強制的に僧侶修行させせられましたが、当時から心は女の子でした…。二十歳で家出、今は東京で水商売。女になるための資金作りに励んでいます。ずっと丸坊主にさせられていましたが、今では髪も伸ばし放題。いつか父にも分かって欲しい…。大好きなお人形達に語りかける毎日です。

RAPUNZEL

Rapunzel and The Treetop Princesses

パッケージ裏の解説によると...
「森に住む彼女らは何年もかけて髪を伸ばし、
そのため高い木の上の家に住みつくようになった。
彼女らは毎朝その髪を木の上から垂らし、
お互いに最新ヘアスタイルを披露する。
その髪を美しく保つため、座る時は高い椅子に、
シャワーは高い花の上で、リラックスする時は
背もたれの高いロッキングチェアを利用。
そして毎日、お互いの髪をとかしたり、
編んだり、スタイリングしたりして
何時間も過ごすのだ...」だって。

ヘンなの!

Dazzling Hair Pets

Littlest Pet Shop: Dazzling Hair Pets

このLittlest Pet Shopは、
当初ミニミニサイズの普通の動物たちのシリーズだったのですが、
途中から急に、このキラキラ華美なDazzling Hair Petsが登場しました。
木のお家、滝の隠れ家など素敵な住処を持つ、なっが〜い毛の動物たち。
ラメをふんだんに纏い、アクセサリーをつけた姿はセレブそのもの!
しまいには蝶々の尻からも長い毛が生えて...もう意味不明です。
金魚には毛が生えてないのが残念でなりません。

水野純子(みずのじゅんこ)
漫画家・イラストレーター
2007年以降の絵画作品を納めた最新刊「FLARE」が、
エディシオン・トレヴィルより発売中。
カバーイラストを手がけたホビージャパンの「ユノア・フリーク2」も出ています!!
ウェブサイト:www.MIZUNO-JUNKO.com

Kate Mitsubachi

MABICHE

わたしの子鹿ちゃん・蜜蜂けいと

Ⅷ
「アリス・リデル」

蜜蜂けいと先生が、お気に入りの作品やキーワードを元に
タイニー・ベッツィ・マッコールのドレスをご紹介する連載です。
今回のテーマは「アリス・リデル」。
『不思議の国のアリス』のモデルとなった少女とその三姉妹をモチーフに
19世紀のお嬢さんスタイルをご紹介します。

DESIGN & TEXT : *Kate Mitsubachi* / **PHOTO** : *Hisayoshi Tamai* / **ILLUST** : *Kazue Osawa* / **MODEL** : *Tiny Betsy McCall*

Betsy McCall® is a registered trademark licensed for use by Meredith Corporation. ©2009 Meredith Corporation. All rights reserved. Produced under license by Effanbee Doll Company, Inc.

1930年代のこと。ルイス・キャロルの生誕100周年を祝う行事に向かうため、ミセス・ハーグリィヴスは船旅に出発します。彼女は頑固で気難しく、リアリストな老婦人。同行する若い女性への態度は冷酷であり、無邪気な空想や物語とはまるで対極に位置するようなこの夫人ですが、彼女こそ、かつてのアリス・リデル…「不思議の国のアリス」のモデルとなった少女、その人でした。今回の旅の目的をきっかけに、彼女は小さな女の子だったアリスの記憶を辿ります。優しかったドジソン先生や、夢のような午後に生まれた不思議な物語。遠い昔、確かに実在した幸福、それをゆっくりと手繰る船上のアリス。「その後のアリス」を題材にした映画「ドリームチャイルド」では、過去と現在を交叉させながら、彼女の心情が語られていきます。アリス・リデル一家の友人であったチャールズ・ドジソン先生(ペンネームはルイス・キャロル)は、オックスフォード大学の数学教授でした。いくつかの肩書きを持ち、優れた詩人でもありました。

"ALL in the golden afternoon…"

いまや世界で最も親しまれた物語の一つ「不思議の国のアリス」のプロローグとして添えられた詩の書き出しです。映画の中で、老境のアリスも真っ先に思い浮かべた黄金の午後… ある夏の昼下がり、ドジソン先生とその友人、そしてリデル家の3姉妹(ちなみにこの時のアリスは10歳、ドジソン先生は30歳でした)は、テムズ川での舟遊びに繰り出します。漕ぎ進む舟の中、姉妹にお話をせがまれた先生は、お気に入りのアリスを主人公に奇妙な物語を作り上げます。そして、ヒロインとなったアリスから「このお話を書いて」と、さらに懇願されてしまいます。それから二年半の時を経て、「地下の国のアリス」と名付けられ、先生が手書きで作った世界に一冊の絵本は、クリスマス・プレゼントとして、アリスに贈られることとなりました。これこそ「不思議の国のアリス」の原点となった物語です。アリスはドジソン先生お手製のその本を、75歳まで所有していたそうです。

「 蜜蜂けいと　1／6のファッションドレス 」
お人形のお洋服を、一緒に作ってみませんか？

東京・渋谷

［ 通常講座 ］
■10／4月からの6ヵ月（全6回）計3作品
■毎月第3火曜日18:30-21:00
■29cmサイズ作品となります。

ただいま（10／7月）からのお申込みですと今学期は8月からの受講となります（全2回、1作品）
＊来学期は10／10月からとなります

［ 短期講座 ］
■10／10、11月（全2回）計1作品
■毎月第4火曜日18:30-21:00
■20cmサイズ作品となります。

◇ お問い合せ ◇
「東急セミナーBE渋谷校」
Tel:03-3477-6277
http://www.tokyu.co.jp/be/Index.htm

東京・小岩

［ Bar-B お針子教室 ］
■10／11月　13:00-17:00
■29cmサイズ作品となります。
超初心者の方も、おススメの講座です。

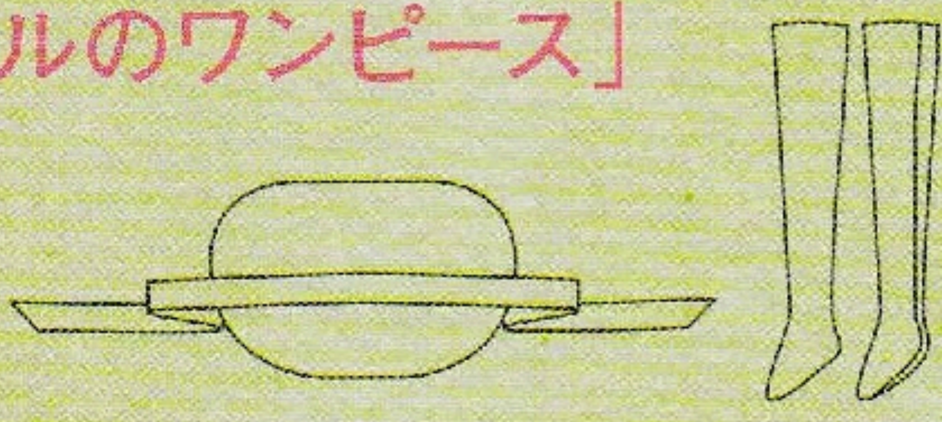
◇ お問い合せ ◇
「CAFE BAR-B」
Tel:03-5612-3982
http://www1.odn.ne.jp/barbiefashion/

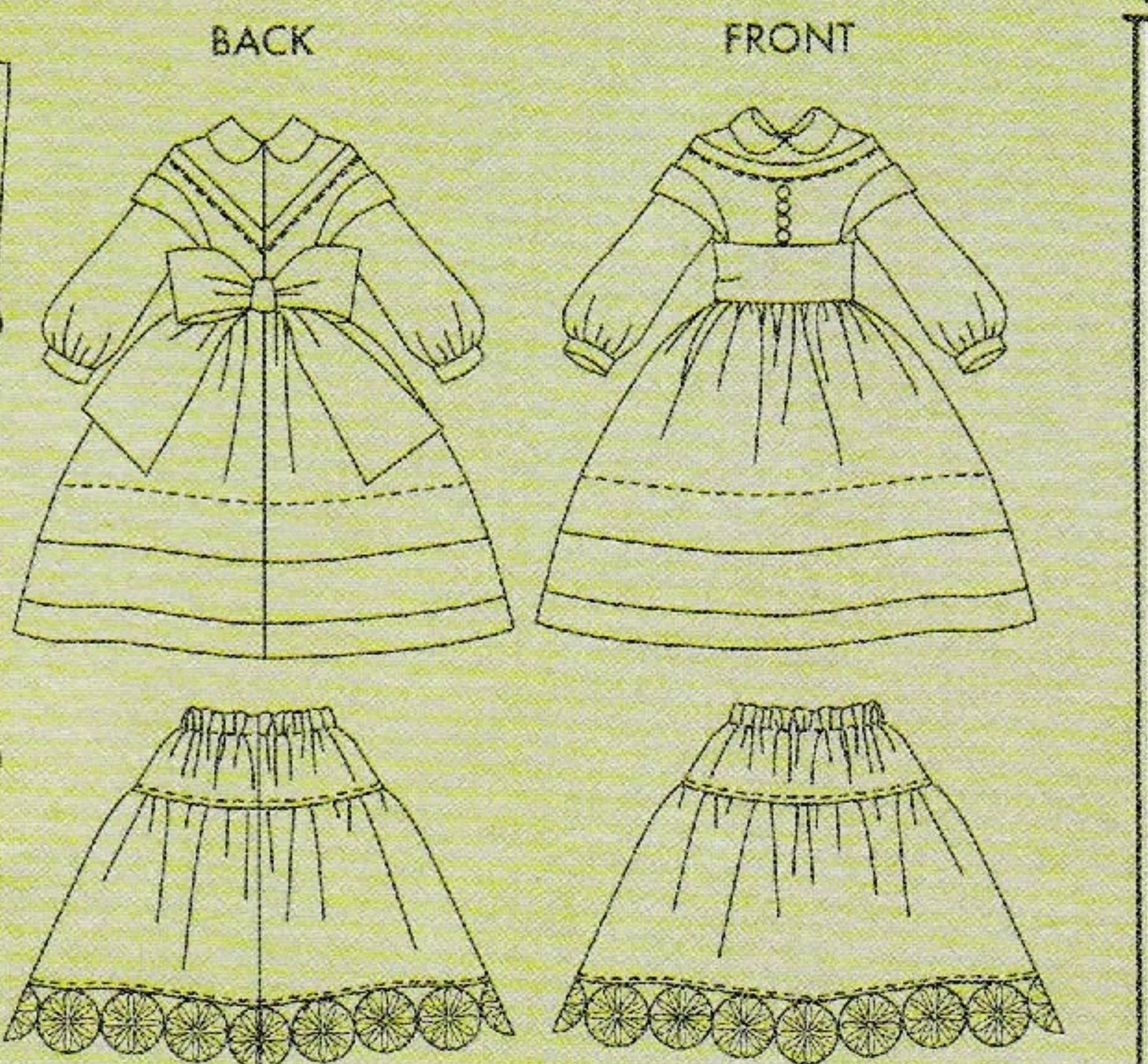
- 蜜蜂けいとの個人サイトです -
http://Kate-honeybee.com/
（講座情報はこちらからもどうぞ）

なお、グリニッジ気象台に残っている記録によれば、川遊び当日のオックスフォード近郊の天気は、曇り、時々小雨アリだった、とのこと。しかし、その日の同行者はみな「汗ばむような、よいお天気だった！」と、後々まで回想していた、というエピソードを思えば… まさしく黄金の昼下がりだったのでしょう。

「アリス・リデルのワンピース」

by 蜜蜂けいと
サイズ:タイニーベッツィマッコール





ワンピースドレス
material <よこ×たて>
□表地A(上身頃、襟、袖、カフス)/30cm×10cm
□表地B(胸当て表裏、スカート、ベルト、リボン、パイピング)/75cm×30cm
□裏地(オーガンディ)/18cm×18cm
□パールビーズ/0.3cm幅×4
□裏地(オーガンディ)/18cm×18cm
□スナップ×2組

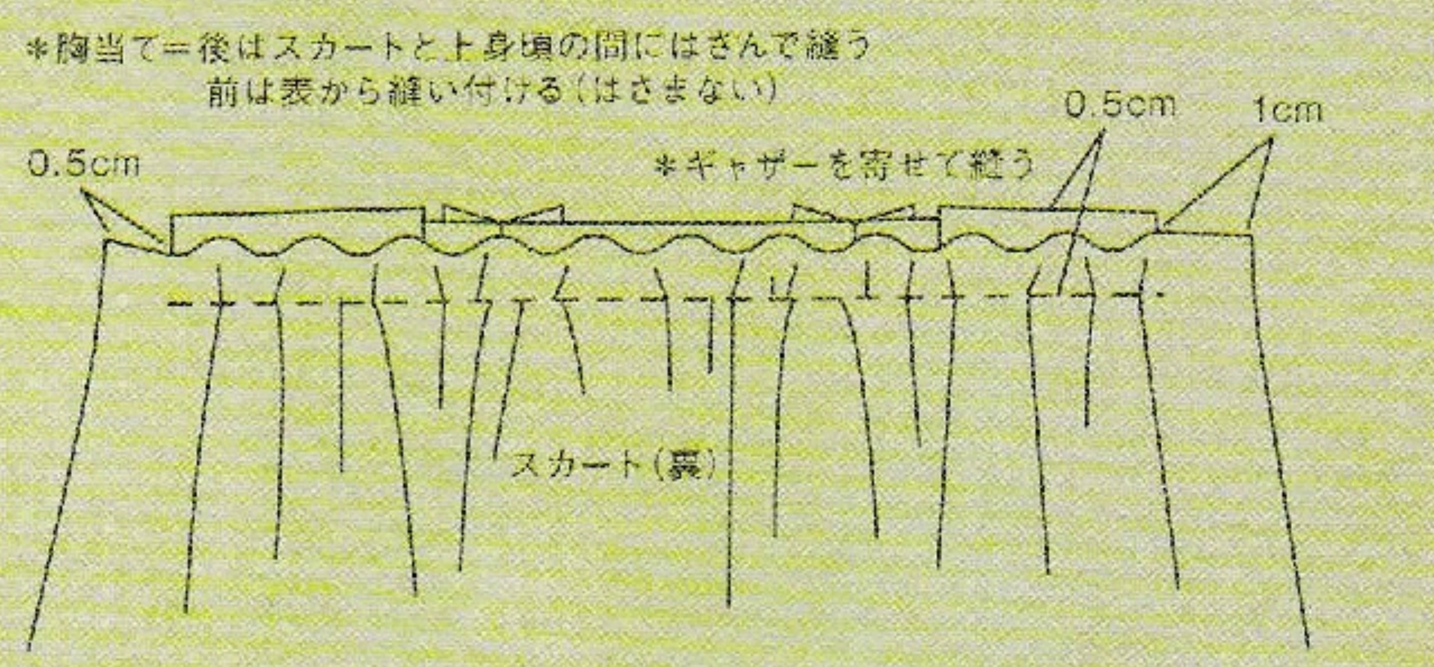
ペティコート
material <よこ×たて>
□表地/50cm×6cm
□レース/約30cm
□平ゴム/0.5cm幅×適宜

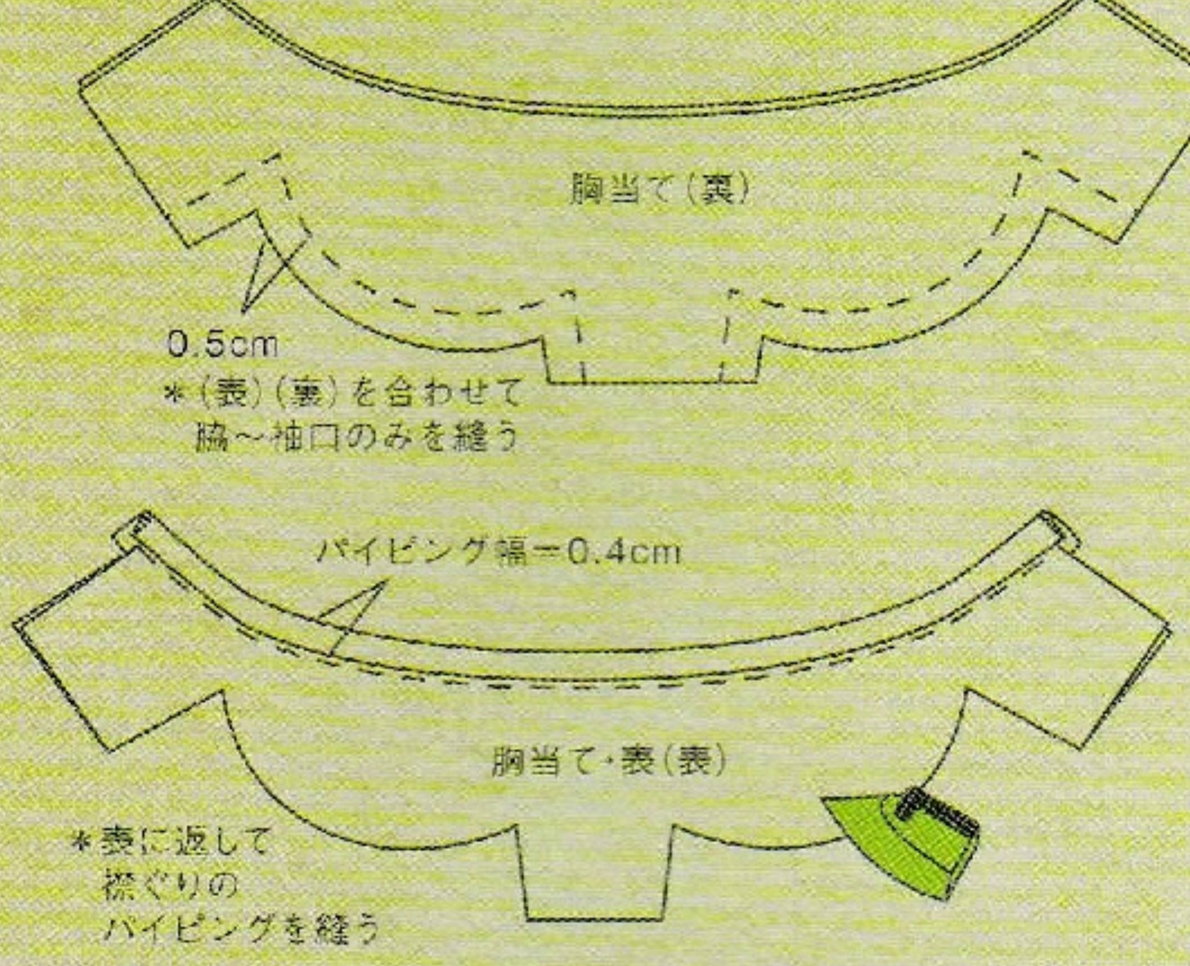
おねえさんの帽子
material <よこ×たて>
□麻地/30cm×15cm
□リボン/0.7cm幅×45cm

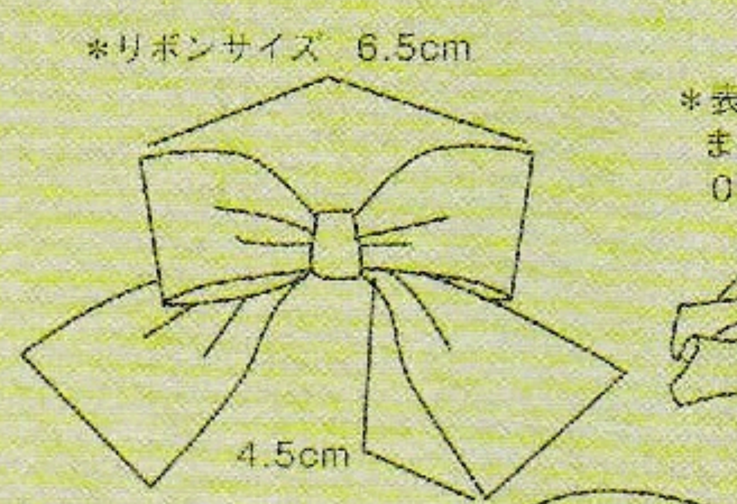
靴下
material <よこ×たて>
□ニット地/12×11cm

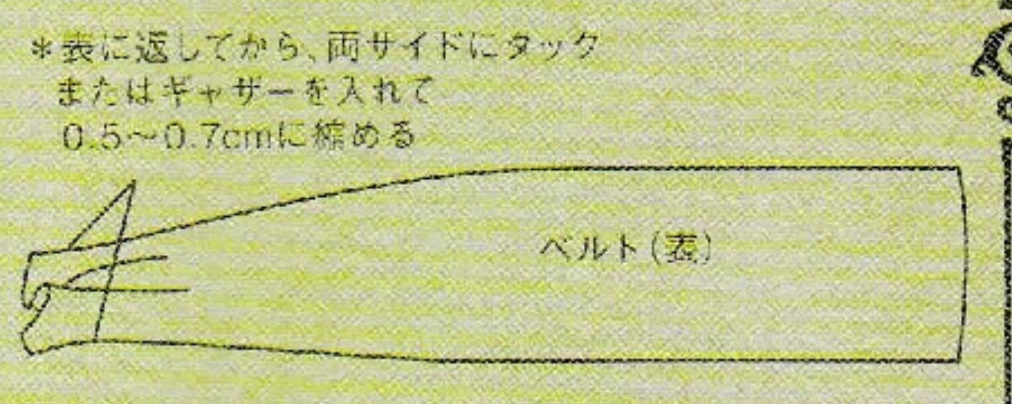
How to make ワンピースドレス

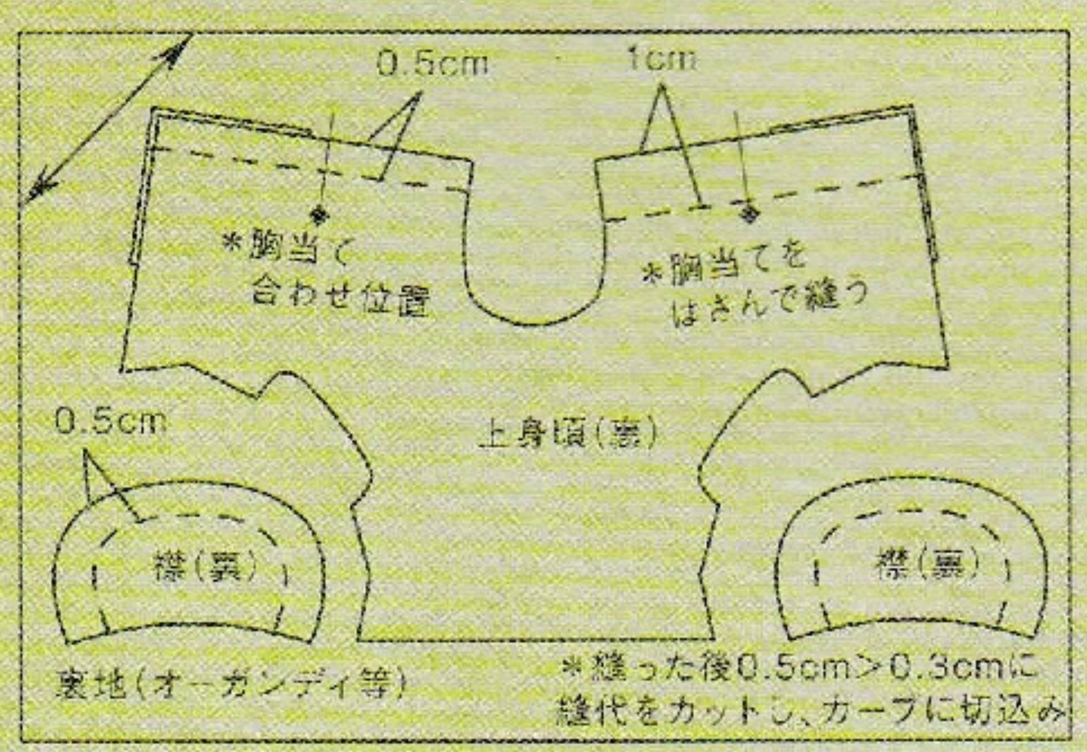
❶胸当てを縫う。
❷胸当てと上身頃を重ねて、裏地(オーガンディ)と縫い合わせる。
❸袖を縫って、上身頃と合わせる。
❹襟を縫って、上身頃と合わせる。
❺上身頃の脇を縫う。
❻スカートの裾とタックをそれぞれ縫う。
❼上身頃とスカートを合わせる。
❽胸当ての前裾を縫い付ける。
❾ベルトを縫って、ウエストにつける。
❿背中心を縫う。
⓫前中心にパールビーズをつける。リボンを作って背中心につける。
⓬あきにスナップをつける。

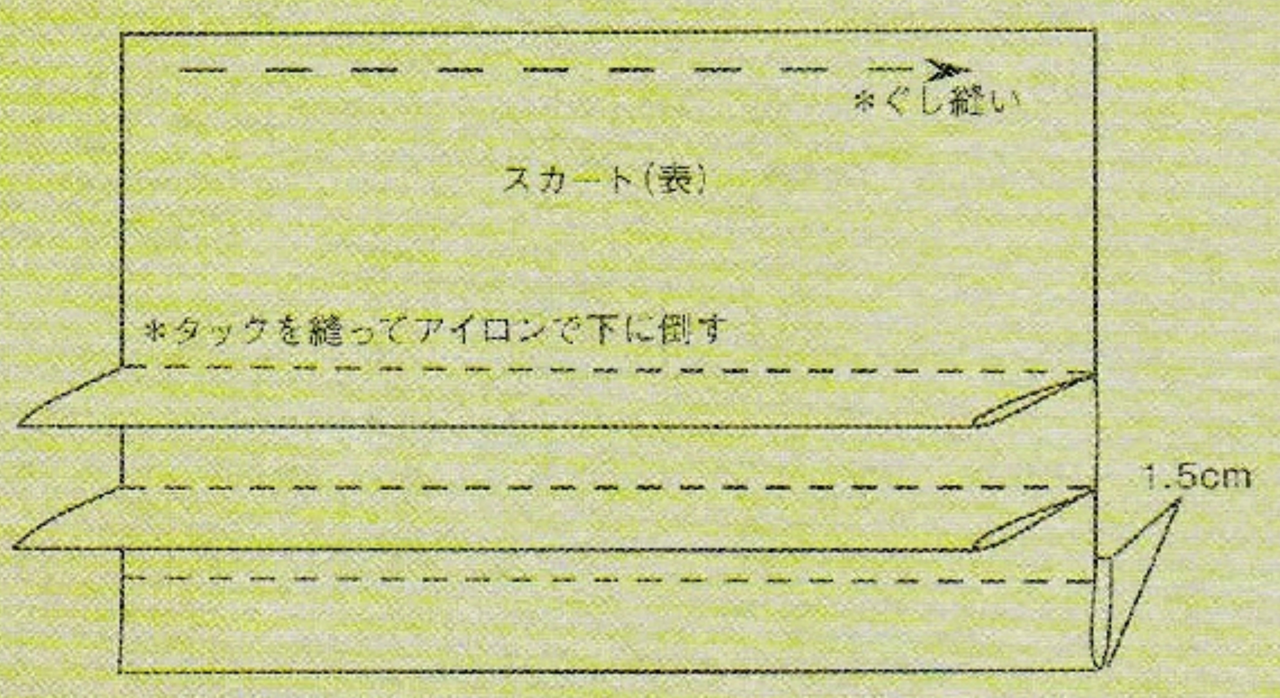












How to make ペティコート

❶ペティコート下の裾にレースをつける。
❷ペティコート上を折ってゴム通し口を縫う。
❸ペティコート上と下を合わせる。
❹襟を縫って、上身頃と合わせる。
❺ゴムを通して背中心を縫う。

How to make 靴下

❶はき口を折って、背中心を縫う。

How to make おねえさんの帽子

❶周囲を縫って表に返す。

My First Dollfie Dream®

SDなどの球体関節人形とは一線を画す、60cm級フル可動人形「ドルフィードリーム®(DD)」。幅広いキャラクター展開で男性ファンが多いイメージの人形ですが、実はファッションドールとしても魅力的。そこで、はじめてのDD向け洋裁講座をスタートします。

PHOTO:Takanori Katsura／MODEL:DD「SIRIUS」
MAKE-UP:MIMIKO／DRESS SAWING:Kate Mitsubachi

ドルフィードリーム®はボークス社の登録商標であり、その全ての権利を所有しています。'DollfieDream®' is the registered trademark of VOLKS INC. All rights are reserved. 創作造形©ボークス・造形村 ©2003-2010 VOLKS INC. All rights are reserved.

DOLLFIE
DREAM

「メイドスタイル」

by 蜜蜂けいと
サイズ：ドルフィードリーム（M胸）

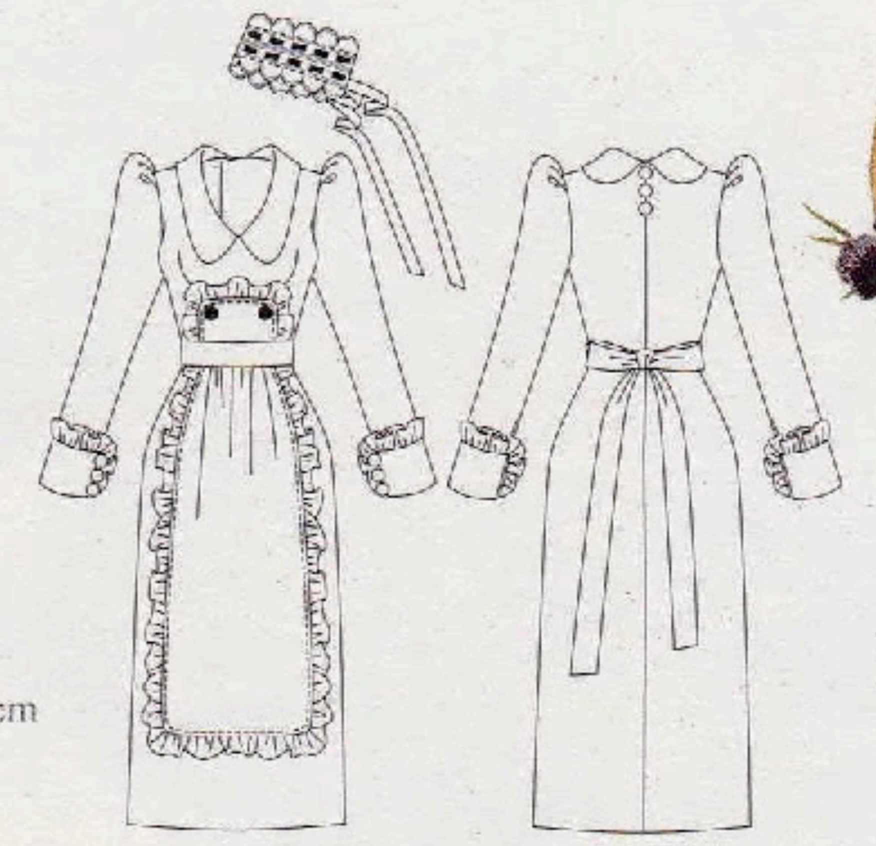
DOLLFIE DREAM

材料［よこ×たて］

<タイトワンピース>
- 表地…80×35cm
- 上身頃、スカート裏地…65×30cm
- 袖裏地（固めのチュール）…24×20cm
- 襟、カフス表地（綿オーガンディ）・裏地（オーガンディ）・中地（薄手コットン等）…各22×15cm
- フリルテープ…0.7cm＋縫代幅×約25cm
- パールビーズ…0.5cm幅×9
- スナップ×11

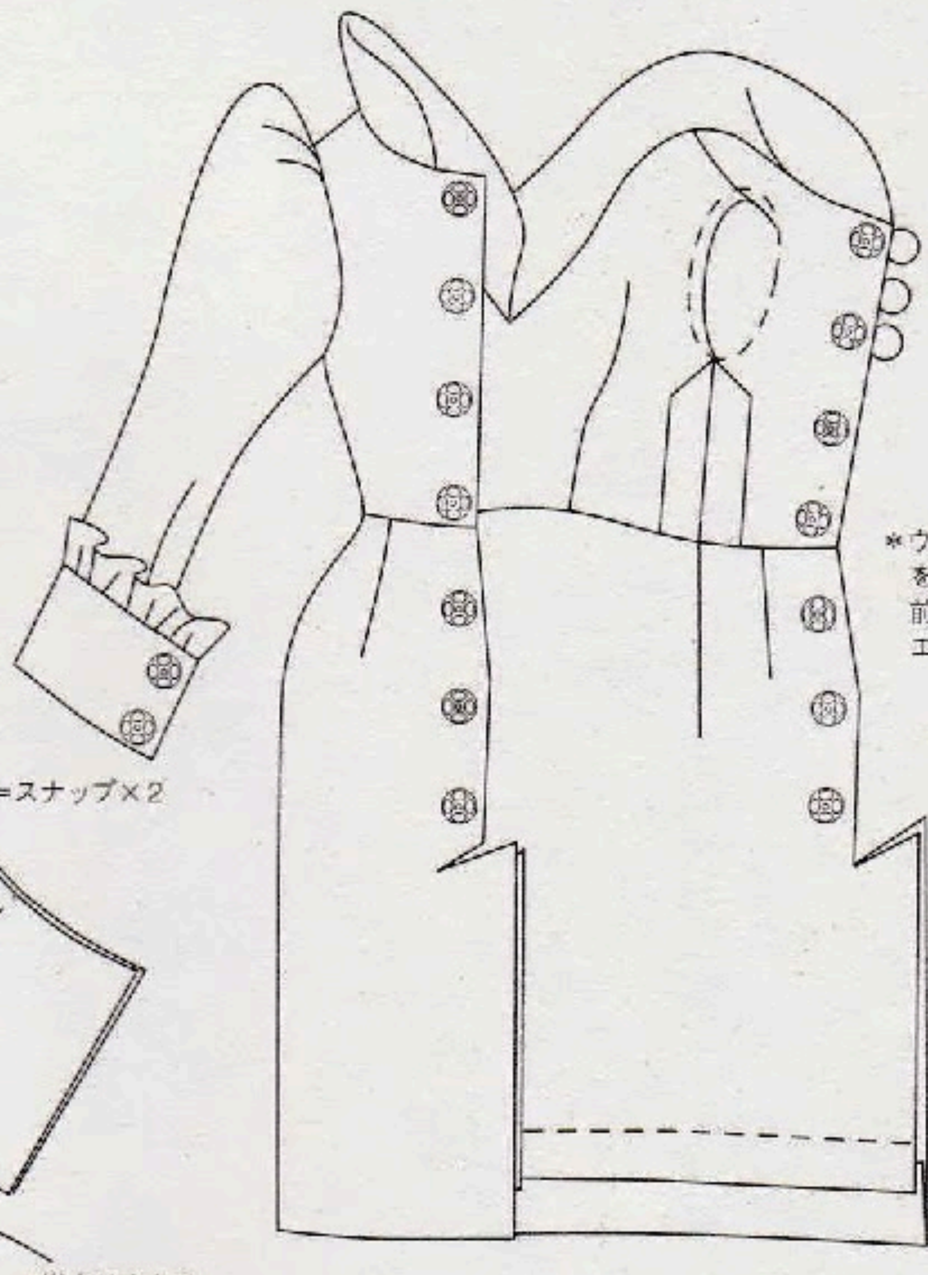
<エプロン>
- 表地、裏地（共布）…70×70cm
- フリルテープ…0.7cm＋縫代幅×70cm
- ボタン…0.8cm幅×2

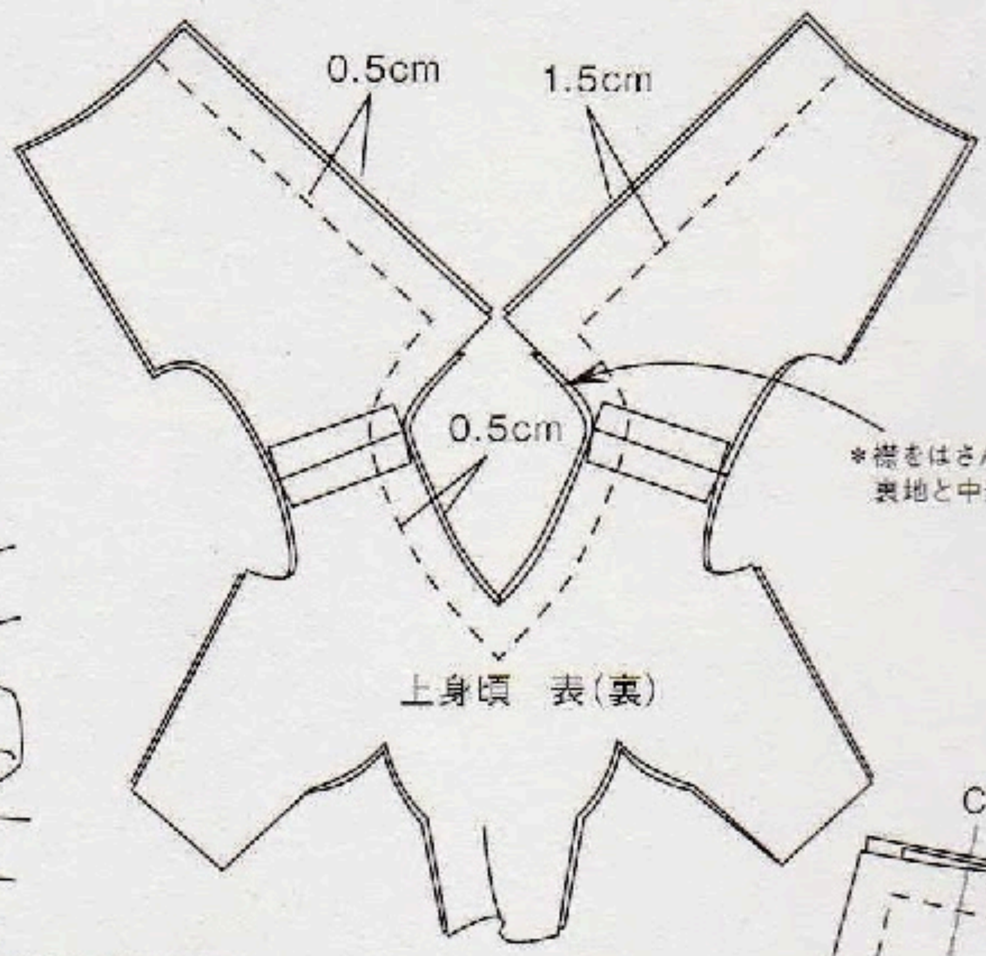
<ヘッドドレス>
- レース…3cm幅×19cm
- 裏地（綿オーガンディ）…20×20cm
- リボン…0.5cm幅×40cm、1cm幅×70cm

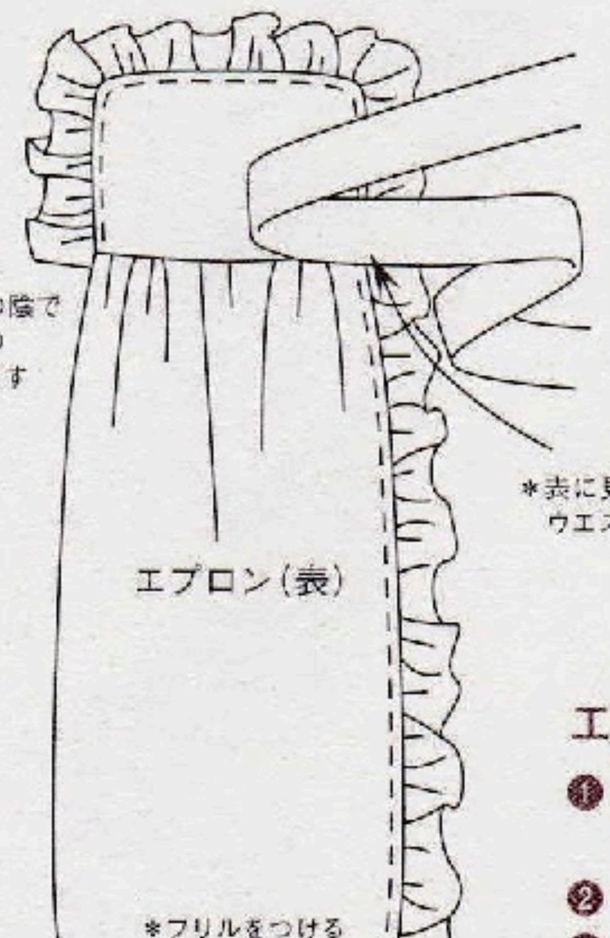


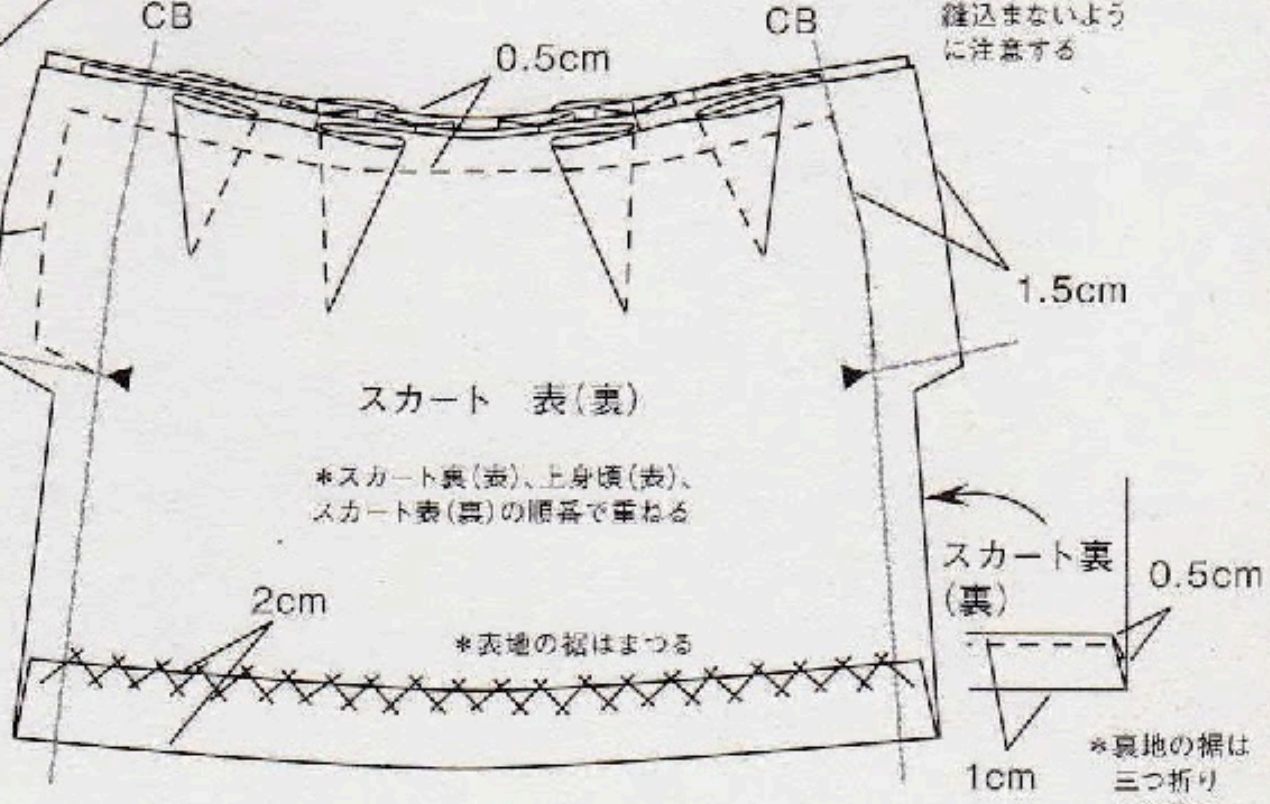
タイトドレス

❶ 上身頃（表）（裏）の肩を、それぞれ縫う。
❷ 襟を縫って、上身頃（裏）の襟ぐりに仮止めする。
❸ 上身頃（表）（裏）の背中心～襟ぐりを縫って表に返す。
❹ 上身頃（表）（裏）の前ダーツをそれぞれ縫う。
❺ 袖とチュールの袖口あきを縫って表に返す。カフスを縫う。
❻ 袖口にカフスをつけ、袖山のタックをたたむ。
❼ 身頃に袖をつける。
❽ 脇～袖下を縫う。
❾ スカート（表）（裏）の裾とダーツをそれぞれ縫う。
❿ スカート（表）（裏）の間に上身頃をはさみ、スカートあき止まり～ウエストを縫って表に返す。
⓫ スカート（表）（裏）の背中心をそれぞれ縫う。
⓬ カフスと後ろ襟元にパールビーズをつける。あきとカフスにスナップをつける。



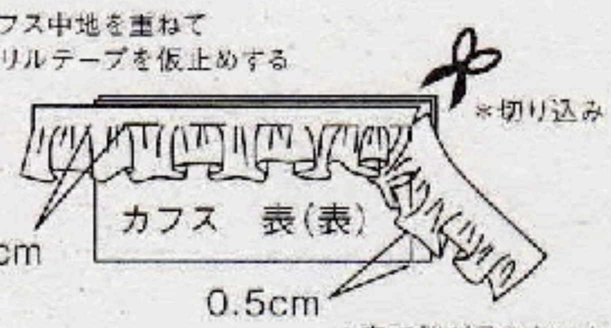


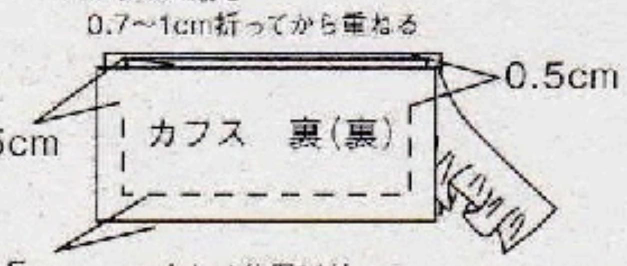


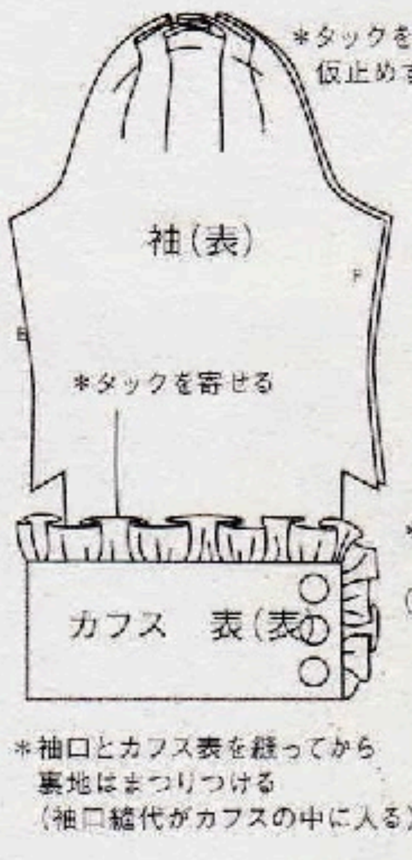


エプロン

❶ 胴当て、エプロンをそれぞれ縫って表に返す。
❷ 胴当てとエプロンを縫い合わせる。
❸ 一周フリルテープをつける。
❹ リボンを縫って、ウエストに縫い付ける。
❺ タンと一緒にドレスに縫い付ける。

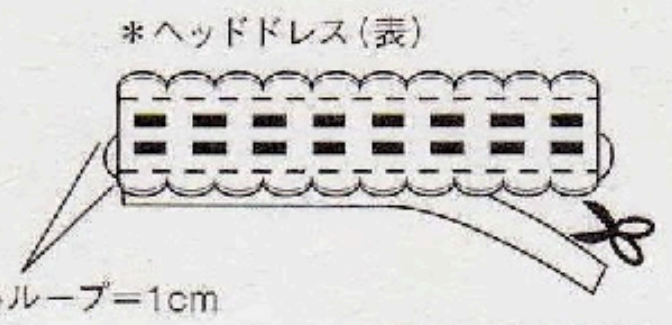




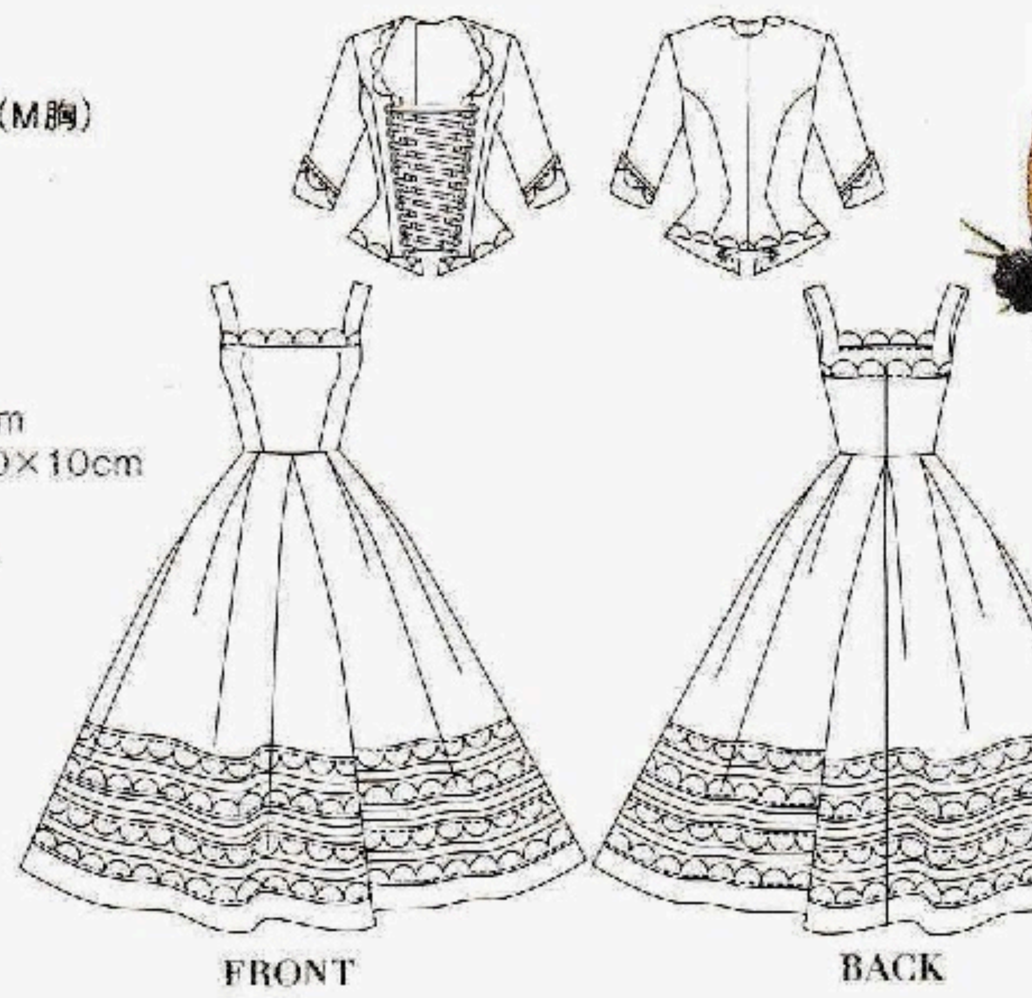


ヘッドドレス

❶ レースの穴にリボンを通す。
❷ 裏布と中表に合わせ、両サイドを縫う。
❸ 表に返して長辺と裏布を縫い、余分な裏布を落とす。
❹ 裏側に糸ループをつけ、リボンを通す。



「ワンピースドレス」 by 蜜蜂けいと
サイズ：ドルフィードリーム（M胸）



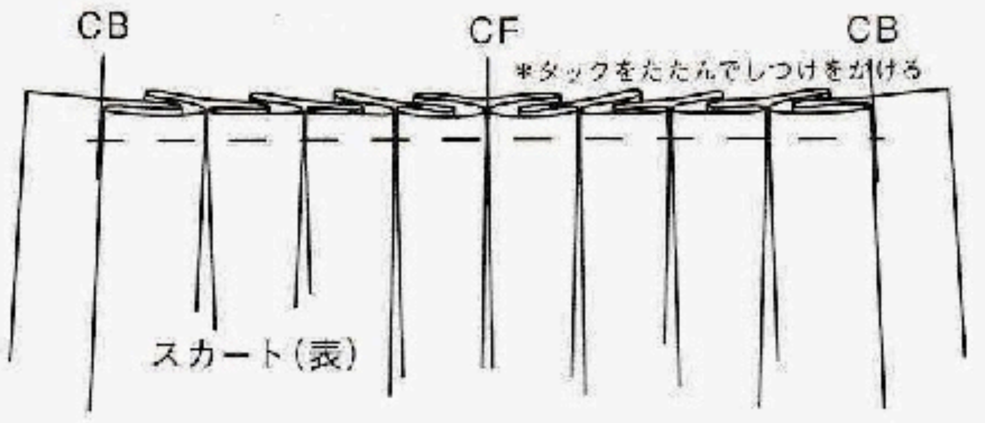
材料[よこ×たて]

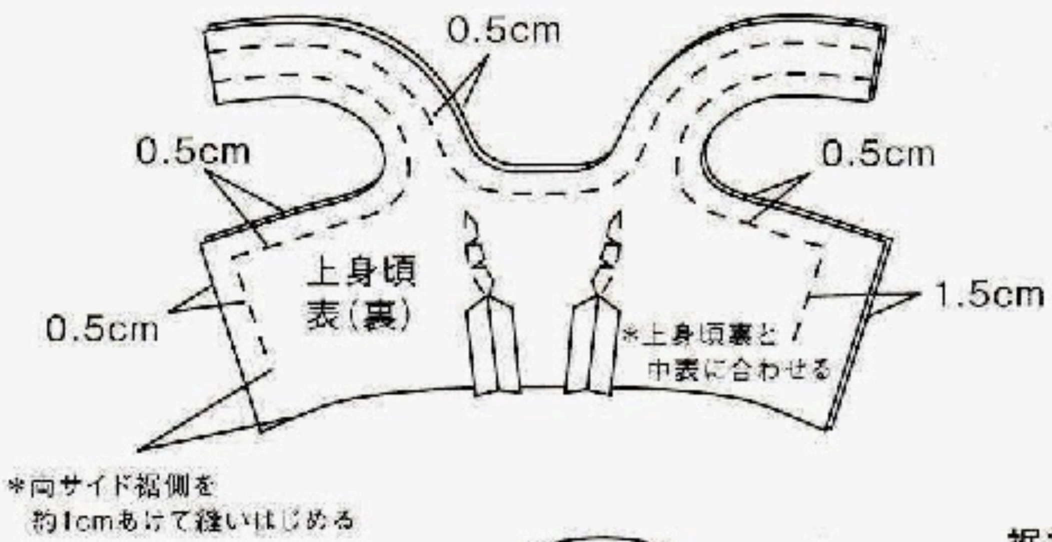
＜ワンピースドレス＞
- 表地…110×60cm
- 裏地（薄手コットン等）…35×35cm
- レース…0.8cm×420cm
- シルクリボン…0.5cm幅×390cm
- スナップ×2

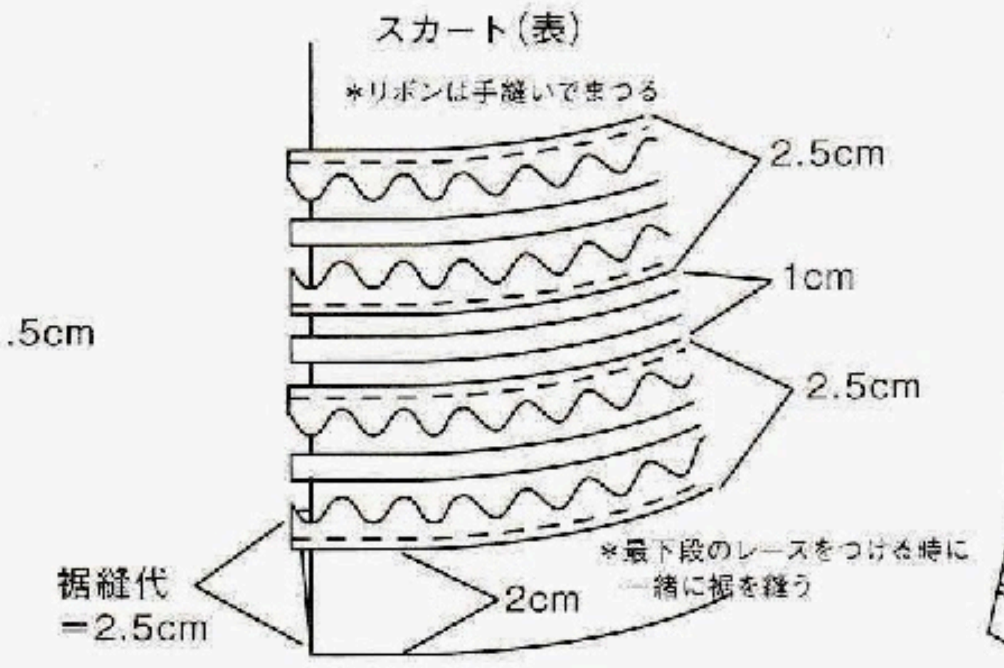
＜コルセット風ジャケット＞
- 表地、接着芯…各70×35cm
- 裏地（薄手コットン等）…60×35cm
- 裏地（カフス分・オーガンディ）…20×10cm
- 接着芯（裏地ハトメ部補強用・テープタイプ）…0.9cm幅×24cm
- レース…0.8cm×100cm
- ハトメ…0.23cm幅×26
- リボン…0.5cm幅×100cm
- スプリングホック×5
- スナップ×1

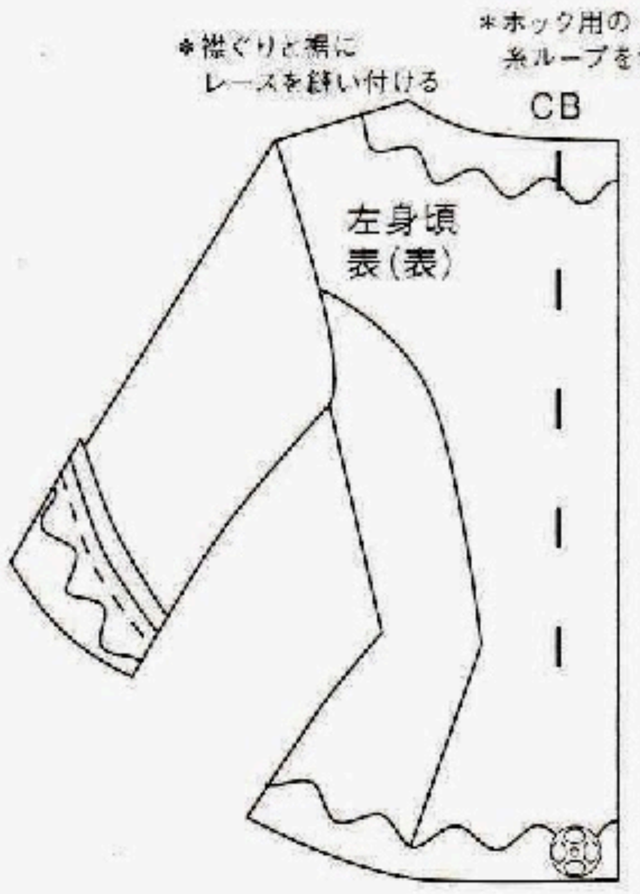
ワンピースドレス

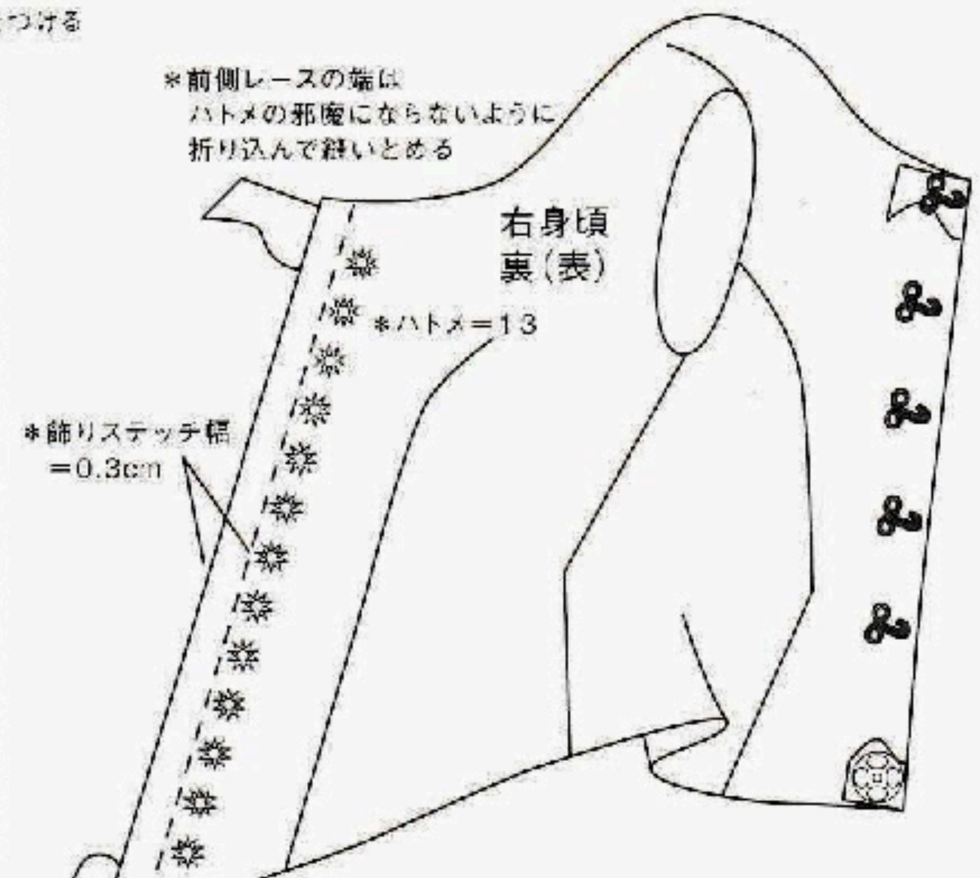
❶ 上身頃（表）（裏）のダーツをそれぞれ縫う。
❷ 上身頃（表）（裏）を縫って表に返す。
❸ 肩ストラップを縫いつけて、デコルテラインにレースをつける。
❹ スカートの裾にレースとリボンをつける。
❺ スカートウエストのタックをたたむ。
❻ 上身頃（表）とスカートのウエストを縫って縫代を上に倒し、上身頃（裏）をまつりつける。
❼ スカート背中心を縫う。あきにスナップをつける。

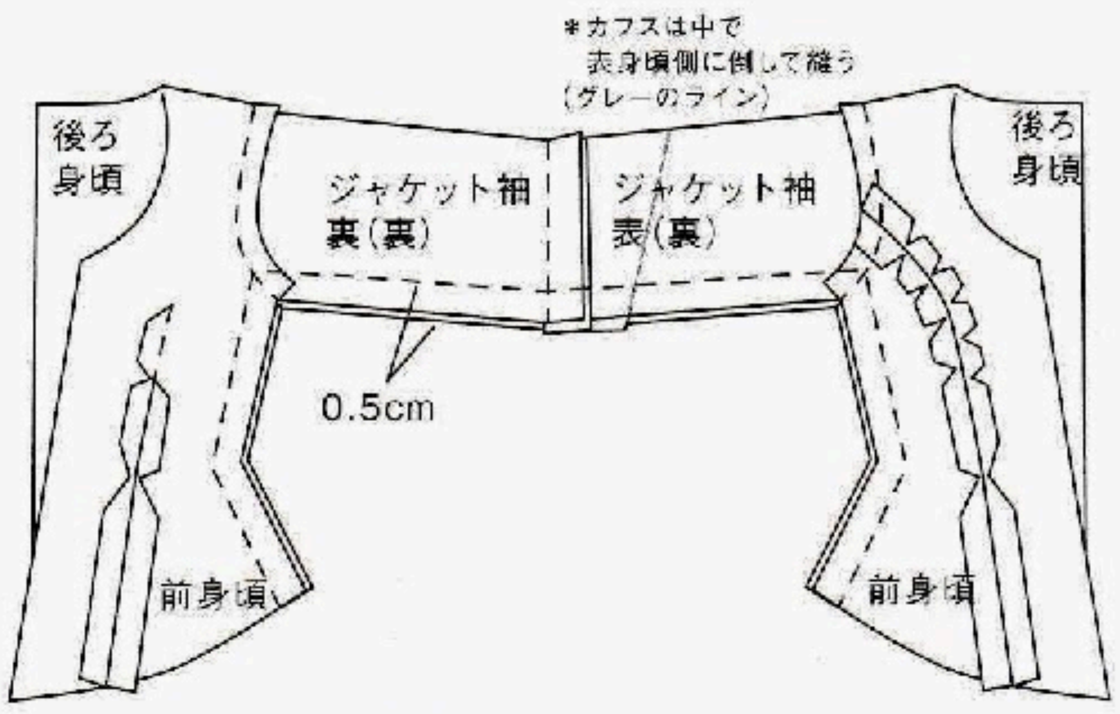


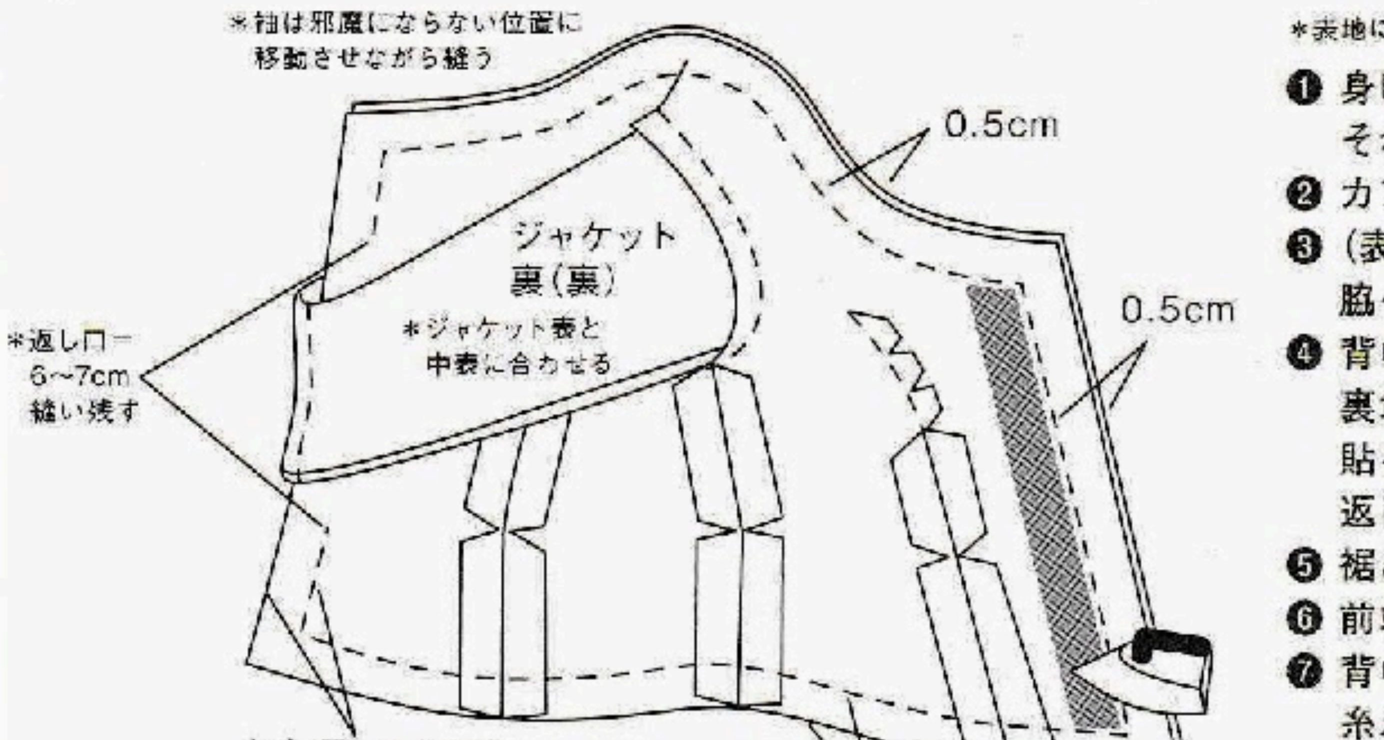








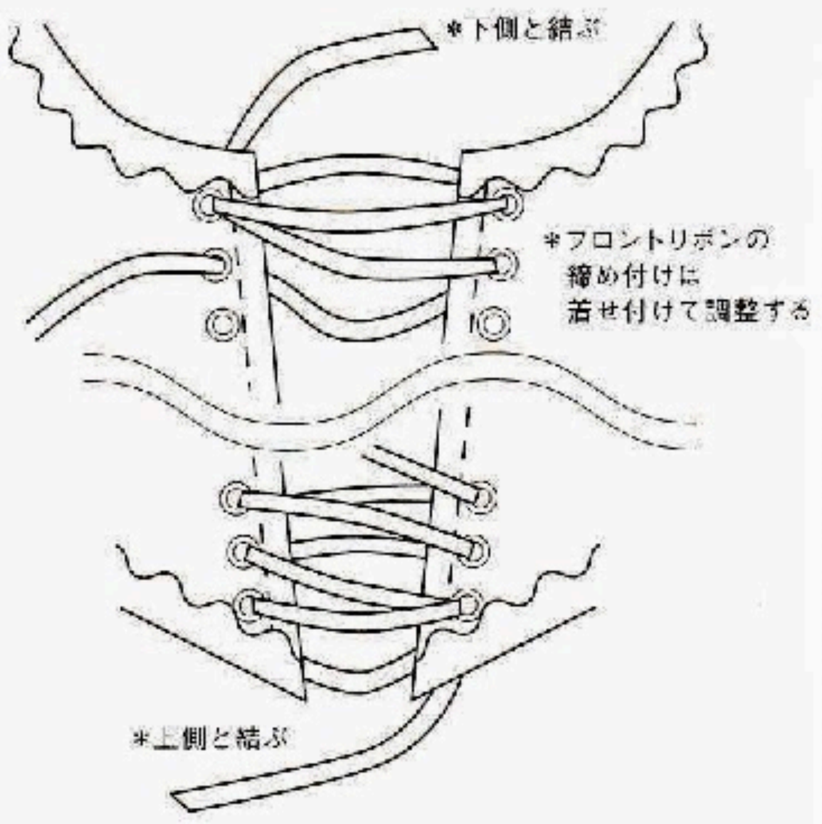




コルセット風ジャケット

＊表地には、裁断時に接着芯を貼っておく

❶ 身頃（表）（裏）のパネルラインをそれぞれ縫って、袖をつける。
❷ カフスを縫って、袖（表）に仮止めする。
❸（表）（裏）の袖口を縫う。脇～袖下を続けて縫う。
❹ 背中心～襟ぐり～前端～裾を縫って、裏地の前端ハトメ位置に接着テープを貼る。表に返す（背中心に6~7cm返し口を縫い残す）
❺ 裾と襟ぐりにレースをつける。
❻ 前端にハトメをつけ、リボンを通す。
❼ 背中心（あき）にスプリングホックと糸ループ、スナップをつける。

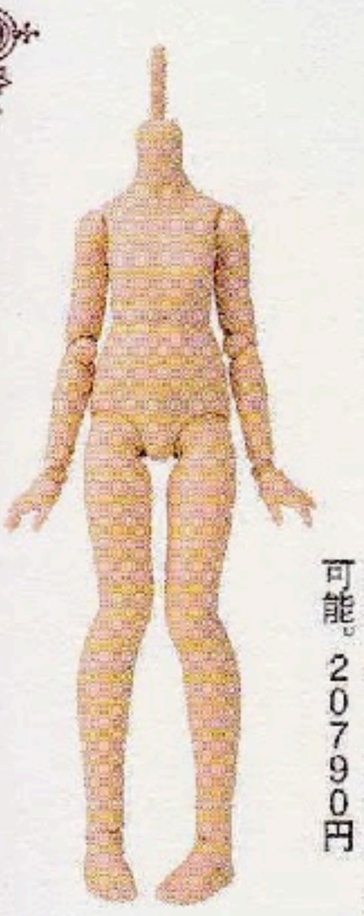


DOLLFIE DREAM

DDは、見た目の柔らかい質感と的確なポージングを両立し、フィギュア等を愛好する目の肥えた男性ファンを中心に熱い支持を得ているドールです。SD等に比べリーズナブルな価格設定で、ベースボディと多様なパーツを組み合わせることで自分だけのオリジナルドールを作れるのも魅力の一つ。シューズやウィッグなどSDシリーズと共有できるアイテムも多いので、7周年を機に一体お迎えしてみてはいかが？

BODY

SDなどの球体関節人形がゴムテンション式であるのに対し、1:6アクションフィギュアと同じ可動式インナーフレームを内蔵した硬質ソフビ製の関節人形。ノーマルボディのほか、ダイナマイト体型のDDdy、ミニっ娘体型のMDDを展開。



DDベースボディII
▶全高57㎝、全身14カ所可動。他シリーズもすべてノーマル、ホワイトの2色を展開中。22050円

DDダイナマイトボディ
◀全高58㎝、L胸以上の豊満なバストとバランスのとれたヒップや太ももが特徴。24150円

ミニDDベースボディ
◀全高37㎝の幼児体型。専用バストやハンドパーツを展開。ヘッドはDDと共有可能。20790円

HEAD

定番ヘッドとして現在発売されているのは01番～04番の4種。それぞれ、アイホールにドールアイをセットする「オープン」タイプと、アイを直接描き込む「クローズ」タイプがある（04はオープンのみ）。02、03番は完成形のスタンダードモデル「Aoi」「Yukino」として発売中。

DDH-01
▶丸く幼い印象のフェイスに、ふにゃっとした表情のたれ目系。アイホールオープン3990円、クローズ3675円

DDH-04
▲今年発売となった新作ヘッド。口角を上げたスマイルリップが特徴。アイホールオープン3990円

DDH-03
▲Yukinoモデルのベースヘッド。Aoiと対照的におっとりした表情。アイホールオープン3990円、クローズ3675円

DDH-02
▲Aoiモデルのベースヘッド。ツンとした表情にぴったり。アイホールオープン3990円、クローズ3675円

BUST

DDII-B-01,02
▼DD専用上半身パーツ。M胸とL胸、各3150円

DDdy-B-01,02
▲DDdy専用上半身パーツ。普通胸と寄せ胸、各3675円

MDD-B-01,02,03
▲MDD専用上半身パーツ。S胸、M胸、L胸、各2835円

特に幅広い展開をしているのが上半身（バスト）パーツ。DDには基本のM胸以外にL胸が、DDdyには普通胸と寄せ胸が、MDDにはS胸M胸L胸があり、より理想に近い体型を演出することが出来る。着せたい衣装に合わせてバストパーツを差し替えても良し。

EYE

SD、DDに共有できる「ドルフィーアニメチックアイ」は、キャラクター性のある鮮やかな瞳がプリントされたアクリルアイ。AタイプからIタイプまで、それぞれ5色を展開。サイズは18mmから24mmまで2mm刻みで商品化。

アニメチックアイズ Cタイプ 各1029円

アニメチックアイズ Bタイプ 各1029円

アニメチックアイズ Aタイプ 各1029円

アニメチックアイズ Fタイプ 各1029円

アニメチックアイズ Eタイプ 各1029円

アニメチックアイズ Dタイプ 各1029円

アニメチックアイズ Iタイプ 各1029円

アニメチックアイズ Hタイプ 各1029円

アニメチックアイズ Gタイプ 各1029円

HAND

DDII-H-01～06
▼▲ノーマル、チョキ、指差し、パー、グー、持ち手がそれぞれ左右セットで全6種、カラーはノーマルとホワイトの2色展開。各2100円

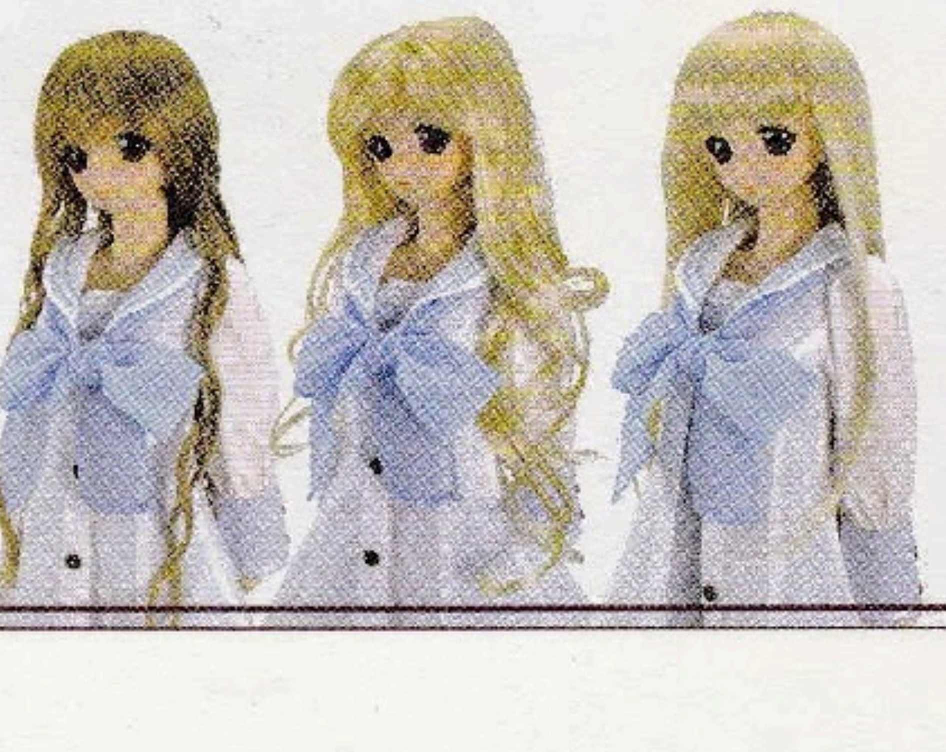
ドールのポージングの幅を広げるのが「手」。オプションハンドを組み替えることでさまざまなシチュエーションを再現できます。写真のDD用の他、MDD用ハンドも発売中。

組み立てやメイクに自信がない方には完成体のキャラクターモデルがお薦め。Aoi、Yukinoはウィッグ・下着をセットし各39900円にて販売中です。

DD7周年の今年はイベントも目白押し。フォトコンテストやワンオフモデルの製作、ポイントシステムなど続々発表中です。さらにDDファンのための書籍「ドルフィードリーム・コンピレーション」も発売予定！ 詳しくは全国のボークスSRまたはウェブサイトへ！

WIG

DDのヘッドはSDよりも若干小さめ。ウィッグは8-9インチくらいが目安ですがキャラクターごとに個体差があるため、心配な方にはDD専用ウィッグがお薦め。ショートからロングまでさまざまな種類のスタイルを展開している。



DD用ウィッグ
◀▲ショート系は3465円、ロングは3990～4200円。カラーは定番の茶～黒髪やブロンド系以外にピンクやパープルもある

NEW DOLLY CATALOG

※掲載商品の中には販売終了の物もございます。ご了承ください

CWC / TAKARATOMY

【問い合わせ先】
タカラトミーお客様相談室　☎03-5650-1031/06-6395-1031
CWC　http://www.blythedoll.com/

CWC限定
9thアニバーサリーネオブライス
「マラベルメロディ」
●27300円●9月上旬発売予定●2010体限定

トップショップ限定ネオブライス
「ノスタルジックポップ」
●15540円●2月発売

CWC限定ネオブライス
「ディアレレガール」
●15540円●4月発売

「シンプリーマンゴー」
「シンプリーグアバ」
●各10290円●4月発売

CWC限定ネオブライス
「ラブアンドモア」
●16590円●5月発売●4000体限定

CWC限定ネオブライス
「あちゃちゅむずきん」
●23100円
●6月発売●2500体限定

CWC限定
アジアスペシャル
ネオブライス
「キスミートゥルー」
●16590円●5月発売
●CWC1200体
●アジア3300体限定

「CWC限定ネオブライス
「シンプリーバブルブーム」
●10290円●6月発売●1500体限定

ネオブライス「ニッキーラッド」
●13440円●7月発売予定

CWC限定プチブライス
「ムチャチャずきん」
●5250円●4月発売●3000体限定

CWC限定プチブライス
「トラウンパッパ」
●5250円●6月発売●3000体限定

ネオブライス「ボヘミアンピース」
●14490円●7月発売予定

Manga Girls Inspiration

2010年ブライス9周年アニバーサリー チャリティ展覧会「マンガガールズ・インスピレーション」展が、表参道ヒルズでの開催に続きお台場ヴィーナスフォートでも開催決定！ ジャパニーズポップカルチャーの中でも注目を集めるマンガやアニメからインスピレーションを得てスタイリングされたブライスたちが登場予定。夏の最後はこのイベントで締めくくりましょう☆

会場：ヴィーナスフォート（東京都江東区青海1丁目パレットタウン）
会期：2010年8月21日（土）～9月中旬予定　11:00～21:00

入場無料

BLYTHE is a trademark of Hasbro. © 2010 Hasbro. All Rights Reserved.
BLYTHE character rights are licensed in Asia to Cross World Connections, Ltd. Licensed by Hasbro. www.blythedoll.com(pc site)　blythemobile.com(mobile site)

New Dolly Catalog

SEKIGUCHI

【問い合わせ先】
セキグチお客様サービスセンター
☎0120-04-1903

momoko DOLL
「きらきらエイティーズ」
●13440円●1月発売

momoko DOLL
「早春のマリーナ」●13440円●2月発売
「早春のマリーナ　Bitter Brown Ver.」
●13440円●2月発売
●セキグチファン・ダイレクトショップ他限定

momoko DOLL
「City in the Sea」
●13440円●4月発売

momoko DOLL「花火デイト」
●13440円●7月発売予定

赤ちゃん人形 りんごちゃん
「グリーンアップル」
●13440円●4月発売

みんなでつくる
momokoドール2009
「BLOND Ver.」「BROWN Ver.」
●各13440円●3月発売
●セキグチファン・ダイレクトショップ他限定

momoko DOLL「木漏れ日とスキップ」
●13440円●8月発売予定
「木漏れ日とスキップ Beige Ver.」
●13440円●8月発売予定
●セキグチファンダイレクトショップ他限定

momok DOLL
「Ethnic Flower」
●13440円●6月発売
「Ethnic Flower　Suntan Ver.」
●13440円●6月発売
●セキグチファン・ダイレクトショップ他限定

PetWORKs

【問い合わせ先】
ペットワークス ドール事業部
http://www.petworks.co.jp/doll/

「ROUROUロマンのおでこちゃんとニッキ」
●発売元 ROUROU
(http://www.rourou.com/)
●13800円●1月発売
●ROUROU、アゾネット他限定

「ちょっとパンクのおでこちゃんとニッキ」
●各8900円●4月発売

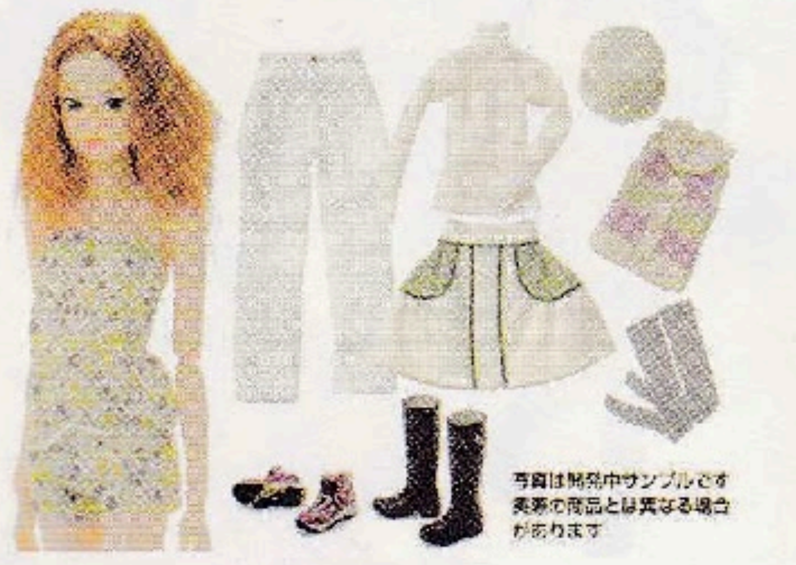
「はだかんぼうのおでこちゃんとニッキ」
●各4900円●6月発売
※かつら、衣装、靴は付属しません

「みなみかぜのおでこちゃんとニッキDB」
●各8900円
●5月1日、2日開催イベント
「でこニキプチウギ」
PetWORKs STORE限定

「みなみかぜのおでこちゃんとニッキ」
●各8900円●5月発売

「アンドゥトロワの
おでこちゃんとニッキ」
●各8900円●7月下旬発売予定

CCS-momoko 10AN Home
「Happy Cat」「Beauty Cat」「Lovely Cat」
●各19000円●8月発売予定
●「Happy Cat」のみmomokoDOLL
お買い物大作戦スペシャル、
PetWORKs Store限定



写真は開発中サンプルです
実際の商品とは異なる場合
があります

写真は開発中サンプルです
実際の商品とは異なる場合
があります

CCS-momoko 10AW BOTANICAL GIRL「Harvest Moon」「Flowerbed Snow」
●各29000円●7月受注終了、秋発送予定●アゾン各直営店・azonet限定

momoko DOLL お買い物大作戦スペシャル

入場無料

※当日の11：40より5F第2展示室にてシャッフル抽選、抽選後順番に入場予定
※同日開催の別イベントへの妨げとならないよう11：30以前はお並びいただけません

セキグチ＆ペットワークスが総力を挙げて送る一日限定、momokoディーラー＆ファンのためのお買い物イベント。特別商品も用意されます。

会場：東京都立産業貿易センター
浜松町館　5F第2展示室
(東京都港区海岸1−7−8)

会期：2010年8月8日（日）　12:00〜16:00

参加ディーラー：Annie's、Each Style、air*skip、ekira、a.q.girl、F.L.C.、A line、allnurds、カナル工房、カニホル、亀の子だまし、Galum、キセカエノヘヤ、QP、梟猫亭、gecko*、Korisu Factory、ごんた屋、salon de monbon、shangrila、Sweet Nostalgia、ZOOMER P.P、die Kleine+M2H、☆チョコメロ☆、天使のへそくり、dizzy lizzy、Daisy-D & hardpain、nayuta fabrics、猫まき工房&スモールポケット、BE FACE、Be Free*、peu a peu、Plusieurs nous、baby*latte、Holy Snow、MyStage、桃印、詰々亭、夕暮れサロン、1/6 Doll Interior Factory、rondvallee、他

© momoko™ © PetWORKs Co., Ltd. Produced by Sekiguchi Co.,ltd. www.momokodoll.com　Odeco&Nikki TM © PetWORKs Co.,Ltd. deconiki.jp

GROOVE

【問い合わせ先】
グルーヴ　http://groove.ws/

テヤン／Nosferatu
●10500円●1月発売

ヴァンパイアシリーズ

ビョル／Lilith
●10500円●6月発売予定、プーリップ Lovely Shop限定

プーリップ／Elisabeth
●10500円●1月発売

ダル／Ende
●10500円●1月発売

プーリップ／Eos
●15750円●6月発売

STEAMPUNK PROJECT

テヤン／Gyro
●15750円
●8月発売予定

プーリップ／HELLCATPUNKS・Chelsea
●13650円●2月発売

ヘルキャットパンクスコラボシリーズ

ダル／HELLCATPUNKS・Phoebe
●13650円●2月発売

テヤン／HELLCATPUNKS・Kain
●13650円●2月発売

プーリップ／SARAS
●10500円●5月発売

オリエンタルシリーズ

テヤン／WATI
●10500円●5月発売

ダル／Kanta
●10500円
●8月発売予定

プーリップ／Tiphona
●13640円
●5月発売予定

イノセントワールドコラボシリーズ

プーリップ／麗しのサブリナ・SABRINA
●13650円●3月発売

ダル／Lucia
●10500円●6月発売

ポリスシリーズ

プーリップ／Melissa
●10500円
●8月発売予定

ダル／Clair
●13650円●7月発売予定

ビョル／Hermine
●13650円●7月発売予定

ダル／Pinocchio
●13650円
●3月発売

プーリップ／Shan-ria
●10500円●4月発売

ダル／Sattii
●10500円●5月発売

ビョル／DUMBO
●13650円●3月発売

ダル／Tina
10500円●4月発売

ビョル／Siry
●10500円●4月発売

ビョル／paulia
●10500円●6月発売

©Cheonsang cheonha All Rights Reserved. ©Arts Gratia Artis
HELLCATPUNKS ® 100CLUB CO.,LTD. Disney elements © Disney ® SABRINA(R)& © 2010Paramount Pictures. All Rights Reserved. © Innocent World. All rights reserved.

GROOVE

【問い合わせ先】
グルーヴ　http://groove.ws/

リトルプーリップ+／Crazzia
●3780円●3月発売

リトルプーリップ+／Vivi
●3780円●2月発売

リトルプーリップ+／Miki
●3780円●4月発売

リトルプーリップ+／Virgo
●3780円●1月発売

リトルダル+／Aries
●3780円●1月発売

リトルダル+／Jouet
●3780円●3月発売

リトルダル+／Iena
●3780円●4月発売

リトルダル+／Janice
●3780円●2月発売

リトルプーリップ+／Rovan
●3780円●6月発売

リトルダル+／Capricornus
●3780円●5月発売

リトルプーリップ+／Phonetika
●3780円
●7月発売予定

リトルプーリップ+／姫百合
●3780円
●8月発売予定

リトルプーリップ+／Aquarius
●3780円●5月発売

リトルダル+／drta
●3780円●6月発売

リトルダル+／Meena
●3780円●7月発売予定

リトルダル+／撫子
●3780円●8月発売予定

球体関節人形 愛／Vinca
●15750円●3月発売

球体関節人形 愛／Caladium
●15750円●5月発売

球体関節人形 愛／King protea
●15750円●7月発売予定

球体関節人形 愛／Black baccara
●15750円●1月発売

球体関節人形 愛／Larkspur
●15750円●2月発売

球体関節人形 愛／Clover
●15750円●4月発売

球体関節人形 愛／Cymbidium
●15750円●6月発売

球体関節人形 愛／Zinnia
●15750円●8月発売予定

J-Doll／Spitalgrasse
●10500円●1月発売

J-Doll／Rambra
●10500円
●4月発売

J-Doll／Abbott Street
●10500円●5月発売

J-Doll／Mohave Street
●10500円●7月発売予定

J-Doll／De Martini.
●10500円●2月発売

J-Doll／Galeries St-Hubert
●10500円●3月発売

J-Doll／Friedrichstrasse
●10500円●8月発売予定

J-Doll／Promenade des Anglais
●10500円●6月発売

INTEGRITY TOYS

【問い合わせ先】
インテグリティトイズ日本公式代理店
アゾンインターナショナル ☎0466-89-0503
ビーアイシー ☎043-223-5751

Fashion Royalty

ヴァネッサ・ペリン
「テンプテーション」
●10500円
●2010年発売予定
●500体限定

アデール・マケダ
「ソウル・ディープ」
●10500円●2010年発売予定
●500体限定

ダニア・ザール
「ケアレス・ラヴ」
●10500円●2010年発売予定
●500体限定

ジョーダン
「ファイア・ウィズイン」
●15750円●2010年発売予定
●600体限定

ユージニア・フロスト
「トリックス・オブ・ザ・トレード」
●15750円●2010年発売予定
●600体限定

ナタリア・ファタル「プライヴェート・ゴッデス」
●16800円●2010年発売予定●600体限定

キヨリ・サトウ「ディセプティブリー・ユアーズ」
●21000円●2010年発売予定●500体限定

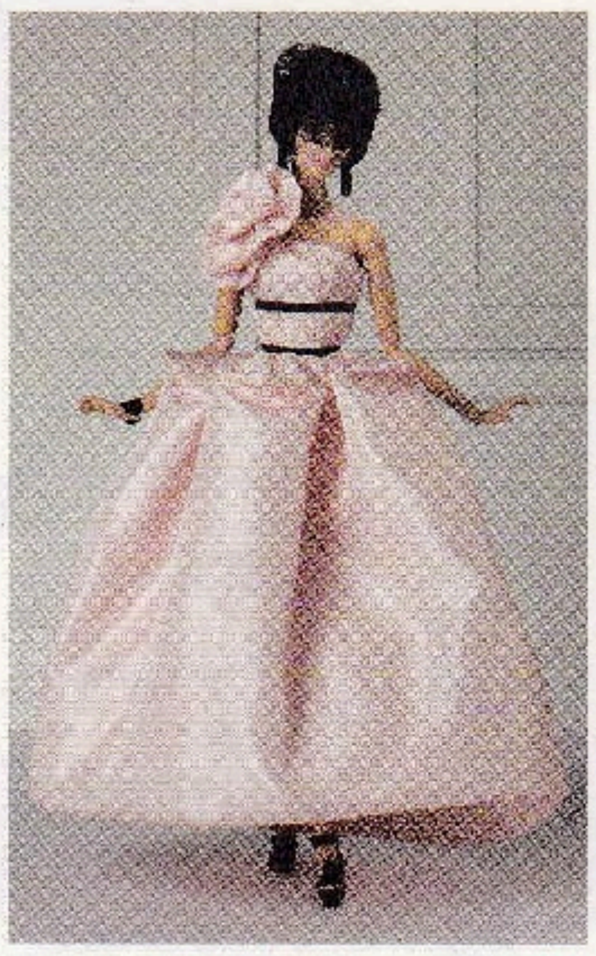
ラグジュアリーファッション
「ウィニング・アンサンブル」
●8400円●2010年発売予定
●人形別売●300着限定

ラグジュアリー
ファッション
「フラッシュスター」
●8400円●2010年発売予定
●人形別売●500着限定

FR homme

ルーカスM.「モデル・シチズン」(左)
ダリウス・レイド「スティング・パワー」(右)
●各15750円●2010年発売予定●500体限定

FR Monogram



FRモノグラム「ドリームスケープ」
●16800円
●2010年発売予定●250体限定

FRモノグラム「インカンディセント」
●16800円
●2010年発売予定●250体限定

FRモノグラム「ディスクロージャー」
●14700円
●2010年発売予定●350体限定

FRモノグラム「エニグマティック」
●16800円
●2010年発売予定●250体限定

Wclub EXCLUSIVE

「Wrapped In Decadence」
ファッションオンリー 2009年
●16000円●2009年発売
●Wクラブ会員限定

「Festive Decadence」
2009年Wクラブ限定 アグネス
「フェスティヴ・ディケイデンス」
●26000円●2009年発売
●Wクラブ会員限定800体

「スプリング・フォワード」
●21000円
●2009年発売
●Wクラブ会員限定800着

Avant Guards

アヴァンガード
「アフロディジアック」
●26250円
●2009年発売●500体限定

アヴァンガード
「アンドロジニー」
●26250円
●2009年発売●500体限定

©1995-2010 Integrity Toys, Inc., All Rights Reserved.All material contained herein is the exclusive property of Integrity Toys, Inc.

New Dolly Catalog

INTEGRITY TOYS

【問い合わせ先】
インテグリティトイズ日本公式代理店
アゾンインターナショナル ☎0466-89-0503
ビーアイシー ☎043-223-5751

ITBE

ITBE
「コンプリケイテッド」
●3990円●2010年発売予定

ITBE
「コンフィデント」
●3990円
●2010年発売予定

ITBE「ラシャス」
●3990円
●2010年発売予定

ITBE
「ロマンティック」
●3990円
●2010年発売予定

ITBE「ディセイブル」
●3990
●2010年発売予定

Poppy Parker

ポピー・パーカー
「ア・ナイト・トゥ・リメンバー」
●8400円●2010年発売予定
●人形別売、300着限定

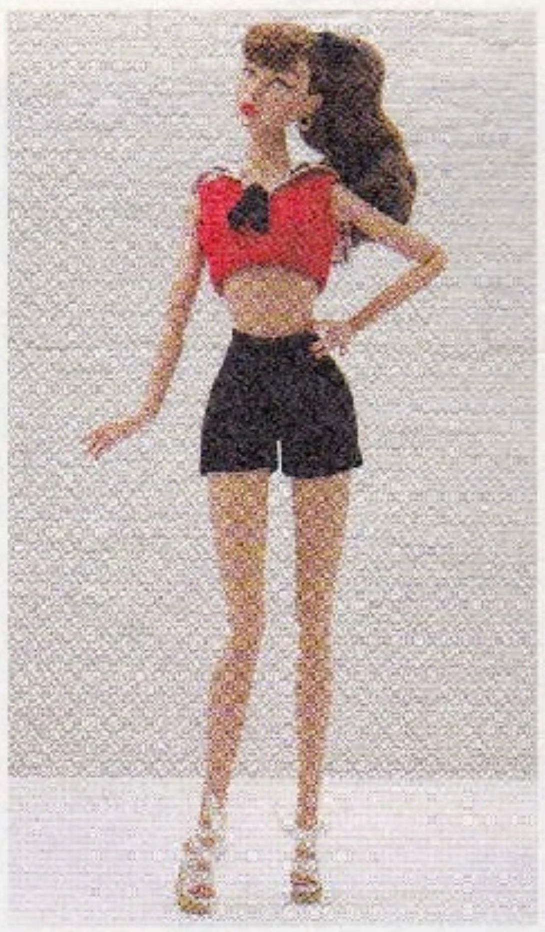
ポピー・パーカー
「シールド・ウィズ・ア・キス」
●8400円●2010年発売予定
●人形別売、300着限定

NU. Face

NU. Face リリス
「ザ・グレート・プリンテンダー」
●12600円●2010年発売予定
●800体限定

NU. Face コレット
「パーク」
●12600円●2010年発売予定
●800体限定

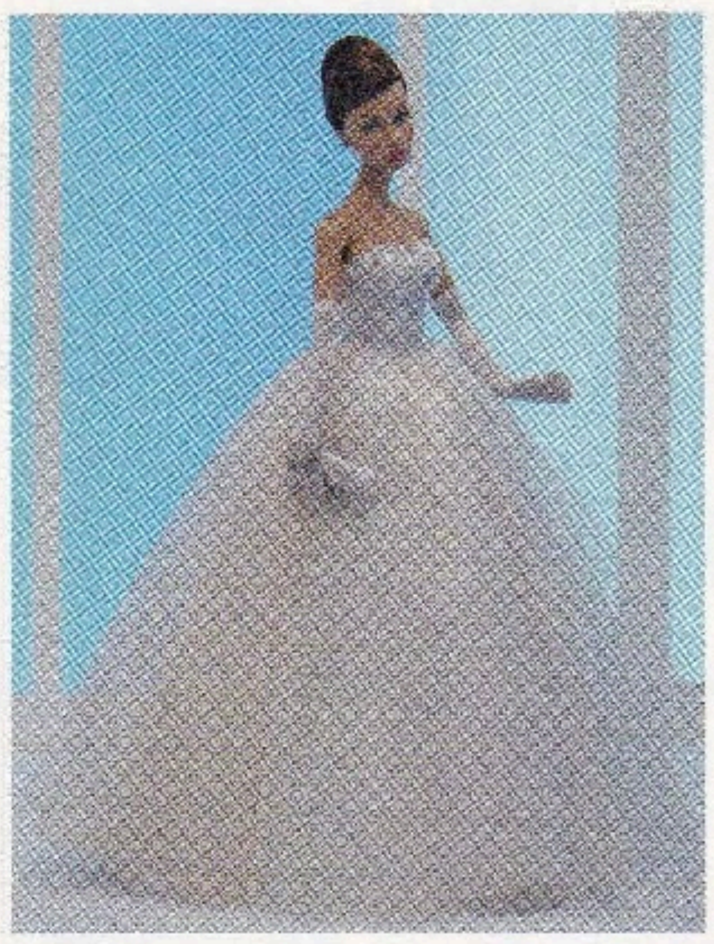
NU. Faceジゼル・ディーフェンドルフ
「メ・ウィ！」
●12600円●2010年発売予定
●800体限定



ポピー・パーカー
「コニーアイランド・サタデー」
●9450円●2010年発売予定
●600体限定

ポピー・パーカー
「ビートニク・ブルース」
●12600円●2010年発売予定
●500体限定

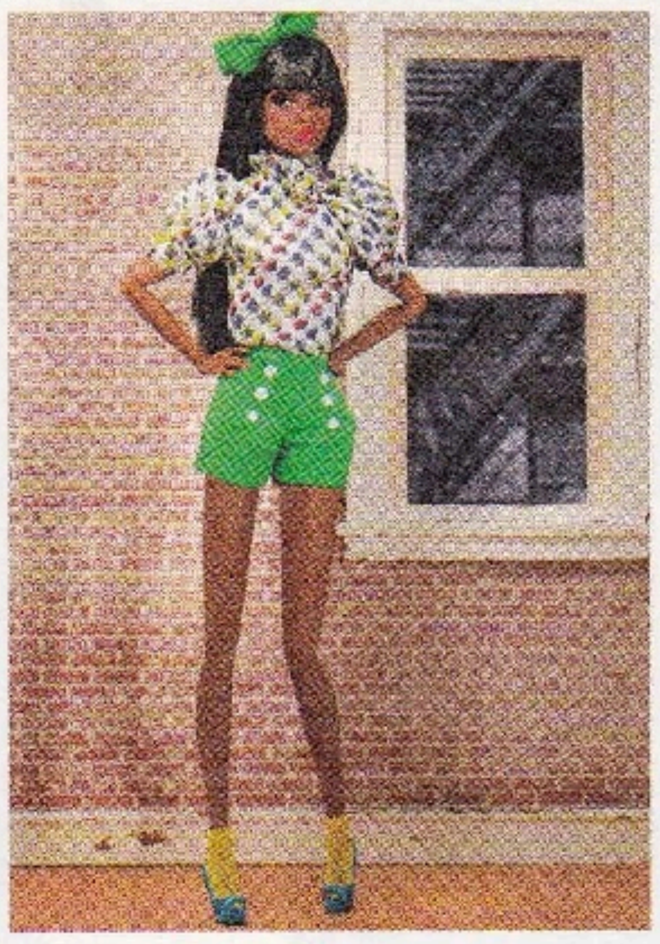
ポピー・パーカー
「シーズ・アライヴド！・ギフトセット」
●19950円●2010年発売予定
●350体限定



ポピー・パーカー
「ザ・ルック・オブ・ラヴ」
●18900円●2010年発売予定
●500体限定

Dynamite Girls

ダイナマイト・ガールズ
「ヴィンテージ・ビニール(ギャヴィン)」
●6300円●2010年発売予定●500体限定



ダイナマイト・ガールズ
「ヴィンテージビニール(リース)」
●6300円●2010年発売予定●500体限定

ダイナマイト・ガールズ
「ヴィンテージビニール(ルーファス)」
●6300円●2010年発売予定●500体限定

ダイナマイト・ガールズ
「ヴィンテージビニール(ソーキィ)」
●6300円●2010年発売予定●500体限定

©1995-2010 Integrity Toys, Inc., All Rights Reserved. All material contained herein is the exclusive property of Integrity Toys, Inc.

MATTEL

【問い合わせ先】
マテル・インターナショナル ☎03-5807-2040

New Dolly Catalog

バービーベーシックス ドール Model No.1～12 ●各3150円●4月発売

バービーベーシックス アクセサリーパック Look No.1～4 ●各3150円●4月発売

「アイキャン Be ブライド」
●2100円●6月発売

「アイキャン Be ペットドクター」
●2100円●6月発売

「アイキャン Be レーサー」
●2100円●6月発売

「アイキャン Be ロックスター」
●2100円●6月発売

「アイキャン Be キッズドクター」
●2100円●6月発売

「トイ・ストーリー3
バービー ラブ エイリアン」
●3150円●6月発売

「トイ・ストーリー3
バービー ラブ バズ」
●3150円●6月発売

「トイ・ストーリー3
バービー ラブウッディ」
●3150円●6月発売

「トイ・ストーリー3 メイド フォー
イーチアザー ギフトセット」
●4200円●6月発売●バービー単体
「グレイト シェイプ バービー」
(2100円)も同時発売

© 2010 Mattel, Inc., All Rights Reserved. © Disney / Pixar

Dolly Style Doll

【問い合わせ先】
ビーアイシー ☎043-223-5751
http://www.barbieinchiba.com/

茜「パッセージ・フロム・ノクターン」
●13650円●4月発売

ドリィスタイル・カスタム FRニッポン・ミサキ リボーン「アンド・フィーズ」
●16800円●4月発売●50体限定

DSWカラフルパピーシューズ5色セット
●3400円●4月発売

DSWペンギンシューズ（左）
DSWポチシューズ（右）
●各680円●4月発売

Pure Story フォラヴリル
（ブラック）、（シルバーグレー）
●各4600円
●4月発売
●人形・靴別売

ドリィスタイル・ファッション
「アワー・アイズ・コネクテッド」
●6300円
●4月発売
●人形別売

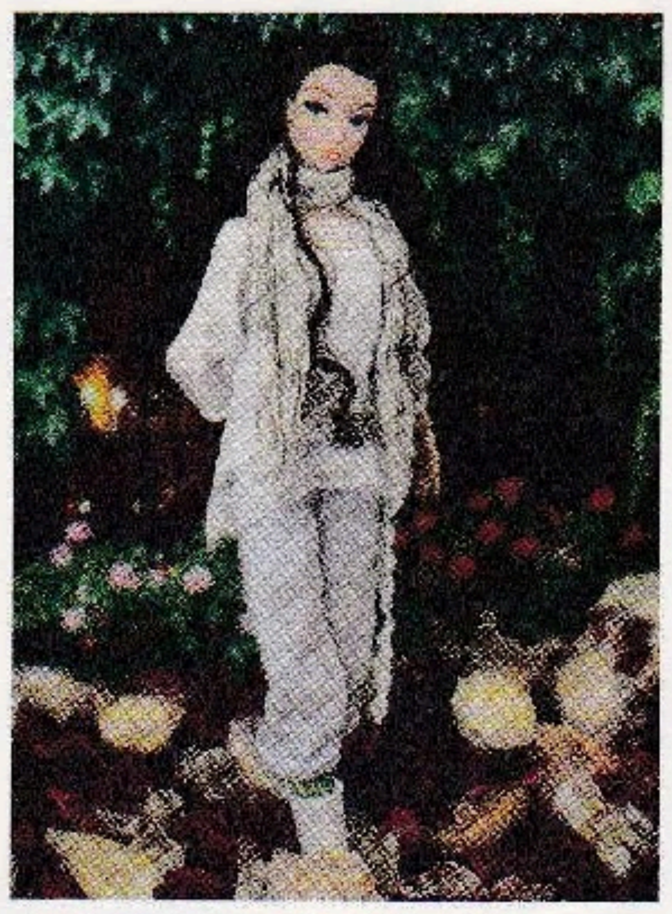
▼それぞれ単品売りあり

ドリィスタイル・ワードローブ Freeque
オリジナルスタイル（A）
●9000円●7月発売
●レザージャケット、レーシータンクトップ、
オーバーオールミニスカート、
レギンス（ストライプ）●人形・靴別売

▼それぞれ単品売りあり

ドリィスタイル・ワードローブ Freeque
オリジナルスタイル（B）
●8000円●7月発売
●モヘアカーディガン、
リバティワンピース、ストッキング（レッド）、
ファーティペット＆コサージュ●人形・靴別売

▼それぞれ単品売りあり



ドリィスタイル・ワードローブ Freeque
オリジナルスタイル（C）
●7000円●7月発売
●コットンレース
チュニック、リネンオールインワン、フラワー
ソックス、ストール（スモーキー）●人形・靴別売

Freeque レザージャケット●販売終了／Freeque モヘアカーディガン●2520円／Freeque レーシー・タンクトップ●1580円／Freeque コットン・レースチュニック●2940円／Freeque リバティワンピース●3150円／Freeque オーバーオール・ミニスカート●3150円／Freeque リネン・オールインワン●3150円／Freeque ストッキング（レッド）●Freeque レギンス（ストライプ）●840円／Freeque フラワー・ソックス●630円／Freeque ファー・ティペット＆コサージュ●●2100円／Freeque ストール（スモーキー、ピーチ）●各740円
すべて●7月発売予定

▲それぞれ単品売りあり

ドリィスタイル・ワードローブ
trico* Candy Girl
オリジナル・スタイル（A）
●11000円●7月発売予定
●ナポレオンジャケット、
タキシードワンピース、
コンビ・リボンベルト
（レッド×グレーベージュ）、
アンクルレングスソックス
（ドット＆リボン）
●人形・小物別売

ドリィスタイル・ワードローブ
trico* Candy Girl
オリジナル・スタイル（B）
●5000円●7月発売予定
●シザーグレー・
リボンワンピース、
ブラックタイツ
（イレギュラーパターン）、
ヘッドドレス（ブラック）
●人形・小物別売

▼それぞれ単品売りあり

[左]trico* レーシードットブラウス●2400円／trico* コンビリボンベルト（ピンク×チョコ）●1050円／trico* バレルミニパンツ●2400円

[左から２番目]trico* レースアップキャミ●2800円／trico* レーシードット・ティアードスカート●2400円

[右から２番目]trico* ワンホック・レーシーカーデ●2400円／trico* マキシドレス●3150円

[右]trico* ランジェリーセット●3150円／trico* フリル・レッグウォーマー●730円
すべて●8月発売予定

※ 2001-2010 BIC Co.,Ltd. All rights reserved.

TAKARATOMY

【問い合わせ先】
タカラトミーお客様相談室　☎03-5650-1031（東京）/06-6395-1031（大阪）

New Dolly Catalog

「わんちゃんとおさんぽリカちゃん」
●3990円●2月発売

「ハッピーピンクリカちゃん」
●3675円●2月発売

「ハッピーピンクプリンセスリカちゃん」
●2940円●2月発売

「ハッピーピンクドレスセット
うさぎちゃんとおそろい」
●2100円●2月発売●人形別売

「ハッピーピンクドレスセット
ハムスターとおそろい」
●2100円●2月発売●人形別売

「ハッピーピンクドレスセット
ネコちゃんとおそろい」
●2100円●2月発売●人形別売

「ハッピーピンクミキちゃん
プリンセスギフトセット」
●3150円●2月発売

LD-10
「リカちゃん ドーリーハート」
●2520円●4月発売

LD-12
「リカちゃん ラブリーデート」
●2520円●4月発売

LD-14
「リカちゃん ベアトップリボン」
●2520円●4月発売

LW-21
「ドキドキクッキングセット」
●1890円●2月発売
●人形別売

LW22
「シーズンイベントドレス
やさしいかんごしさん」
●1890円●2月発売●人形別売

LG-07
「エプロンセット」
●892円●2月発売
●人形別売

「リカちゃん
ペットショップ店員さん」
●2730円
●7月発売予定

LW-01
「ワンピースセット グラマラスピンキー」
1050円●4月発売●人形別売

LW-02
「ワンピースセットクールドットチュール」
●1050円●4月発売●人形別売

LW-03
「ワンピースセット キューティーレオパード」
●1050円●4月発売●人形別売

LW-04
「ワンピースセット スウィートチェック」
●1050円●4月発売●人形別売

「ビューテーカット アリスちゃん」
●3360円●7月発売予定

「ビューティーカール マリアちゃん」
●3360円●7月発売予定

「ヘアカラーチェンジサロン」
●2940円●6月発売●人形別売
「ヘアカラーチェンジ リカちゃん」
●3360円●6月発売

LW-10
「コーディネートセット
サンシャインガール」
●1890円●4月発売
●人形別売

LW-11
「コーディネートセット
ラズベリークラウン」
●1890円●4月発売
●人形別売

LW-12
「コーディネートセット
ライラックミルフィーユ」
●1890円●4月発売
●人形別売

LW-07
「コーディネートセット
ブルーバカンス」
●1890円●7月発売予定
●人形別売

LW-08
「コーディネートセットストロベリーラテ」
●1890円●7月発売予定●人形別売

LW-09
「コーディネートセット
スウィートデニム」
●1890円●7月発売予定●人形別売

LW-14「コーディネートセット
パーティースタイル」
●1890円●7月発売予定●人形別売

「ハッピーコーディネート5」
●各500円●6月発売●全12種●人形別売

「ハッピーコーディネート6」
●各500円●9月発売予定●全12種●人形別売

LW-21
「なりたいなドレス
パーティーのヒロイン」
●1890円●8月発売予定
●人形別売

LW-22
「なりたいなドレス
はくちょうのみずうみ」
●1890円●8月発売予定
●人形別売

©TOMY

AZONE INTERNATIONAL

【問い合わせ先】
アゾンインターナショナル サポートセンター ☎0466-89-0503

えっくす☆きゅーと
ふぁみりー
「Secret Little
Wonderland/Chisa」
●10500円●1月発売

えっくす☆きゅーと
ふぁみりー
「Secret Little
Wonderland/Nina」
●10500円●2月発売

えっくす☆きゅーと
ふぁみりー
「Seclet Little
Wonderland/Aoto」
●10500円●3月発売

えっくす☆きゅーと ふぁみりー
「Secret Wonderland/Sera」
●10500円●6月発売

「ぴぴ→からっと 2nd Season
れぽちゃん、にーもちゃん、りぽちゃん」
●各9450円●2月発売

えっくす☆きゅーと「Lien/AngelicSighIII」
●11550円●4月発売
「Lien/AngelicSighIII(DS開催記念ver)」
●11000円●5月2日ドールショウ28会場販売

えっくす☆きゅーと
「Chiika/Romantic Girly!!!!」
「Chiika/Romantic Girly!!!!
(レーベルショップ秋葉原
2周年記念モデル)」
●各11550円●5月発売
●記念モデルのみ直営店限定

「えっくす☆きゅーと5th
Anniv./ちいか」
●10500円
●4月発売●販売終了

「えっくす☆きゅーと
5th Anniv./ちいか」
●10500円
●5月発売●販売終了

「えっくす☆きゅーと
5th Anniv./あいか」
●10500円
●6月発売●販売終了

えっくす☆きゅーと
「Miu Blue Bird's
Song III」
●11550円●6月発売

えっくす☆きゅーと
「Aika/Wicked Style III」
●11550円●7月発売予定

えっくす☆きゅーとふぁみりー
「ニナの夏休み」
●10500円●7月発売予定

「ELLEN/Time of eternal」
●各43050円●3月発売
●赤ワンピは直営店限定Ver.

「Maya60/Pink!Pink! Rabbit
(直営店限定モデル)」
●41790円●4月発売

「Maya60/Cheerful Rabbit(金髪)」
「Maya60/Tiny Rabbit(茶髪)」
●各41790円●4月発売

Luna Rock/左から
「Kingyo(キンギョ)」
●6300円●4月発売
「Ramune(ラムネ)」
●6000円●5月2日
ドールショウ28
会場販売
「Sango(サンゴ)」
●6300円●5月発売

「Romantic Girly! Tシャツ」
「Fanny Fanny Tシャツ」
●各945円●7月発売予定●人形別売

「Blue Bird's song Tシャツ」
「Fanny Fanny Tシャツ」
●各945円●7月発売予定●人形別売
「マリンショートパンツ」
●各1155円●7月発売予定●人形別売

「Wicked Style Tシャツ」
「Snotty Cat Tシャツ」
●各945円●7月発売予定●人形別売

「60つなぎ」
●3360円●7月発売●人形別売
「60タンクトップ」
●1680円●6月発売●人形別売

「セーラーブラウス」
「サーキュラースカート」
●各1365円●6月発売●人形別売

「50セーラーワンピース」
●2520円●5月発売●人形別売

「PNキュートミリタリーナースset」
●各4830円●7月発売●人形別売

「PNキュートミリタリーset」
●各4830円●7月発売●人形別売

© 思い当たる／AZONE INTERNATIONAL © YUKI KOISHIKAWA / AZONE INTERNATIONAL

VOLKS

【問い合わせ先】
ボークス ☎075-325-1171
http://www.volks.co.jp/
※一部販売終了している商品がございます。詳細はWEBにてご確認ください

Super Dollfie®
女の子「ナナ Sweet Dream Ver.」
●81900円
●2009年6日発売

ちびドレス
「ショコラタルトセット」
●4200円
●2月13日・14日発売
●人形別売

幼SD男の子
「エディ(Eddie)」
●35700円
●2009年12月6日発売
●衣装別売

ちびドレス
「ショコラパルフェセット」
●4410円
●2月13日・14日発売
●人形別売

幼SD女の子
「リリィ(Lillie)」
●35700円
●2009年12月6日発売
●衣装別売

Super Dollfie®
16 女の子「キラ(Kira)」
●102900円
●2009年12月6日発売

Super Dollfie Graffiti®
上村 稔(Minoru Kamimura)」
●115500円
●2009年12月6日発売

Mini Dollfie Dream®
「右代宮真里亞」
●50400円●5月4日発売

「けいおん！ 夏服セット」
●8190円●3月14日発売
●人形・靴別売

Dollfie Dream®「秋山澪」
●63000円●3月14日発売

Dollfie Dream®「平沢唯」
●63000円●3月14日発売

DDドレスセット
「黒桜変身セット」
●13440円
●5月4日発売
●人形別売

Dollfie Dream®「間桐桜」
●52500円●5月4日発売

Dollfie Dream®
「真希波・マリ・イラストリアス」
●54600円

ホームタウンドルパ大阪6
限定販売
すべて8月1日発売予定

Dollfie Dream®
「風生桜乃」
●54600円

Dollfie Dream®
Dynamite
「天羽みう」
●56700円

ホームタウンドルパ　大阪6

ドルパ

今回の大阪ドルパは「大阪ドル万博」としてコテコテに楽しさを盛りあわせたイベントになります。SD館、DD館、スペシャル館をはじめ、"万博"的シンボルも用意されているとか…？DD7周年企画やスタンプラリーも準備されているので、限定品ゲットと合わせて夏は大阪を満喫しちゃいましょう！

会場：インテックス大阪 4号館
会期：2010年8月1日（10:00〜15:00）
入場料：ガイドブック兼入場証＝1500円

スーパードルフィー®はボークス社の登録商標であり、その全ての権利を所有しています。"SuperDollfie®" is the registered trademark of VOLKS INC. All rights are reserved. 創作造形©ボークス・造形村©1998-2010 VOLKS INC. All rights are reserved.
ドルフィードリーム®はボークス社の登録商標であり、その全ての権利を所有しています。"DollfieDream®" is the registered trademark of VOLKS INC. All rights are reserved. 創作造形©ボークス・造形村 ©2003-2010 VOLKS INC. All rights are reserved.
©2004,2005 TYPE-MOON ©竜騎士07/07th Expansion ©かきふらい・芳文社／桜高軽音部 ©ぱれっと ©カラー

mamachapp

【問い合わせ先】
ママチャップ　http://www.mamachapp.com/

ちっちゃなちっちゃな女の子
「ちぃちちゃん（ショコラメイド）」「なぁなちゃん（ラズベリーメイド）」
●各12000円●1月受注商品●全高21cm

ちっちゃなBOY'S
「五十嵐ゆうり」「疾風ショウ」
●各12000円●5月下旬受注商品

ちっちゃな女の子
「乙女しおり No.2 ゴスロリフリルワンピース
ワインレッド／ブラック」
●各12000円●7月受注商品●ママチャップ通販限定

Madam Alexander

【問い合わせ先】
マダムアレキサンダー　http://www.madamealexander.com/

Baa Baa Black Sheep
●$79.95

Hickory Dickory Dock
●$84.95●2010年発売

Fly Me To The Moon
●$79.95
●2010年発売

4 And 20 Black Birds
●$79.95
●2010年発売

Elegant Equestrian
●$94.95●2010年発売

TONNER DOLL /Effanbee Doll

【問い合わせ先】
トナードール　http://www.tonnerdoll.com
イーファンビードール　http://www.effanbeedoll.com/

8" DOROTHY GALE™
DRESSED DOLL
●$59.99●2010年発売
●1000体限定

8" SCARLETT O'HARA™
DRESSED DOLL
●$79.99
●2010年発売●300体限定

ZEROGOODS UNIVERSE

【問い合わせ先】
ゼログッズユニバース　http://www.zerogoodsuniverse.com/

真羽-MAU- White Lolita ver./
ロングウェーブ、姫カット
●各19320円●6月発売

アリスのお茶会
エプロンスカートセット
●4200円
●4月発売●トルソー別売

C.D.S Leiji No.35dx
「1981メーテル
アルティメット2.0ver.」
●67200円
●4月下旬発売●20体限定

STAR

【問い合わせ先】
スタードール販売部　http://www.star-puppen.com/
☎03-6661-6851

サマーゲスト（スターエミリープレジール）
●71400円●6月発売、秋頃再販予定

高原へおでかけ
（スターエミリープレジール）
●71400円
●6月発売、秋頃再販予定

ジューンブライド（スターエミリークラシック）
●84000円●6月発売、秋頃再販予定

Emily's　Select B
●5250円
●6月発売、秋頃再販予定
●背景別売

Emily's　Select D
●5250円
●6月発売、秋頃再販予定
●背景別売

ロンググローブ・
フリルレース付き
●2100円
●6月発売、秋頃再販予定
●背景別売

ジューンブライド
（ドレスセット）
●33600円
●6月発売、秋頃再販予定
●トルソー・背景別売売

YAMATO

【問い合わせ先】
やまと　http://www.yamato-toys.com

vmf50 Original Concept
Image Girl #3「MIKI」
●35000円●3月発売
●衣装・靴別売
●やまとOnlineShop限定

BlackDahlia
「みーつまめ♪
キャッアツイ（白、黒）」
●各3500円●6月発売
girl＊holic
「ショートヒールブーツ」
●5600円●2009年12月発売
girl＊holic
「ショートストレートウィッグ」
●2600円●3月発売
●3点すべて人形別売●
やまとOnlineShop限定

vmf50 Original Concept
Image Girl #2「RISA」
●35000円
●2009年12月発売
●衣装・靴別売
●やまとOnlineShop限定

© ママチャップ © OBITSU2010 © Tonner® Doll Company. Inc. All Rights Reserved. © 2010 Alexander Doll Company, Inc. All rights reserved.
© Leiji Matsumoto © MOMOLITA © OBITSU © 2010 Star Doll Co.,Ltd. All Rights Reserved, © Yamato Co.,Ltd.

ALICE

- EDITOR -

鈴木洋子
大村斉子

- ARTDIRECTOR -

大沢寿恵

- PATTERN WORKS -

荒木さわこ
佐久間まさよ
久助ユカリ
ひしきゆかり

- TRANSLATION -

Hirayama

- PHOTOGRAPHER -

葛貴紀
玉井久義

- COVER ILLUSTRATION -

マツオヒロミ

Dollybird vol.14

2010年7月30日初版発行
編集人　村瀬直志
発行人　松下大介

発行所　株式会社ホビージャパン

〒151-0053
東京都渋谷区代々木2-15-8

TEL 03-5304-7601（編集）
TEL 03-5304-9112（営業）

印刷所　図書印刷株式会社

乱丁・落丁（本のページの順序の間違いや抜け落ち）は購入された店舗名を明記して当社パブリッシングサービス課までお送りください。送料は当社負担でお取り替えいたします。但し、古書店で購入したものについてはお取り替え出来ません。

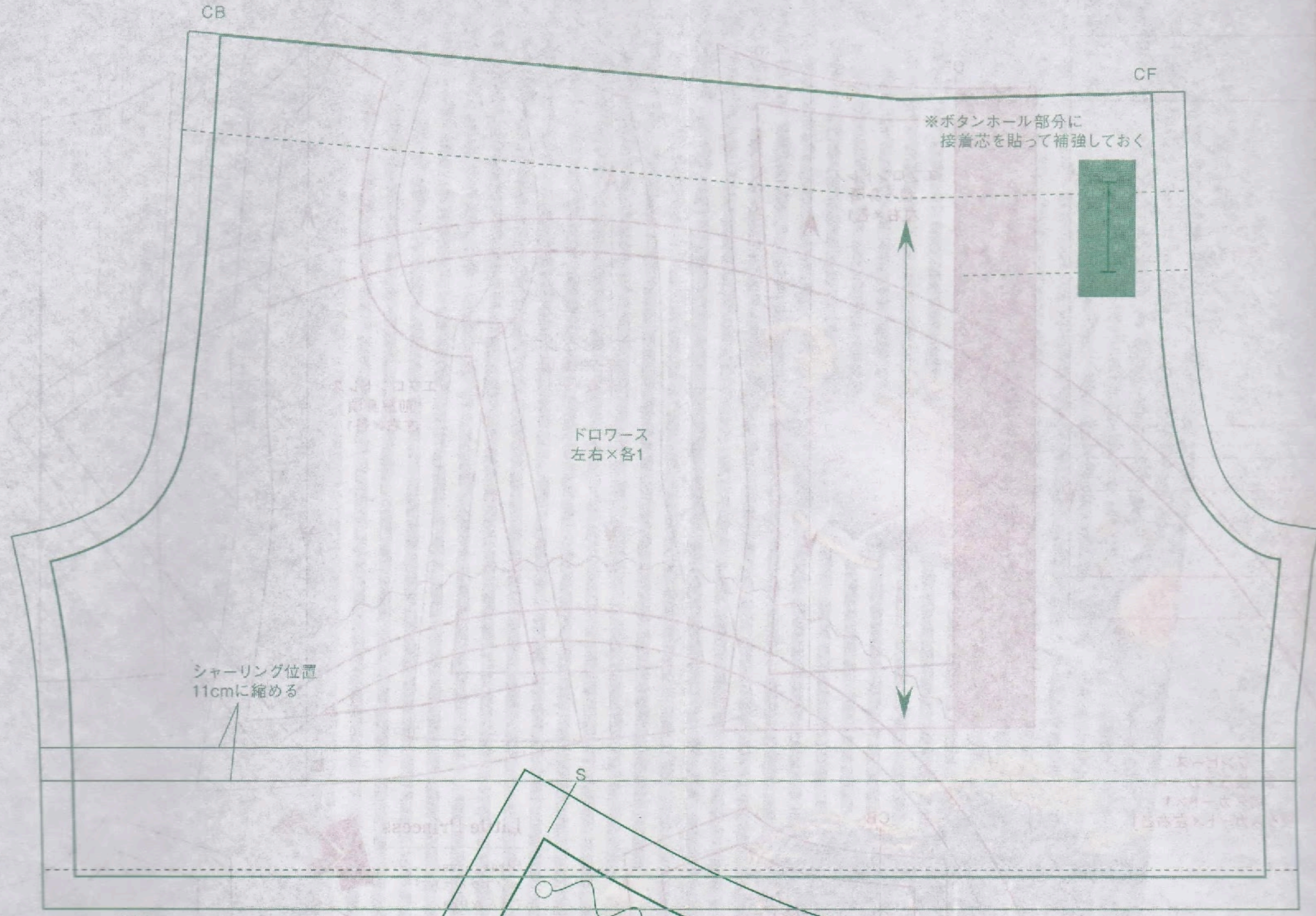
禁無断転載・複製
Printed in Japan

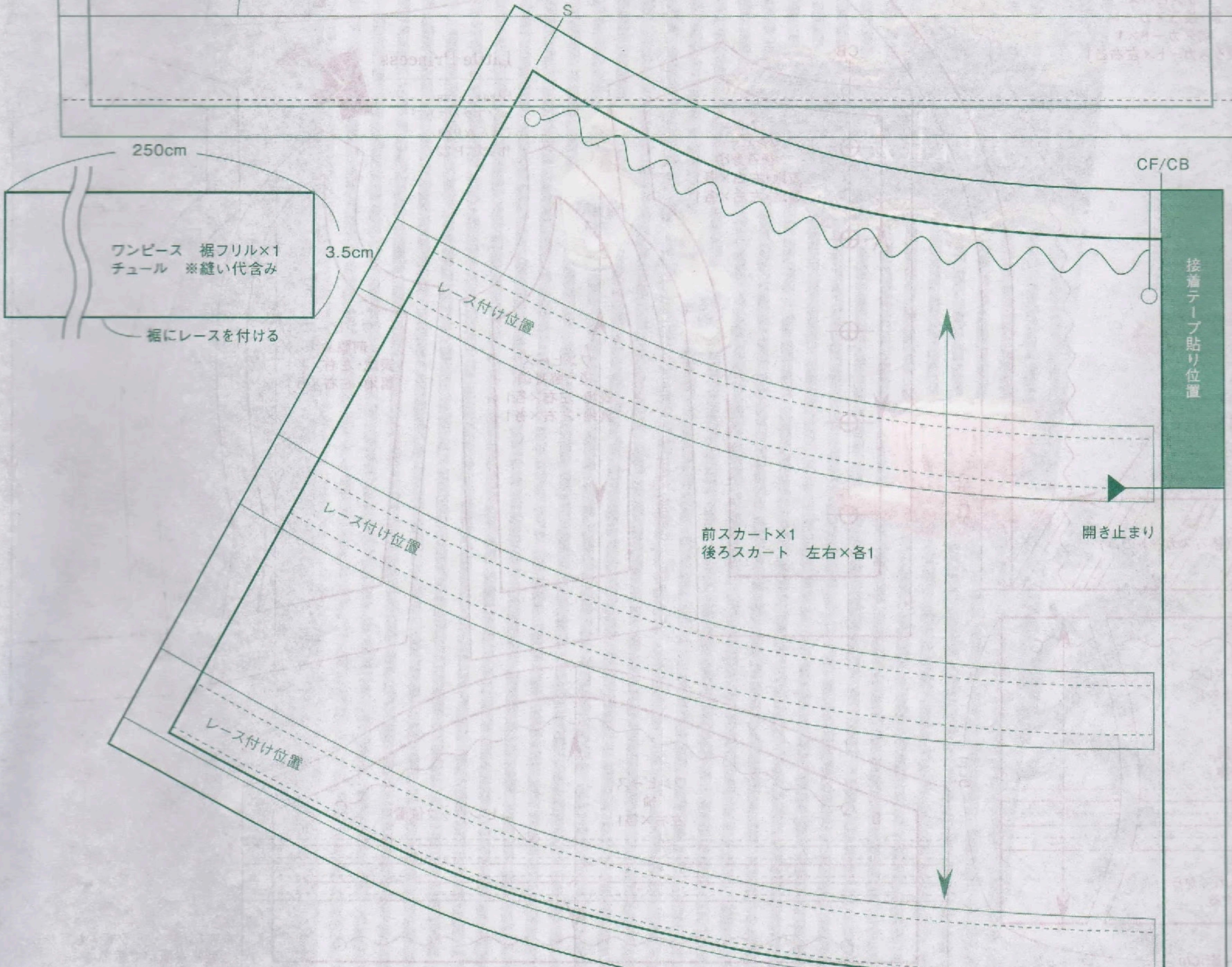
通常版
ISBN978-4-7986-0091-8　C 0076
限定版
ISBN978-4-7986-0092-5　C 0076

©Hiromi Matsuo 2010 All rights reserved.

夢幻堂

Sweet mushroom
ユノアクルス少女
(DF/OP胸)
作り方:P.9


CB
CF
※ボタンホール部分に
接着芯を貼って補強しておく
ドロワース
左右×各1
シャーリング位置
11cmに縮める


250cm
ワンピース　裾フリル×1
チュール　※縫い代含み
3.5cm
裾にレースを付ける
S
CF/CB
接着テープ貼り位置
レース付け位置
レース付け位置
レース付け位置
前スカート×1
後ろスカート　左右×各1
開き止まり

エプロンドレス
前身頃×1
CF
ピンタック位置
CB
接着芯貼り
エプロンドレス
後ろ身頃
左右×各1
ドロワーズ
左右×各1
エプロンドレス
後ろ脇身頃
左右×各1
エプロンドレス
前脇身頃
左右×各1
脇
※布にピンタックを入れて
から型紙を置いて裁断する
ワンピース
前・後ろスカート
前スカート×1
後ろスカート×左右各1
Little Princess
Strangeness
ユノアクルスちび
(はんなり胸)
作り方:P.22
CB
ワンピース
後ろ身頃
表地・左右×各1
裏地・左右×各1
CF
ワンピース
前身頃
表地・左右×各1
裏地・左右×各1
ワンピース
後ろ脇身頃
表地・左右×各1
裏地・左右×各1
ワンピース
前脇身頃
表地・左右×各1
裏地・左右×各1
前スカート
CF/CB
(後ろスカートのみ)
5cm
ワンピース
袖
左右×各1
B
F
ピンタック位置
※布にピンタックを入れてから
型紙を置いて裁断する
65cm
縫い代(0.5cm)込みの寸法

CB
ブラウス
後ろ身頃
左右×各1
※接着芯を貼る
開き止まり
CF
前たて付け位置
ブラウス
前身頃×1
CF
ブラウス
前たて×1
CB
CF
ブラウス襟
左右×各2
CF
CB
ブラウス
台襟×2
ブラウス袖
左右×各1
B
F
ブラウス
カフス×2
CF/CB
ピンタック位置
※布にピンタックを入れて
型紙を置いて裁断する
雨森ひろこ
(こぐま庫)
子供アリスの服
momokoDOLL
作り方:P.16
ジャンパースカート後ろ
表裏/左右×各1
CB
右
左
※裏地は左右逆
ジャンパースカート
後ろ脇
表裏/左右×各1
ジャンパースカート
前脇
表裏/左右×各1
ジャンパースカート前
表裏×各1
ベルト付け位置
CF
ジャンパースカート
リボン上部×1
ジャンパースカート
リボン中央×1
ジャンパースカート
リボン下部×2
CB
CF
CB
右
左
ジャンパースカート
ウエストベルト×1
CB
右
左
リボン付け位置
※接着芯を貼る
ジャンパースカート
後ろスカート　左右×各1
ジャンパースカート
後ろ脇スカート
左右×各1
ジャンパースカート
前脇スカート
左右×各1
CF
ジャンパー
スカート
前スカート×1
見返し(後
エプロンド
スカート×
ピンタック位置
0.2cm幅　3本
※布にピンタックを入れ
型紙を置いて裁断する

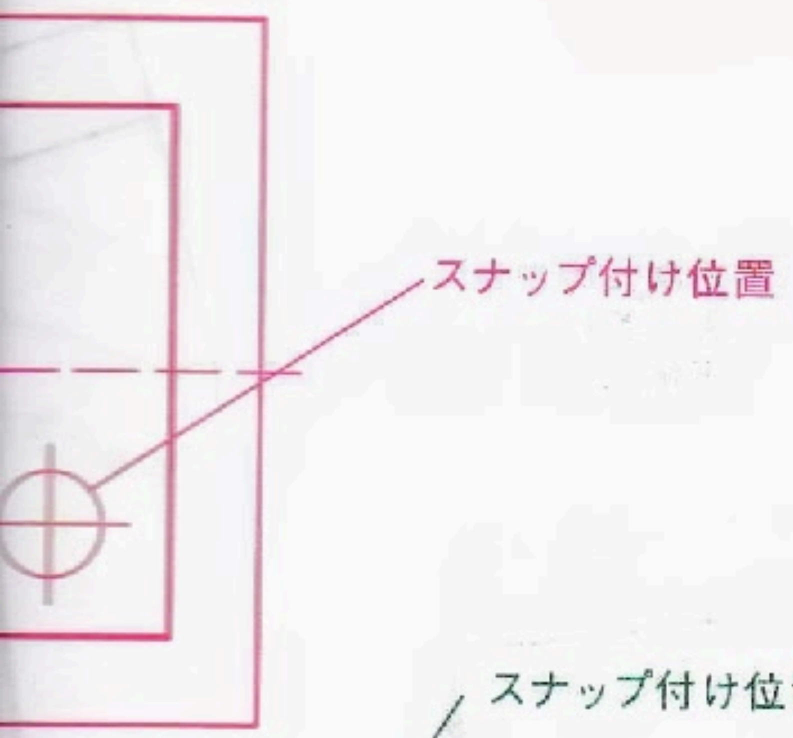
CF
ギャザー止まり
スカート(1)×1
袖フリル
・オーバー×2
・アンダー（チュール）×2
レースA
脇
ベルベットリボン付け位置
6.5cm
スカート2
左右×各1
8cm
CF
ショーツ
左右×各1
オーバーフリル
縫い代(0.5cm)込み裁断位置
アンダーフリル（チュール）
縫い代込み裁断位置

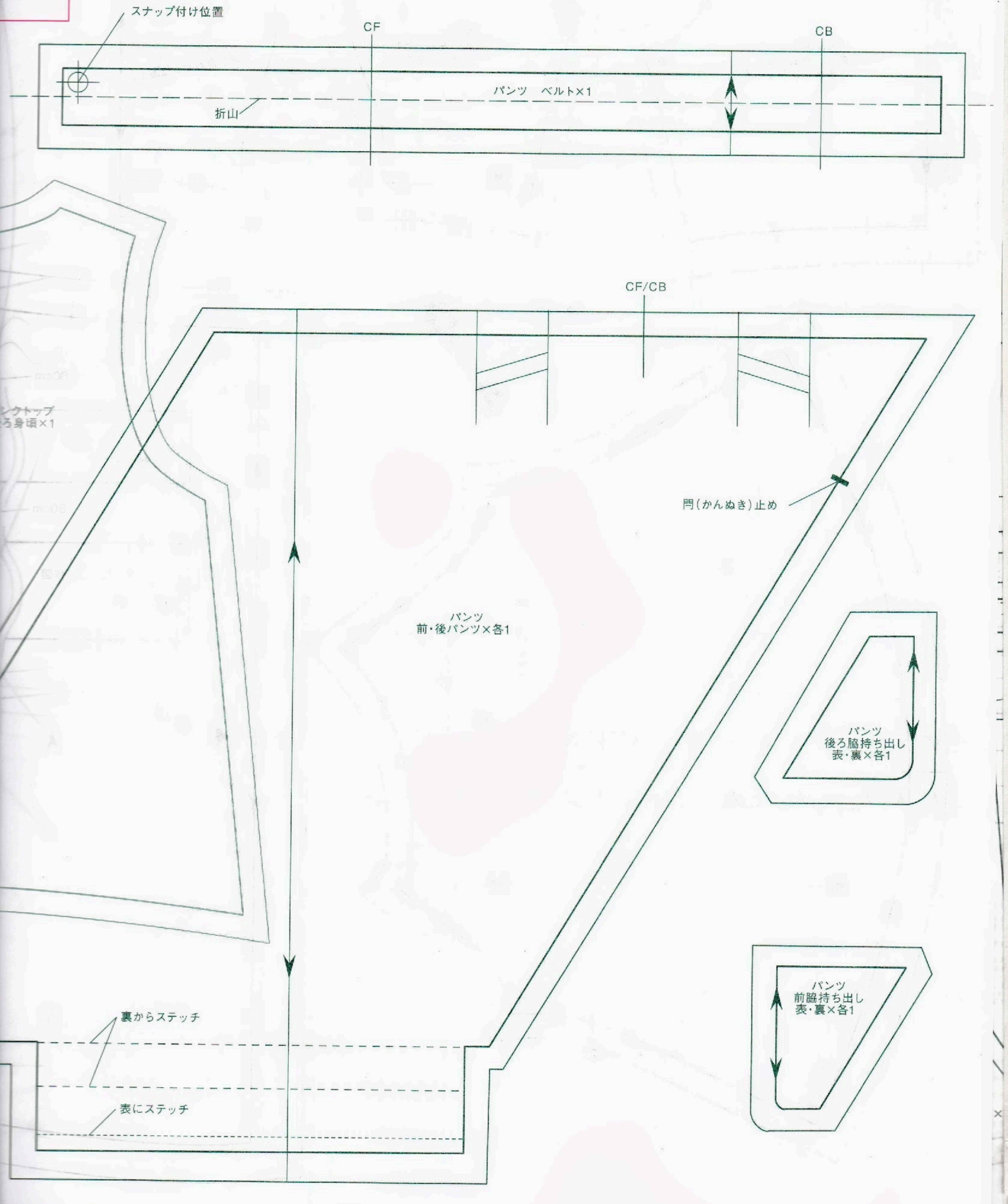
夢幻堂

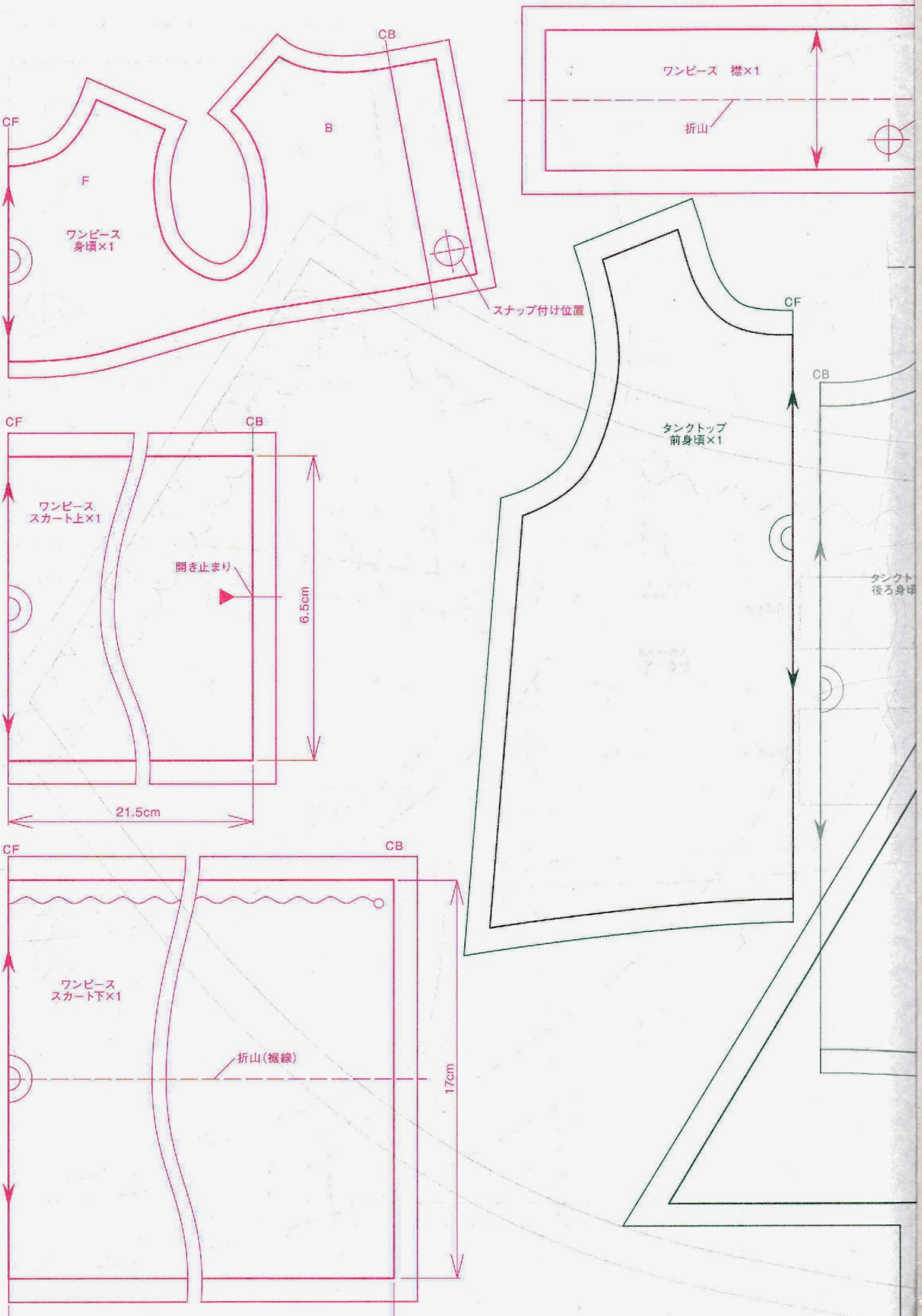
Melancholic Alice
ユノアクルスゼロ
作り方:P.28

FREIE

Alice in Wonder Museum
タイニーフェアリー
作り方:P.34



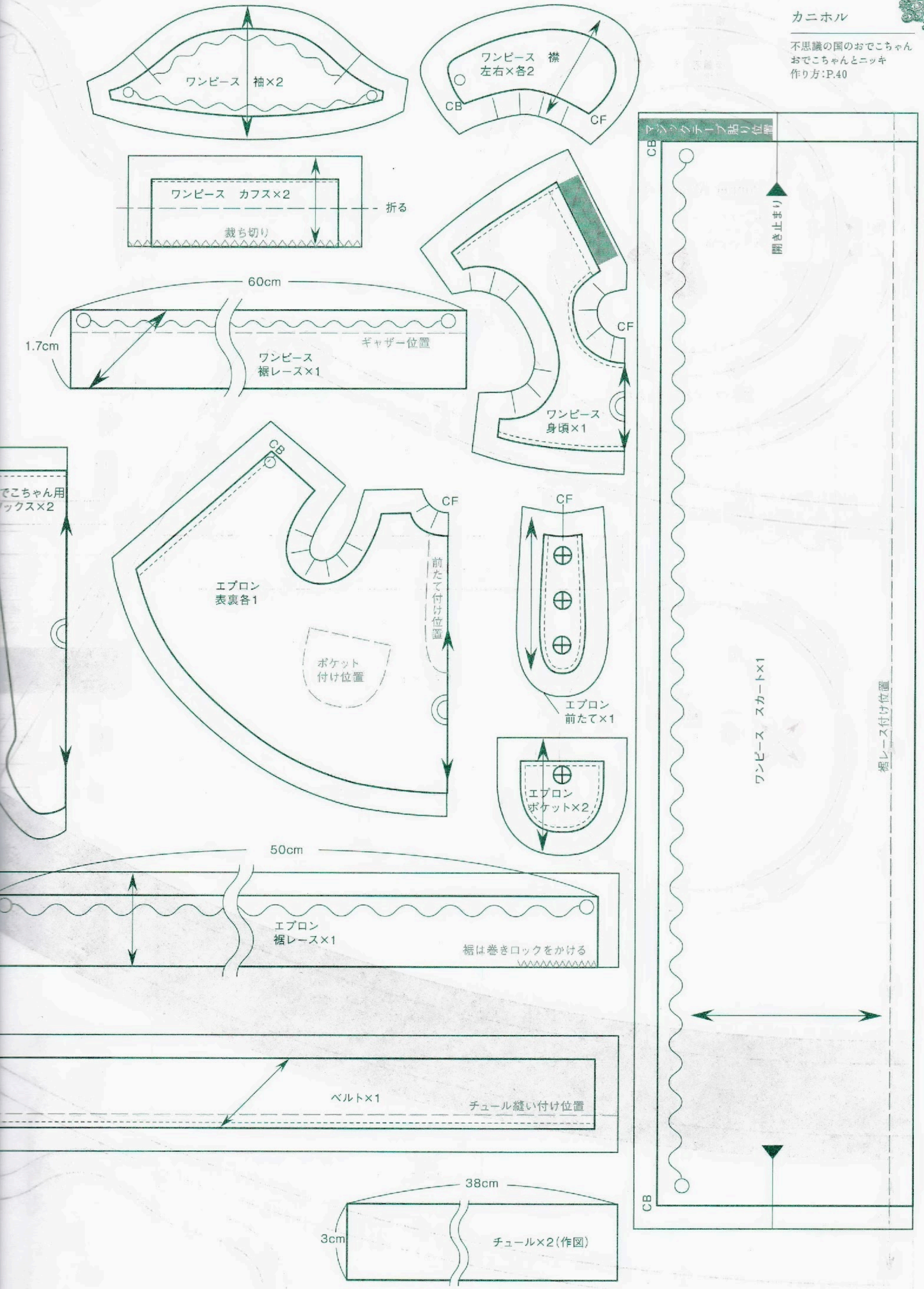




CF
CB
F
B
ワンピース
身頃×1
スナップ付け位置
ワンピース　襟×1
折山
タンクトップ
前身頃×1
CF
CB
CF
CB
ワンピース
スカート上×1
開き止まり
6.5cm
21.5cm
CF
CB
ワンピース
スカート下×1
折山（裾線）
17cm
86cm

カニホル

不思議の国のおでこちゃん
おでこちゃんとニッキ
作り方:P.40



カニホル

ニッキディー＆ニッキダム
おでこちゃんとニッキ
作り方：P.41

Poupée Mécanique

少女アリス
エノアクルス　少女
（DF胸）
作り方:P.48

Poupée Mécanique
双子のマッドハッター
ユノアクルス　少年
作り方:P.50
帽子
ブリム
コットン ×1
接着芯(縫い代無し) ×1
裏地 ×1
縫い代に切り込みを入れる
帽子
クラウン
コットン ×1
裏地 ×1
縫い代に切り込みを入れる
CB
CF
60cm
50cm
2cm
帽子 バイアステープ製図 コットン ×1
帽子
トップ
コットン ×1
接着芯(縫い代無し) ×1
裏地 ×1
ドレス
上スカート ×1
1cm
15cm
ペチコート(製図) ×1
50cm
0.5cm
60cm
0.5cm
ドレス
下スカート ×1

CF
シャツ
前見頃
左右 ×1
飾りボタン位置
袖口とレースをゴムシャーリングで縫い合わせる
ラッフル
プリーツ折り方参考製図
幅1.5cm　レース×30cm
シャツ
袖 ×2
Poupée Mécanique
双子のマッドハッター
ユノアクルス　少年
作り方:P.50
パンツ
前ポケット見返し
左右 ×1
パンツ
前ポケット身頃
左右 ×1
CB
パンツ
バックヨーク
左右 ×1
パンツ
ウエスト ×1
マッドハッターの靴下
ニット地 ×2
CF
向かって右側のみ
ステッチを入れる
パンツ
前身頃
左右 ×1
CB
パンツ
後身頃
左右 ×1
パンツ
後ポケット ×2

CB
燕尾服
後見頃
コットン ×1
裏地 ×1
燕尾服
後見頃脇
コットン 左右 ×1
裏地 左右 ×1
燕尾服
袖
コットン ×2
裏地 ×2
CB
シャツ
襟 ×2
CF
CB
シャツ
後見頃 ×1
CF
CF
燕尾服
前見頃表
コットン 左右 ×1
CF
燕尾服
前見頃裏
コットン 左右 ×1
燕尾服
前見頃裏脇
裏地左右 ×1
CB
CF
あ燕尾服 襟
コットン ×2
燕尾服
テール
コットン ×2

CB
CF
F
上身頃×1
CB
*パイピングライン
胸当て
表裏×各1
（裏）
CF
CF
ト×1
ウエスト
後ろリボン
中心×1
リボン×1
CF
CF
ペティコート下×1
断する
CB
ワンピース後ろ身頃
左右×各1
CF
ワンピース
前身頃×1
CB
CF
ワンピース袖
表裏／左右×各1
シャーリング
ワンピース
スカート×1
恋に日曜日はないの
Caolu
アリスワンピース／セーラーカラーベスト
Blyth . KUMAmini
作り方:P.72.73
★
返し口
リボン×1
返し口
リボン中心×1
a
CB
CF
CB
ベスト
襟×2
ベスト
後ろ身頃×1
ベスト
前身頃
左右×各1
見返し部分
折る
CF

Ma biche
蜜蜂けいと

アリス・リデルのワンピース
タイニーベッツィマッコール
作り方:P.91

My first Dollfiedream

蜜蜂けいと

メイドスタイル
ドルフィードリーム（M胸）
作り方：P.94

B
F
カフス　左右
表中裏×各1
(表)
(中)
(裏)
袖　左右
表裏×各1
(表)(裏)
CB
CF
襟　左右
表中裏×各1
(表)
(中)
(裏)
(＊表地裁断線)
＊表地出来上り線／裏地裁断線(縫代込み)
ヘッドドレス裏地×1
＊ヘッドドレス出来上りサイズ＝3cm幅×17cm

fiedream
CB
ジャケット身頃
左右　表×各1
ジャケット
後ろパネル
左右
表裏×各1
(表)
(裏)
CB
ジャケット身頃
左右 裏×各1
ジャケット
前パネル
左右　表×各1
F
ジャケット袖　左右
表裏×各1
(裏)
(表)
B
F
(表)
(裏)
ジャケットカフス
左右
表裏×各1
B

CF
(表)
(裏)
(表)
ワンピースドレス上身頃
表裏×各1
CB
CB
CF
ワンピースドレス
スカート×1
200%拡大
F
F
My first Dollfied
蜜蜂けいと
ワンピースドレス
ドルフィードリーム(M胸)
作り方:P.96
※ワンピースドレスの
型紙のみ200%
拡大してください

9784798600918

1920076017148

ISBN978-4-7986-0091-8
C0076 ¥1714E

定価：本体 1,714円 + 税
HOBBY JAPAN